

Opéra national de Lorraine » Spectacles Dossiers de création artistique Dossiers de confection de costumes (par année et spectacle)

**- Eugène Oneguine (1997) ; - L'histoire du soldat (1997) ; - Les contes d'Hoffmann (1997-1998) ; - Phaedra (1998) ; - La voix humaine (1998) ; - L'appel de la mer (1998). • 1997-1998**

[Open in Bach](#)

Date de l'unité documentaire 1997-1998

## **Statut juridique**

Archives publiques

## **Sources internes**

12 Fi 1 : croquis des costumes pour Eugène Oneguine.

## **Descripteurs**

**Sujet :** art dramatique • salle de spectacles • musique • manifestation culturelle

**Nom d'organisation :** Opéra national de Lorraine (Nancy)

**Cotes extrêmes :** 861 W 11