

Microfilms » Microformes de complément Fonds Hervé Bazin

27 Z 36. L'imaginaire familial dans l'œuvre romanesque d'Hervé Bazin : suite et fin du tome 1 de la thèse de Christine Gendre. 27 Z 37, début : thèse. Christine Gendre. L'imaginaire familial dans l'œuvre romanesque d'Hervé Bazin : début du tome 2 de la thèse de Christine Gendre. • [1949-1994]

[Open in Bach](#)

Date de l'unité documentaire [1949-1994]

Statut juridique

Archives de statut juridique mixte

Descripteurs

Sujet : littérature

Type : microforme

Nom de personne : Bazin, Hervé (1911-1996)

Cotes extrêmes : 1 Mi 1/38