

Cartes postales de Nancy » Urbanisme Portes

## Désilles • Sans date

[Open in Bach](#)

Date de l'unité documentaire Sans date

### Statut juridique

Archives de statut juridique mixte (6 Fi, origine publique ; 106 Fi, origine privée).

### Descripteurs

**Grand domaine de recherche :** Collections iconographiques

**Sujet :** urbanisme

**Type :** carte postale

**Nom géographique (batiment) :** Nancy (Meurthe-et-Moselle, France) -- Porte Désilles

**Cotes extrêmes :** 106 Fi 2869-2885, 2904, 3127, 3237

### Sous-unités (21)

- Nancy, la Porte-Neuve ou la Porte Désilles à l'entrée de la rue de Metz. début XXe siècle • début XXe siècle
- Vue et perspective de la porte Saint-Louis. – s. d. – Noir et blanc. Reproduction du document 3 Fi 64.
  - Sans date
- Porte Désilles. – Vers 1891-1898. – Noir et blanc. – N.D. Phot. – Même cliché que 106 Fi 2880. • 1891-1898
- Porte Désilles. – Vers 1891-1898. – 1898 (oblitération). – 1898 (correspondance). – Noir et blanc. – N.D. Phot. – Même cliché que 106 Fi 2879. • 1891-1898
- Porte Désilles. – Vers 1891-1904. – Noir et blanc. – Phototypie A. Bergeret et Cie, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 2871, 2873. • 1891-1904
- Porte Désilles. – Vers 1891-1904. – 1905 (oblitération). – Couleur. – Phototypie A. Bergeret et Cie, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 2871, 2874. • 1891-1904
- Porte Désilles. – 1904. – Noir et blanc. – Maisons des Magasins Réunis, édit., Nancy. – Même cliché que 106 Fi 2873, 2874. • 1891-1904
- Porte Désilles (1785), érigée en l'honneur de la naissance du dauphin, fils de Louis XVI. – Vers 1920. – 1920 (oblitération). – Noir et blanc. – Imprimeries Réunies, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 2869, 2870. • 1903-1920
- Porte Désilles. – Vers 1903-1920. – Noir et blanc. – Maisons des Magasins Réunis, édit., Nancy. – Même cliché que 106 Fi 2869, 2875. • 1903-1920
- Porte Désilles. – Vers 1903-1920. – Noir et blanc. – Maisons des Magasins Réunis, édit., Nancy. – Même cliché que 106 Fi 2870, 2875. • 1903-1920
- Porte Désilles et rue de Metz. – Vers 1903-1915. – 1915 (correspondance). – Noir et blanc. – Royer et

Cie phot., Nancy. • 1903-1915

- Porte Neuve ou porte Désilles, à l'entrée de la rue de Metz (1785). – Vers 1904-1918. – Noir et blanc. – Royer, Nancy. • 1904-1918
- Porte Désilles. – Vers 1904-1909. – 1909 (oblitération). – 1909 (correspondance). – Noir et blanc. – LL. Même cliché que 106 Fi 3127. • 1904-1909
- Porte Désilles. – Vers 1904-1914. – 1914 (oblitération). – Couleur. – Aqua-Photo. L.V. & Cie. Paris. • 1904-1914
- Porte Désilles. – Vers 1904-1918. – Noir et blanc. – Imprimeries Réunies, Nancy. • 1904-1918
- Porte Désilles. L.L. 1904-1909 • 1904-1909
- Porte Désilles. – Vers 1923-1931. – 1931 (correspondance). – Sépia. – Edition d'Art V. Roeder, Nancy. • 1923-1931
- Porte Désilles. – Vers 1923-1929. – Noir et blanc. – Edition d'Art V. Roeder, Nancy. • 1923-1929
- Porte Désilles et rue de Metz. – Vers 1925-1945. – Sépia. – Même cliché que 106 Fi 2872. • 1925-1945
- Porte Désilles et rue de Metz. – Vers 1925-1945. – Violet. – Magasins Réunis éditeurs, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 2884. • 1925-1945