Musée des Beaux-Arts » Collections Prêts et régie des œuvres

« Nature morte à la charlotte » de Pablo Picasso, prêt longue durée du Centre Pompidou au musée des beaux-arts de Nancy : correspondance, contrats d'assurance (2000-2001). Exposition « Max Ernst. Oeuvres gravées ». – Organisation : note, correspondance ; prêt d'oeuvres : fiche technique, transport ; communication : supports de communication, coupures de presse (2005-2006). • 2000-2006

Open in Bach

Date de l'unité documentaire 2000-2006

Statut juridique

Archives publiques

Descripteurs

Sujet : musée • œuvre d'art

Nom d'organisation : Musée des beaux-arts (Nancy)

Cotes extrêmes : 730 W 1