Périodiques » Périodiques historiques Le Pays lorrain : Revue régionale bi-mensuelle illustrée / Société d'archéologie lorraine. 1re année, N°1 (1904, 10 janv.) - Nancy Berger-Levrault, 1904 - . 1929-2018

Juin 2018, 115e année, vol. 99, N° 2 • 2018

Open in Bach

Présentation du contenu

- Les Gaulois sacrifiés de Marsal (Moselle). Nouveaux regards sur l'esclavage dans la société celtique / Laurent Olivier ; p. 115-122.

- L'hôtel de Gellenoncourt à Nancy : quand les archives notariales racontent une histoire / Yann Vaxelaire ; p. 123-130.

- Une représentation théâtrale à Rosières-aux-Salines en1599 / Alain Cuillère ; p. 131-138.

- Les forges d'Abainville (Meuse) sous le pinceau de François Bonhommé (1839). Redécouverte d'un chef d'œuvre disparu / Claudine Cartier ; p. 139-1545.

- La construction de la politique de conservation des monuments historiques en Lorraine : IV. La seconde génération de correspondants du ministère de l'Intérieur / Georges Poull ; p. 155-164.

- Jean Lanher : à l'écoute du message d'une vie consacrée à la Lorraine / Jean Louis Lanher ; p. 165-170.

- Journée doctorale de la Société d'histoire de la Lorraine et du Musée lorrain : - Édifier une justice souveraine au sein d'une petite principauté ; letribunal des échevins de Nancy / Jonathan Pezzetta. Un « soigneux et vigilant regard » : la corporation des bouchers de Mirecourt et la question sanitaire / Jordan Poulet. Les combats de la trouée de Revigny et de la vallée de l'Aire : un rôle ou une part d'ombre dans la victoire de la Marne ? / Mickaël Mathieu. Dynamique de collaborations transfrontalières en Grande Région : l'exemple de la Lorraine Gaumaise / Fabien Gille. Paysages urbains de l'entrée Est de la Métropole du Grand Nancy / Jean-Marie Simon ; p. 171-195.

Date de l'unité documentaire 2018

Descripteurs

Le Pays lorrain

Grand domaine de recherche : Bibliothèque et presse

Sous-domaine de recherche : Périodiques

Mot matière thésaurus : histoire locale

Typologie documentaire : publication périodique

Auteur : Association des Amis du Musée de l'Ecole de Nancy

Cotes extrêmes : 5 PER 229