

Opéra national de Lorraine » Spectacles Dossiers administratifs des spectacles

Opéras (par saison) • 2000-2008

[Open in Bach](#)

Présentation du contenu

Dossier-type : programmes, distribution, feuilles de renseignements, bordereaux de dépenses et de recettes, conventions, contrats de coproduction, contrats de coréalisation, contrats de location de production, contrats de mise à disposition du matériel d'orchestre, contrats de prêt gracieux de matériel, contrats de droit de suite, contrats de retransmissions radiophoniques, contrats de représentations publiques, contrats de location des costumes et des décors, contrats d'engagement d'artistes et de techniciens, avenants aux contrats, certificats administratifs, dossiers de presse, photographies, correspondance.

Date de l'unité documentaire 2000-2008

Statut juridique

Archives publiques

Descripteurs

Sujet : art dramatique • salle de spectacles • musique • manifestation culturelle

Nom d'organisation : Opéra national de Lorraine (Nancy)

Cotes extrêmes : 594 W 12-69, 736 W 1

Sous-unités (59)

- Saison 1983-1984. - Portes ouvertes, récital (24 septembre 1983) ; - Ariodante, Georg Friedrich Händel (7, 9, 11 et 13 octobre 1983) ; - Mireille, Charles Gounod (4, 6, 8 et 10 novembre 1983) ; - Andalousie, Francis Lopez (23-25, 27-31 décembre 1983 et 1er janvier 1984) ; - Récital Teresa Berganza (8 janvier 1984) ; - La walkyrie, Richard Wagner (27, 29 janvier, 1er et 4 février 1984). • 1983-1984
- Saison 1983-1984. - Vive Offenbach, Jacques Offenbach (17-19, 24-26 février 1984) ; - Mesdames de la Halle, Jacques Offenbach (17-26 février 1984) ; - Monsieur Choufleuri, Jacques Offenbach (17-26 février 1984) ; - Pomme d'Api, Jacques Offenbach (17-26 février 1984) ; - Spéctacle Raymond Devos (4-6 février 1984) ; - Récital Robert Lloyd (14 mars 1984) ; - Lucrezia Borgia, Gaetano Donizetti (27, 30 mars, 1er et 4 avril 1984) ; - Boulevard solitude (25, 27 et 29 avril 1984) ; - Récital Katia Ricciarelli (6 avril 1984) ; - Envoyez la musique, Jacques Mareuil, Gérard Gustin (17-20 mai 1984) ; - Les saltimbanques, Louis Ganne (31 mai, 1er, 2, 3, et 10 juin 1984). • 1983-1984
- Saison 1984-1985. - Faust, Charles Gounod (28 septembre, 2, 5, 7 et 10 octobre 1984) ; - Mozart, Reynaldo Hahn (25-28 octobre, 3 et 4 novembre 1984) ; - La damnation de Faust, Hector Berloiz (15, 18 et 21 novembre 1984) ; - La mascotte, Edmon Audran (22, 23, 26-31 décembre 1984) ; - Le barbier

