Microfilms » Microformes de complément Fonds Hervé Bazin

27 Z 35. Les aspects de la solitude dans le romain français de 1940 à 1968 : fin de la thèse de Véronique Wanis. 27 Z 36. La femme dans les romans d'Hervé Bazin : thèse de Zoé C. Boyer. L'imaginaire familial dans l'œuvre romanesque d'Hervé Bazin : début du tome 1 de la thèse de Christine Gendre.. • [1949-1994]

Open in Bach

Date de l'unité documentaire [1949-1994]

Statut juridique

Archives de statut juridique mixte

Descripteurs

Sujet : littérature

Type : microforme

Nom de personne : Bazin, Hervé (1911-1996)

Cotes extrêmes : 1 Mi 1/37