« Disguised vision », Japon (1995) ; « Louis Valtat », Musée des beaux-arts, Bordeaux (1995) ; « Les châteaux de la Malgrange », Collège de la Malgrange, Jarville (1995) ; « Le Front populaire et l'art moderne. Hommage à Jean Zay », Musée des beaux-arts, Orléans (1995) ; « De la Carthage phénicienne à la Carthage chrétienne », Musée du Petit Palais, Paris (1995) ; « La Seine sous les ponts, de Paris à Honfleur », Musée Eugène Bourdin (1995) ; « Fiamminghi a Roma », Palais des expositions, Rome (1995) ; « Les Breughel et leur temps : la collection Coppée », Tobu museum, Tokyo (1995) ; « Raoul Dufy, peintre et témoin de son temps », Villa Médicis, Rome (1995-1996). • 1995-1996

Open in Bach

Date de l'unité documentaire 1995-1996

Statut juridique

Archives publiques

Descripteurs

Sujet : musée • manifestation culturelle

Nom d'organisation : Musée des beaux-arts (Nancy)

Cotes extrêmes : 530 W 25