

Cartes postales de Nancy » Architecture Palais ducal

Façade • 1891-1980

[Open in Bach](#)

Date de l'unité documentaire 1891-1980

Statut juridique

Archives de statut juridique mixte (6 Fi, origine publique ; 106 Fi, origine privée).

Descripteurs

Grand domaine de recherche : Collections iconographiques

Type : carte postale

Nom géographique (batiment) : Nancy (Meurthe-et-Moselle, France) -- Palais ducal

Cotes extrêmes : 6 Fi 194, 106 Fi 191-193, 195-261, 3100

Sous-unités (72)

- Musée Lorrain (ancien palais des Ducs de Lorraine). Entrée d'honneur dite la porterie (XVI^e siècle). – Vers 1891-1902. – Noir et blanc. – Royer, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 227, 228, 229. • 1891-1902
- Palais ducal. Musée Lorrain. – Vers 1903-1912. – Noir et blanc. – Maisons des Magasins Réunis, édit., Nancy. – Même cliché que 106 Fi 206. • 1903-1912
- Palais ducal. Musée Lorrain. – Vers 1891-1901. – 1901 (correspondance). – Noir et blanc. – Maisons des Magasins Réunis, édit., Nancy. – Même cliché que 106 Fi 203, 204, 205, 237, 238, 239. • 1891-1901
- Palais ducal. Musée Lorrain. – Vers 1891-1901. – 1904 (oblitération). – Noir et blanc. – Maisons des Magasins Réunis, édit., Nancy. – Même cliché que 106 Fi 202, 204, 205, 237, 238, 239. • 1891-1901
- Palais ducal. Musée Lorrain. – Vers 1891-1901. – Noir et blanc. – Maisons des Magasins Réunis, édit., Nancy. – Même cliché que 106 Fi 202, 203, 205, 237, 238, 239. • 1891-1901
- Palais ducal. Musée Lorrain. – Vers 1891-1901. – 1904 (oblitération). – Noir et blanc. – Maisons des Magasins Réunis, édit., Nancy. – Même cliché que 106 Fi 202, 203, 204, 237, 238, 239. • 1891-1901
- Musée Lorrain (ancien palais des Ducs de Lorraine). Entrée d'honneur dite la porterie (XVI^e siècle). – Vers 1891-1902. – 1904 (oblitération). – Noir et blanc. – Royer, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 227, 222, 232. • 1891-1902
- Musée Lorrain (ancien palais des Ducs de Lorraine). Entrée d'honneur dite la porterie (XVI^e siècle). – Vers 1891-1902. – 1902 (oblitération). – Noir et blanc. – Royer, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 227, 229, 232. • 1891-1902
- Musée Lorrain (ancien palais des Ducs de Lorraine). Entrée d'honneur dite la porterie (XVI^e siècle). – Vers 1891-1902. – 1904 (oblitération). – Noir et blanc. – Royer, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 228, 229, 232. • 1891-1902
- Palais ducal. Musée Lorrain. – Vers 1891-1903. – 1903 (oblitération). – Noir et blanc. – Royer,

Nancy. • 1891-1903

- Palais ducal. Musée Lorrain. – Vers 1891-1901. – Noir et blanc. – Phototypie A. Bergeret et Cie, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 202, 203, 204, 205, 238, 239. • 1891-1901
- Palais ducal. Musée Lorrain. – Vers 1891-1901. – Noir et blanc. – Phototypie A. Bergeret et Cie, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 202, 203, 204, 205, 237, 239. • 1891-1901
- Palais ducal. Musée Lorrain. – Vers 1891-1901. – 1902 (oblitération). – Noir et blanc. – Phototypie A. Bergeret et Cie, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 202, 203, 204, 205, 237, 238. • 1891-1901
- Porterie du Palais ducal. – Vers 1891-1898. – 1898 (oblitération). – Noir et blanc. – N.D. Phot. • 1891-1898
- Porterie du Palais ducal. – Vers 1891-1903. – Noir et blanc. – 52 L. C., Edit., Nancy. • 1891-1903
- Palais ducal. – Vers 1891-1899. – Noir et blanc. – Photo-Jumelle P. Boucher, 39 quai Grands Augustins. Paris. • 1891-1899
- Palais ducal. – Vers 1891-1899. – 1910 (correspondance). – Noir et blanc. – Bazar Parisien, E. Thierry, 8 rue Saint-Jean. • 1891-1899
- Palais ducal. Petite et grande porterie (1512). Cette dernière est surmontée de la statue du Duc Antoine (1851). – Vers 1903-1905. – 1909 (oblitération). – Noir et blanc. – Imprimeries Réunies, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 195, 196, 209, 211, 213, 217, 218, 221, 222, 223, 241, 3096. • 1903-1905
- Palais ducal. Petite et grande porterie (1512). Cette dernière est surmontée de la statue du Duc Antoine (1851). – Vers 1903-1905. – 1908 (oblitération). – Noir et blanc. – Imprimeries Réunies, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 195, 196, 209, 211, 213, 217, 218, 221, 222, 224, 241, 3096. • 1903-1905
- Palais ducal. Petite et grande porterie (1512). Cette dernière est surmontée de la statue du Duc Antoine (1851). – Vers 1903-1905. – Noir et blanc. – Imprimeries Réunies, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 195, 196, 209, 211, 213, 217, 218, 221, 223, 224, 241, 3096. • 1903-1905