

Cartes postales de Nancy » Architecture Hôtel de ville

## Façade • 1891-[1970]

[Open in Bach](#)

Date de l'unité documentaire 1891-[1970]

### Statut juridique

Archives de statut juridique mixte (6 Fi, origine publique ; 106 Fi, origine privée).

### Descripteurs

**Grand domaine de recherche :** Collections iconographiques

**Sujet :** hôtel de ville

**Type :** carte postale

**Cotes extrêmes :** 6 Fi 23-29, 106 Fi 21-22, 30-110, 3104, 3128, 3143

### Sous-unités (93)

- Statue et place Stanislas. Hôtel de ville. S. d., vers 1891-1903. 1904 (oblitération). Noir et blanc. Maisons des Magasins Réunis, édit., Nancy. Même cliché que 106 Fi 105, 107 et 109. • 1891-1903
- Hôtel de ville, construit par Stanislas (1755). S. d., vers 1891-1914. Noir et blanc. Royer, Nancy. Même cliché que 106 Fi 21. • [1891-1914]
- Place Stanislas. – Vers 1891-1914. – 1904 (oblitération). – Noir et blanc. – Maisons des Magasins Réunis, édit., Nancy. – Même cliché que 106 Fi 37, 44, 56, 57, 61, 63, 76, 80, 82, 87, 88, 102, 110. • 1891-1914
- La place Stanislas. Hôtel de ville. S. d., vers 1903-1914. Noir et blanc. Royer, Nancy. • [1903-1914]
- Hôtel de ville (XVIIIe siècle). S. d., vers 1904-1905. Noir et blanc. P. Helmlinger et Cie, Imp. Phot, Nancy. Même cliché que 106 Fi 97. • [1904-1905]
- Hôtel de ville et cathédrale, Place Stanislas (vue prise de l'Arc de triomphe. S. d., vers 1891-1914. 1903 (oblitération). Noir et blanc. Royer, Nancy. • 1891-1914
- La place Stanislas. Hôtel de ville, œuvre de l'architecte Héré (1750-1755). S. d., vers 1904-1914. 1903 (oblitération). Noir et blanc. Royer, Nancy. • [1904-1914]
- Place Stanislas. S. d., vers 1891-1914. Noir et blanc. Maisons des Magasins Réunis, Nancy. Même cliché que 106 Fi 37, 44, 56-57, 61, 76, 80, 82, 87-88, 102, 108 et 110. • 1891-1914
- La place Stanislas. L'Hôtel de ville, œuvre de l'architecte Héré (1750-1755). S. d., vers 1904-1905. 1905 (oblitération). Noir et blanc. • [1904-1905]
- Place Stanislas. S. d., vers 1891-1914. 1902 (correspondance). Noir et blanc. Maison des Magasins Réunis, Nancy. Même cliché que 106 Fi 37, 44, 56-57, 63, 76, 80, 82, 87-88, 102, 108 et 110. • 1891-1914
- Place Stanislas. S. d., vers 1891-1914. 1901 (oblitération). Noir et blanc. [onis, édit.]. Même cliché que 106 Fi 37, 44, 56, 61, 63, 76, 80, 82, 87-88, 102 et 110. • [1891-1914]
- Hôtel de ville. S. d., vers 1925-1936. 1936 (oblitération). 1936 (correspondance). Noir et blanc. •

[1925-1936]

- Place Stanislas. S.d., vers 1891-1914. Noir et blanc. Phototypie A. Bergeret et Cie, Nancy. Même cliché que 106 Fi 37, 44, 57, 61, 63, 76, 80, 82, 87-88, 102 et 110. • [1891-1914]
- Place Stanislas, Hôtel de ville (détail d'une des grilles de Jean Lamour). S. d., vers 1930-1950. Noir et blanc. • [1930-1950]
- Hôtel de ville. – Vers 1891-1903. – 1903 (oblitération). – Noir et blanc. – Maisons des Magasins Réunis, édit., Nancy. – Même cliché que 106 Fi 69, 105, 107. • 1891-1903
- Place Stanislas. S. d., vers 1891-1914. 1907 (oblitération). Noir et blanc. Imprimeries Réunies de Nancy. Même cliché que 106 Fi 37, 56, 57, 61, 63, 76, 80, 82, 87-88, 102, 108 et 110. • [1891-1914]
- Hôtel de ville. – Vers 1891-1903. – 1904 (oblitération). – Noir et blanc. – Maisons des Magasins Réunis, édit., Nancy. – Même cliché que 106 Fi 69, 105, 109. • 1891-1903
- Hôtel de ville (XVIIIe siècle). S. d., vers 1891-1914. 1906 (oblitération). Noir et blanc. Maisons des Magasins Réunis, édit, Nancy. Même cliché que 106 Fi 37, 44, 56, 57, 61, 63, 80, 82, 87, 88, 102, 108 et 110. • 1891-1914
- Hôtel de ville. S. d., vers 1891-1904. 1904 (oblitération). Noir et blanc. Phot. A.B. et Cie, Nancy. • 1891-1904
- Hôtel de ville (XVIIIe siècle). S. d., vers 1891-1914. 1906 (oblitération). Noir et blanc. Maisons des Magasins Réunis, édit, Nancy. Même cliché que 106 Fi 37, 44, 56-57, 61, 63, 76, 82, 87-88, 102, 108 et 110. • 1891-1914