

Culture, événementiel, vie associative » Établissements et institutions culturels Institutions culturelles locales et régionales Zénith de Nancy

Exploitation • 1991-2007

[Open in Bach](#)

Date de l'unité documentaire 1991-2007

Statut juridique

Archives publiques

Descripteurs

Sujet : culture • établissement recevant du public • équipement socio-culturel • salle de spectacles

Nom d'organisation : Zénith (Nancy)

Cotes extrêmes : 602 W 106-112

Sous-unités (7)

- Définition des équipements d'exploitation, mission d'assistance conseil : délibération, règlement et procès-verbal de la commissions d'appel d'offres, marché sur appel d'offres Zenigestion, cahier des clauses particulières, notice technique de l'équipement, document d'étude, rapport d'activité Zenigestion, correspondance. Réflexion : rapport, projet de contrat, note, comptes rendus de réunion, étude de fonctionnement. • 1991-1992
- Contrat d'affermage du 8 février 1993 : statut société Zénith SA, délibération, contrat. Avenant n° 1 du 8 février 1993 : délibération, avenant, comité directeur . Avenant n° 2 du 16 décembre 1996 : délibération, avenant, résiliation du contrat. Délégation de service public, contrat d'affermage : résiliation du contrat, correspondance (1996). • 1991-1996
- Fonctionnement : notes, contrat de travail, correspondance. Mise à disposition gratuite : correspondance. • 1991-2000
- Contrat de sous-traitance dans le cadre d'une délégation de service public, exploitation des bars et buvettes, ordre et sécurité, locaux : tableau tarifaire, notes, délibération. • 1993-1999
- Délégation de service public, régie intéressée : projet de renouvellement du contrat, contrat de régie, avenant N°1 au contrat de régie, assurance, projet de contrat de régie, délibération, proposition du groupe « Gymnase Club », rapport des prestations, comptes rendus de réunions, avis d'appel à la concurrence. • 1996-2007
- Travaux : comptes rendus de réunion, note, rapport, correspondance (1997-1999). Salle de spectacle. – Modernisation et extension, concours de maîtrise d'oeuvre : dossier de consultation des concepteurs (2004-2005). • 1997-2005
- Programmation. – Festival Rock ARENA, organisation : programme, comptes rendus de comité directeur, note, biographie des groupes, affiche, correspondance, presse (1998). Création d'un festival d'été, réflexions : note, études, correspondance (1998-1999). Manifestation Festiv'Eté, organisation : convention, note, affiche, programme, correspondance, revue de presse (2000-2001). • 1998-2001

