

Musée des Beaux-Arts » Expositions temporaires Organisation Dossiers d'exposition

« Parme, Palazzo di Colorno, Da Barocci a Modigliani : le collezioni del Musée des beaux-arts di Nancy ». • 1996-1997

[Open in Bach](#)

Présentation du contenu

Dossier d'exposition.

Date de l'unité documentaire 1996-1997

Statut juridique

Archives publiques

Descripteurs

Sujet : musée • manifestation culturelle

Type : document photographique

Nom d'organisation : Musée des beaux-arts (Nancy)

Cotes extrêmes : 604 W 3