

Culture, événementiel, vie associative » Établissements et institutions culturels Institutions culturelles locales et régionales Centre dramatique national (Nancy)

Programmation • 1996-2011

[Open in Bach](#)

Date de l'unité documentaire 1996-2011

Statut juridique

Archives publiques

Descripteurs

Sujet : culture • établissement recevant du public • équipement socio-culturel • art dramatique

Nom d'organisation : Centre dramatique national de Nancy-Lorraine

Cotes extrêmes : 602 W 126, 727 W 81-87, 891 W 47-48

Sous-unités (10)

- Programmation du festival « Passages » : programme, note, comptes rendus de réunion, dossier technique, revue de presse. • 1996-2000
- Programmation : avant-programmes, programmes de saison, programmes de spectacle, Bulletin d'information « La Lettre », notes de présentation de la saison, projet d'activité, dossier de presse, revue de presse (saisons 1997-1998 à 2003-2004). • 1997-2004
- Créations : dossiers de présentation. - Jouer le monde (1997) ; - Le Campement (1997) ; - Bastringue à la Gaieté-Théâtre (1999) ; - La Seconde attitude (2005). • 1997-2005
- Programmation : avant-programmes, programmes de saison, programmes de spectacle, Bulletin d'information « La Lettre », notes de présentation de la saison, projet d'activité, dossier de presse, revue de presse (saisons 2004-2005 à 2009-2010). • 2004-2010
- Projet pour l'autonomisation du Festival Passages. • 2007
- Saisons 2008-2009 à 2010-2011 : programme, dépliants, dossier de presse, revue de presse, projet d'activité, projets artistiques, notes, correspondance. • 2008-2011
- Passages, festival des théâtres à l'Est de l'Europe et ailleurs : notes, comptes rendus de visite, programmes, dossier de présentation, bilan, revue de presse, extraction du site Internet, 1 affiche cotée 4 Fi 650, correspondance. • 2001
- Passages, festival des théâtres à l'Est de l'Europe et ailleurs : notes, éléments de discours, programmes, dossier de presse, dossier de présentation de la pièce « le Concours » d'Alexandre Galine, bilan, revue de presse, correspondance. • 2002
- Passages, festival des théâtres à l'Est de l'Europe et ailleurs : notes, programmes, dossier de presse, dossier technique, plan des infrastructures du jardin de la Pépinière, revue de presse, correspondance. • 2003
- Passages, festival des théâtres à l'Est de l'Europe et ailleurs : notes, budget, programmes, dossier de presse, dossier technique, bilan, revue de presse, correspondance, 1 affiche cotée 4 Fi 649, 3 photographies cotées 5 Fi 10888-10890 de la représentation « Le Manuscrit d'Alfonso Van Worben »

de la compagnie théâtrale Biuro Podrozy. • 2005