

Musée de l'École de Nancy » Relations avec les publics

Manifestations • 1992-2004

[Open in Bach](#)

Date de l'unité documentaire 1992-2004

Statut juridique

Archives publiques

Descripteurs

Sujet : musée • manifestation culturelle

Nom d'organisation : Musée de l'École de Nancy (Nancy)

Cotes extrêmes : 572 W 8, 15, 19-21, 24-26

Sous-unités (8)

- Film « Les sept fleurs de cristal » : synopsis, liste des prêts, correspondance. Manifestation « Le bois, essence de l'art » : correspondance, brochures. Colloque « Les biotechnologies végétales à l'aube du XXIe siècle » (9-10 décembre 1999) : programme, actes, affiche, correspondance. Série documentaire « L'école de Nancy il y a 10 ans », 3 films dont Les demoiselles de verre et De bois en ligne : synopsis, planning de tournage, correspondance. • 1992-1999
- M. Yamane : fiches de prêt, correspondance. • 1994-2004
- 127e congrès des sociétés historiques et scientifiques « Le travail et les hommes » : programme, actes, correspondance. Ouvrage « Émile Gallé ou le mariage de l'art et de la science ». Dossier M. Debize : liste de prêt, correspondance. M. Yamane : liste de prêts, correspondance. • 1996-2002
- Manifestation « 1999, année du centenaire de l'École de Nancy », préparation : compte rendu de commission municipale de quartier. • 1997
- Bicentenaire de la naissance de V. Hugo à Nancy, manifestations : notes, communiqués de presse, brochures. • 2001-2002
- Concerts, trio art nouveau (13 juin 2002) : notes, programme, revue de presse, correspondance ; fête de la musique (21 juin 2003) : programme, dossier de presse, correspondance. • 2002-2003
- Mois de l'Europe (mai 2003), manifestations : programme, notes, correspondance. • 2003
- Nuit du patrimoine et Livre sur la place : comptes rendus de réunion. • 2003