

Cartes postales de Nancy » Enseignement Etablissements

Académie • 1891-1918

[Open in Bach](#)

Date de l'unité documentaire 1891-1918

Statut juridique

Archives de statut juridique mixte (6 Fi, origine publique ; 106 Fi, origine privée).

Descripteurs

Grand domaine de recherche : Collections iconographiques

Sujet : établissement d'enseignement

Type : carte postale

Cotes extrêmes : 106 Fi 1199-1217, 3084

Sous-unités (20)

- L'académie. – Vers 1891-1902. – 1902 (correspondance). – Noir et blanc. – Phototypie A. Bergeret et Cie, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 1201, 1202, 1207, 1211, 1212, 1216. • 1891-1902
- L'académie. – Vers 1891-1902. – Noir et blanc. – Phototypie A. Bergeret et Cie, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 1202, 1207, 1209, 1211, 1212, 1216. • 1891-1902
- L'académie. – Vers 1891-1902. – 1904 (oblitération). – Noir et blanc. – Maisons des Magasins Réunis, édit., Nancy. – Même cliché que 106 Fi 1201, 1202, 1207, 1209, 1212, 1216. • 1891-1902
- L'académie. – Vers 1891-1902. – 1902 (oblitération). – Noir et blanc. – Maisons des Magasins Réunis, édit., Nancy. – Même cliché que 106 Fi 1201, 1202, 1207, 1209, 1211, 1216. • 1891-1902
- L'académie. – Vers 1891-1902. – 1906 (oblitération). – Noir et blanc. – Imprimeries Réunies, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 1201, 1207, 1209, 1211, 1212, 1216. • 1891-1902
- L'académie. – Vers 1891-1902. – 1907 (oblitération). – Noir et blanc. – Imprimeries Réunies, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 1201, 1202, 1209, 1211, 1212, 1216. • 1891-1902
- L'Académie. – Vers 1891-1902. – Noir et blanc. – Imprimeries Réunies, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 1201, 1202, 1207, 1209, 1211, 1212. • 1891-1902
- Le palais de l'Académie. – Vers 1891-1903. – 1903 (oblitération). – Noir et blanc. – Collections N.D. Phot. • 1891-1903
- L'académie. – Vers 1903-1918. – Noir et blanc. – Imprimeries Réunies, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 1213, 3084. • 1903-1918
- L'académie. – Vers 1903-1918. – Noir et blanc. – Maisons des Magasins Réunis, édit., Nancy. – Même cliché que 106 Fi 1203. • 1903-1918
- L'académie. – Vers 1903-1912. – 1912 (oblitération). – Noir et blanc. – Imprimeries Réunies, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 1199, 1200, 1204, 1205. • 1903-1912
- L'académie. – Vers 1903-1918. – Noir et blanc. – Maisons des Magasins Réunis, édit., Nancy. – Même cliché que 106 Fi 1206, 3084. • 1903-1918

- Le palais de l'université. Œuvre de l'architecte Morey. Statues des quatre fondateurs. Bustes des célébrités lorraines (1858). [académie]. – Vers 1903-1915. – 1920 (oblitération). – Noir et blanc. – Même cliché que 106 Fi 1215. • 1903-1915
- Le palais de l'université. Œuvre de l'architecte Morey. Statues des quatre fondateurs. Bustes des célébrités lorraines (1858). [académie]. – Vers 1903-1915. – 1915 (correspondance). – Noir et blanc. – Imp. Royer et Cie, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 1214. • 1903-1915
- L'académie. – Vers 1903-1912. – Noir et blanc. – Maisons des Magasins Réunis, édit., Nancy. – Même cliché que 106 Fi 1199, 1200, 1204, 1210. • 1903-1912
- L'académie. – Vers 1903-1912. – 1914 (oblitération). – 1914 (correspondance). – Noir et blanc. – Magasins Réunis, édit. Nancy. – Même cliché que 106 Fi 1199, 1200, 1205, 1210. • 1903-1912
- L'académie. – Vers 1903-1918. – Noir et blanc. – Maisons des Magasins Réunis, édit., Nancy. – Même cliché que 106 Fi 1208. • 1903-1918
- L'université [académie]. – Vers 1903-1912. – Noir et blanc. – Imprimeries Réunies, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 1199, 1204, 1205, 1210. • 1903-1912
- L'académie. – Vers 1903-1912. – 1920 (oblitération). – 1920 (correspondance). – Noir et blanc. – Imprimeries Réunies, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 1200, 1204, 1205, 1210. • 1903-1912
- L'académie. Nancy Maison des Magasins Réunis, édit. , Nancy. 1903-1918 • 1903-1918