

Microfilms » Microformes de complément Fonds Hervé Bazin

27 Z 37. L'imaginaire familial dans l'œuvre romanesque d'Hervé Bazin : fin du tome 2 de la thèse de Christine Gendre. 27 Z 38. Structures et symboles dans l'œuvre L'homme aux serpents d'Hervé Bazin : thèse de Fabienne Epinette-Brengues. 27 Z 39. La révolte contre la mère chez Jules Valles, Jules Renard et Hervé Bazin, début du mémoire de Christine Charles-Merrien. • [1949-1994]

Open in Bach

Date de l'unité documentaire [1949-1994]

Statut juridique

Archives de statut juridique mixte

Descripteurs

Sujet : littérature

Type: microforme

Nom de personne : Bazin, Hervé (1911-1996)

Cotes extrêmes: 1 Mi 1/39

