Opéra national de Lorraine » Communication Spectacles Opéras Dossiers de presse (par saison) Saison 1997-1998

L'homme qui prenait sa femme pour un chapeau (Nyman, M.) : programme de la production, dossier de presse, revue de presse, correspondance, 1 affiche cotée 4 Fi 986, 5 photographies cotées 5 Fi 4508-4512. Manon Lescaut (Puccini, G.) : programme, synopsis, programmes (français et italien), dossier de presse, revue de presse, coupures de presse, 2 affiches cotées 4 Fi 984-985, 21 photographies cotées 5 Fi 4513-4533. La Traviata (Verdi, G.) : programme de la production, dossier de presse, revue de presse, journal de travail (croquis), courrier, 1 affiche cotée 4 Fi 983, 16 photographies cotées 5 Fi 4534-4549. • 1997-1998

Open in Bach

Date de l'unité documentaire 1997-1998

Statut juridique

Archives publiques

Descripteurs

Sujet : art dramatique • salle de spectacles • musique • manifestation culturelle • communication institutionnelle

Type : dossier de presse • coupure de presse • programme • tract • document photographique • affiche

Nom d'organisation : Opéra national de Lorraine (Nancy)

Cotes extrêmes : 593 W 62