de Séville, Gioacchino Rossini (18, 20, 22 et 24 janvier 1985). • 1984-1985

- Saison 1984-1985. - Genoveva, Robert Schumann (13, 15 et 17 février 1985) ; - Récital Nicolaï Cedula (16 février 1985) ; - La chauve-souris, Johan Strauss (fils) (15-17, 21, 22 et 24 mars 1985) ; - Récital Christa Ludwig (20 mars 1985) ; - Le coq d'or, Rimski Korsakov (16, 19, 21 et 23 avril 1985) ; - Cantates d'octobre, Serge Prokofiev (14, 16 et 17 mai 1985) ; - Erwatung (14, 16 et 17 mai 1985) ; - Récital José Carreras (5 juin 1985). • 1984-1985
- Saison 1985-1986. - La Traviata, Guiseppe Verdi (15, 18, 20 et 23 octobre 1985) ; - Le pays du sourire, Franz Léhar (31 octobre, 1er, 2 et 3 novembre 1985) ; - La dame de pique, Piotr Litch Tchaïkovsky (22, 24, 26 et 28 novembre 1985) ; - L'auberge du cheval blanc, Ralph Benatzky (22, 24-29, 31 décembre 1985, 1er et 2 janvier 1986). • 1985-1986
- Saison 1985-1986. - Manon, Jules Massenet (17, 19, 21 et 23 janvier 1986) ; - Don Juan, Wolfgang Amadeus Mozart (25, 28 février, 2, 4 et 7 mars 1986) ; - Une nuit à Venise, Johan Strauss (19-23 mars 1986) ; - La vie brève, Manuel De Falla (15, 18 et 20 avril 1986) ; - Goyescas, Enrique Granados (15, 18 et 20 avril 1986) ; - R. I. P. (22-25 mai 1986). • 1985-1986
- Saison 1986-1987. - Contrat du musée Kwok (9-21 octobre 1986) ; - Norma, Vincenzo Bellini (10, 12, 14 et 16 octobre 1986) ; - Ciboulette, Reynaldo Hahn (6-9 novembre 1986) ; - Madame Butterfly, Giacomo Puccini (28, 30 novembre, 2, 4 et 6 décembre 1986) ; - La belle de Cadix, Francis Lopez (26-28, 30, 31 décembre 1986, 1er-4 janvier 1987). • 1986-1987
- Saison 1986-1987. - Perséphone, Igor Stravinsky (27, 29, 30 janvier et 1er février 1987) ; - Donna Abbandonata (20, 22, 24, 26 mars 1987) ; - Ariane à Naxos, Richard Strauss (24, 26, 28 et 30 avril 1987) ; - La grande duchesse de Gerolstein, Jacques Offenbach (21-24 mai 1987). • 1986-1987
- Saison 1987-1988. - Otello, Guiseppe Verdi (10, 13, 16, 18 et 20 octobre 1987) ; - Un de la Canebière, Vincent Scotto (5-8 novembre 1987) ; - Wozzeck, Alban Berg (22, 24, 26 et 28 novembre 1987) ; - La veuve joyeuse, Franz Léhar (23, 26, 27, 29, 30 et 31 décembre 1987) ; - Francesca Rimini, Riccardo Zandonai (27, 29, 31 janvier et 2 février 1988) ; - Les malheurs d'Orphée (17 février 1988) ; - Le pauvre matelot, Darius Milhaud (17 février 1988). • 1987-1988
- Saison 1987-1988. - Passionnément, André Messager (25-28 février 1988) ; - Thaïs, Jules Massenet (15, 18, 20 et 22 mars 1988) ; - King Priam, Michaël Tippett (19, 22, 24 et 26 avril 1988) ; - La vie parisienne, Jacques Offenbach (26-29 mai 1988). • 1987-1988
- Saison 1988-1989. - Turandot, Giacomo Puccini (4, 6, 9, 12 et 15 octobre 1988) ; - Coups de roulis, André Messager (3-6 novembre 1988) ; - De la maison des morts, Léos Janacek (29 novembre, 2, 4 et 6 décembre 1988) ; - Les cloches de Corneville, Robert Planquette (23, 25, 27-31 décembre 1988 et 1er janvier 1989). • 1988
- Saison 1988-1989. - Le chevalier à la rose, Richard Strauss (27, 29, 31 janvier et 2 février 1989) ; - Pelléas et Mélisande, Claude Debussy (17, 19, 21, 23 mars 1989) ; - Le pont des soupirs, Jacques Offenbach (13-16 avril 1989) ; - Lady Macbeth de Mtensk, Dimitri Chostakovitch (26, 28, 30 mai et 2 juin 1989) ; - Les pêcheurs de perles, Georges Bizet (31 mai 1989) ; - Il trovatore (juin 1989) ; - Otello, Guiseppe Verdi (juin 1989). • 1988-1989
- Saison 1989-1990. - Les noces de Figaro, Wolfgang Amadeus Mozart (3, 6, 8, 10 et 12 octobre 1989) ; - Les mousquetaires au couvent, Louis Varney (26-29 octobre 1989). • 1989
- Saison 1989-1990. - La noche triste, Jean Prodromidès (24, 26 et 28 novembre 1989) ; - Orphée aux enfers, Jacques Offenbach (23-31 décembre 1989). • 1989
- Saison 1989-1990. - Didon et Enée, Henry Purcell (26, 28, 30 et 31 janvier 1990) ; - Richard Coeur de Lion, André-Ernest-Modeste Grétry (15-18 février 1990). • 1989
- Saison 1989-1990. - Aïda, Guiseppe Verdi (27, 30 mars, 1er et 4 avril 1990). • 1990
- Saison 1989-1990. - Tristan et Isolde, Richard Wagner (15, 18, 22 et 27 mai 1990) ; - Andalousie, Francis Lopez (14-17 juin 1990) ; - Anna Bolena, Gaetano Donizetti (21 juin 1990). • 1990
- Saison 1990-1991. - L'italienne à Alger, Gioacchino Rossini (3, 5, 7, 9 et 11 octobre 1990) ; - La

femme sans ombre, Richard Strauss (18, 19 et 21 octobre 1990) ; - Donna Imprigionata (18, 19 et 21 octobre 1990) ; - Le tour du monde en 80 jours, Louis Dunoyer de Segonzac (25-28 octobre 1990). • 1990

- Saison 1990-1991. - La Fanciulla del west, Giacomo Puccini (22, 25, 27et 30 novembre 1990) ; - Le baron tzigane, Johan Strauss (27-31 décembre 1990 et 2-4 janvier 1991). • 1990-1991
- Saison 1990-1991. - Werther, Jules Massenet (29 janvier, 1er, 3 et 5 février 1991) ; - La fille de madame Angot, Charles Lecocq (28 février, 1er, 2 et 3 mars 1991). • 1991