

Opéra national de Lorraine » Communication Spectacles Opéras Dossiers de presse (par saison)  
Saison 1997-1998

**La Clémence de Titus (Mozart, W.A.) : programme, dossier de presse, revue de presse, 1 affiche cotée 4 Fi 987, 19 photographies cotées 5 Fi 4550-4568. Hespèrion XX, ombres et lumières du siècle d'or : programmes, 1 affiche cotée 4 Fi 988. Opérette, opérettes : programme, dossier de presse, revue de presse. Tristan et Iseult (sources musicales des XIIe, XIIIe et XVIe siècles) : programme. Le triomphe d'Iris (Clérambault, L. -N.) : programme. • 1997-1998**

[Open in Bach](#)

Date de l'unité documentaire 1997-1998

## Statut juridique

Archives publiques

## Descripteurs

**Sujet :** art dramatique • salle de spectacles • musique • manifestation culturelle • communication institutionnelle

**Type :** dossier de presse • coupure de presse • programme • tract • document photographique • affiche

**Nom d'organisation :** Opéra national de Lorraine (Nancy)

**Cotes extrêmes :** 593 W 63