

Cartes postales de Nancy » Urbanisme Portes

Sainte-Catherine • 1891-1970

[Open in Bach](#)

Date de l'unité documentaire 1891-1970

Statut juridique

Archives de statut juridique mixte (6 Fi, origine publique ; 106 Fi, origine privée).

Descripteurs

Grand domaine de recherche : Collections iconographiques

Sujet : urbanisme

Type : carte postale

Nom géographique (batiment) : Nancy (Meurthe-et-Moselle, France) -- Porte Sainte-Catherine

Cotes extrêmes : 106 Fi 2930-2944

Sous-unités (15)

- Porte Sainte-Catherine. – 1904. – Noir et blanc. • 1891-1904
- Porte Sainte-Catherine. – Vers 1891-1903. – 1939 (oblitération). – 1939 (correspondance). – Noir et blanc. – Phototypie J. Royer, Nancy. • 1891-1903
- Porte Sainte-Catherine (1770). – 1904. – Noir et blanc. – Royer, Nancy. • 1891-1904
- Porte Sainte-Catherine construite en 1752. – Vers 1903-1917. – 1918 (oblitération). – 1918 (correspondance). – Noir et blanc. – Imprimeries Réunies, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 2934, 2935. • 1903-1917
- Porte Sainte-Catherine construite en 1752. – Vers 1903-1917. – Noir et blanc. – Imprimeries Réunies, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 2933, 2935. • 1903-1917
- Porte Sainte-Catherine construite en 1752. – Vers 1903-1917. – 1917 (oblitération). – Noir et blanc. – Imprimeries Réunies, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 2933, 2934. • 1903-1917
- Porte Sainte-Catherine et le boulevard de la Pépinière. – 1923. – 1923 (correspondance). – Vert. – Imp. Lévy Fils et Cie, Paris. • 1903-1918
- Porte Sainte-Catherine construite en 1752. – Vers 1903-1918. – Noir et blanc. – Maisons des Magasins Réunis, édit., Nancy. • 1903-1918
- Façade intérieure de la porte Sainte-Catherine (XVIIIe siècle). – Vers 1904-1918. – Noir et blanc. – Royer, Nancy. • 1904-1918
- Porte Sainte-Catherine et le boulevard de la Pépinière. – Vers 1904-1918. – Noir et blanc. – LL. • 1904-1918
- Porte Sainte-Catherine. – Vers 1904-1915. – 1915 (correspondance). – Couleur. – Aqua-Photo. L.V. & Cie. Paris. – Même cliché que 106 Fi 2939. • 1904-1915
- Porte Sainte-Catherine. – Vers 1904-1915. – Couleur. – Aqua-Photo. L.V. & Cie. Paris. – Même

cliché que 106 Fi 2938. • 1904-1915

- Porte Sainte-Catherine. – Vers 1920-1923. – 1923 (oblitération). – 1923 (correspondance). – Noir et blanc. – Phototypie A. Humblot et Cie. • 1920-1923
- Porte Sainte-Catherine et une partie de la caserne du 26e. – Vers 1923-1935. – 1935 (oblitération). – 1935 (correspondance). – Noir et blanc. – Edition d'Art V. Roeder, Nancy. • 1923-1935
- Porte Sainte-Catherine. – Vers 1945-1970. – Noir et blanc. – Editions de luxe Estel Lavelle, 84 rue Lecourbe, Paris XVe. • 1945-1970