

Culture, événementiel, vie associative » Établissements et institutions culturelles Institutions culturelles municipales Musées Musée des Beaux-Arts Expositions temporaires

Les folies françaises ou les dominos de Gérard Collin-Thiébaud (22 janvier au 7 avril 2003). François Morellet : quelques courbes en hommage à l'amour (10 avril au 9 juin 2003). Anne Vallaya-Coster : la nature morte au temps de Marie-Antoinette (10 avril au 23 juin 2003). Papiers lorrains : dessins et estampes de Charles Sellier à Paul-Émile Colin (célébration des 20 ans du FRAM Lorraine) (4 mai au 10 juin 2003). Claude Rutault : les saisons de la peinture à la gravure à la peinture... Poussin, Audran, Pesne, Rutault (21 juin au 23 septembre 2003) (dont 1 catalogue coté CAT 7). Grandville, les métamorphoses du jour (27 juin au 22 septembre 2003). Christiane Geoffroy, hommage à Grandville (27 juin au 29 septembre 2003). Les verreries Schneider (27 juin au 29 septembre 2003). Les Goncourt, autour du portrait d'Edmond de Goncourt par Jean-François Raffaëlli (exposition-dossier) (17 au 22 septembre 2003). Émile André, voyages en Orient (8 octobre 2003 au 12 janvier 2004). Twist in Japan (16 octobre au 1er décembre 2003). Création pour le ballet-théâtre contemporain (27 novembre 2003 au 1er mars 2004). La photographie contemporaine chinoise, promenade édifiante au pavillon des images (30 janvier au 26 avril 2004). • 2003-2004

[Open in Bach](#)

Date de l'unité documentaire 2003-2004

Statut juridique

Archives publiques

Descripteurs

Sujet : culture • établissement recevant du public • équipement socio-culturel • musée • manifestation culturelle

Nom d'organisation : Musée des beaux-arts (Nancy)

Cotes extrêmes : 727 W 35