

Opéra national de Lorraine » Spectacles Dossiers techniques des spectacles (par saison)

Saison 2003-2004 • 2003-2004

[Open in Bach](#)

Date de l'unité documentaire 2003-2004

Statut juridique

Archives publiques

Descripteurs

Sujet : art dramatique • salle de spectacles • musique • manifestation culturelle

Nom d'organisation : Opéra national de Lorraine (Nancy)

Cotes extrêmes : 591 W 186-189, 980 W 7, 1015 W 10

Sous-unités (6)

- Don Giovanni (décembre 2003-janvier 2004). Satyricon (février-mars 2004). Tristan et Isolde (mars 2004). • 2003-2004
- Der Kaiser von Atlantis, V. Ullmann (juin 2004). • 2004
- La Périchole (Offenbach, J.), en coproduction avec les opéras de Marseille, Caen et Montpellier. • 2003
- Satyricon (Maderna, B.), en coproduction. • 2003-2004
- Don Giovanni (Mozart, W. A.), en coproduction avec les théâtres de Caen et de Bordeaux. • 2003-2004
- Arabella de R. Strauss (version de concert). Madame Butterfly (Puccini, G.), en coproduction avec opéras de Lille et de Nantes. • 2004