« Erik Dietman ». « Claude Gellée ». « Borgeard et Burkhord ». « Beaudouin, la nature invisible ». • 1997-2000

Open in Bach

Présentation du contenu

Erik Dietman : dossier d'exposition (1997-2000).

Claude Gellée : dossier d'exposition (1999-2000).

Borgeard et Burkhord : assurance, correspondance (2000).

Beaudouin, la nature invisible : coupures de presse (2000).

Date de l'unité documentaire 1997-2000

Statut juridique

Archives publiques

Descripteurs

Sujet : musée • manifestation culturelle

Type : document photographique

Nom d'organisation : Musée des beaux-arts (Nancy)

Cotes extrêmes : 604 W 10