

Mission « Nancy 2005, Le Temps des Lumières » » Manifestations et actions Suivi des projets

Expositions • 2001-2006

[Open in Bach](#)

Date de l'unité documentaire 2001-2006

Statut juridique

Archives publiques

Descripteurs

Sujet : manifestation culturelle

Nom : Nancy Le temps des Lumières (2005)

Cotes extrêmes : 550 W 124-139

Sous-unités (16)

- « Stanislas, un roi de Pologne en Lorraine » (17 décembre 2004 - 28 mars 2005, Musée lorrain). – Programmation : notes de présentation, liste des œuvres présentées, comptes-rendus de réunion et documents de travail, états d'avancement, note, correspondance. Inauguration : notes, rapports, liste d'invités. Budget : fiches de suivi du budget, plan de financement, budget prévisionnel. Communication : tract, dépliant, brochure, carton d'invitation, livret pédagogique, plan de communication, sélection de visuels, liste de revues, affiche, dossier de presse. Bilan. • 2002-2005
- « Quand le 21e regarde le 18e » (décembre 2004 - décembre 2005, Musée des beaux-arts) : dossier de presse. • [2004]
- « De l'esprit des villes » (7 mai - 22 août 2005, Musée des beaux-arts). – Programmation : notes, fiche-projet, comptes rendus de réunions et documents de travail, liste de titres, listes de prêteurs, liste des œuvres à assurer, rapports d'activités, tableau récapitulatif des prêts, courrier-type, plan du catalogue, comparatif des offres des éditeurs, correspondance. Volet administratif : notes de cadrage, arrêté, délibération, correspondance. Budget : dossier de projet d'exposition, estimation des recettes, tableaux statistiques des entrées, budget. Communication : tracts, dépliants, livret-jeu, affiche, dossier de présentation, dossier de presse. • 2002-2006
- « Avenir de villes » (7 mai - 22 août 2005, Site Alstom) : propos, comptes rendus de réunions, notes, budget prévisionnel, cahier des charges techniques, dossier de presse, journal de l'exposition, coupure de presse. • 2005
- « Sous les pavés, la Place. Archéologie et histoire de la Place Stanislas » (7 mai - 5 septembre 2005, Musée lorrain) : dossier de presse. • 2005
- « Une histoire lumineuse : curiosa, naturalia et caetera » (7 mai 2005 - 16 janvier 2006, Muséum-Aquarium de Nancy). – Programmation : fiche de présentation, fiche-projet, fiche-action, note de cadrage, notes, synopsis, compte rendu de réunion, synthèse de réunion, documentation, correspondance. Communication : tract, carton d'invitation, communiqué de presse, dossier de presse, coupures de presse. • 2003-2005
- « De la place royale à l'espace public » (20 mai - 28 juillet et 5 septembre - 14 octobre 2005, École

d'architecture) : dossier de presse. • 2005

- « Orange botanique. Les agrumes du XVIII^e siècle à nos jours » (20 juin - 31 janvier 2005, Jardin botanique du Montet). – Programmation : comptes-rendus de réunions, avant-projet, notes, fiche de cadrage, fiche-action, documentation, correspondance. Communication : tracts, carton d'invitation, affiche, dossier de presse, revue de presse, textes pour site internet. • 2003-2005
- « 300 d'art de vivre au Château de Haroué. Les manufactures cristallières de Portieux et Vallerysthal depuis 1705, La manufacture royale de Niderviller depuis 1735 s'exposent au château de Haroué » (24 juin - 25 septembre 2005, Château de Haroué) : dossier de presse • 2005
- « Laclos en image, les liaisons dangereuses » (1er-31 juillet 2005, Château de Haroué) : dossier de présentation de l'exposition. • 2005
- « Claude-Nicolas Ledoux. Architecte des Lumières » (1er août - 25 septembre 2005, Château de Haroué) : notes, projet de convention, dossiers de présentation, dossier de presse, documentation, correspondance. • 2004-2005
- « Couleurs et formes » (16 septembre - 31 décembre 2005, Musée de l'École de Nancy). – Programmation : notes, notes de présentation, correspondance. Budget : note, fiche de financement, tableaux budgétaires, dossier de demande de subvention, tableau de fréquentation, correspondance. Communication : tract, carton d'invitation, livret éducatif, affiche, note, dossier de présentation, dossier de presse, revue de presse. • 2001-2005
- « La lumière au siècle des Lumières et aujourd'hui » (16 septembre - 16 décembre 2005, Galeries Poirel) : propos, cahier des charges, dossier de presse, carton d'invitation, bilan financier. • 2005-2006
- « Sous la rouille, l'œuvre » (16 septembre 2005 - 19 juin 2006, Musée de l'histoire du fer). – Programmation : notes, dossier de présentation, fiche-action, correspondance. Communication : carton d'invitation, livret, dossier de presse. • 2004-2005
- « L'aventure encyclopédique » (4 octobre 2005 - 8 janvier 2006, Médiathèque de Nancy). – Programmation : notes, compte-rendu de réunion, correspondance, fiches des actions. Communication : carton d'invitation, affiche, coupure de presse, dossier de presse. • 2002-2005
- « Pour de vrai » (21 octobre - 31 décembre 2005, Musée des beaux-arts). – Communication : compte rendu de réunion, convention, dossiers de presse. • 2005