

Opéra national de Lorraine » Spectacles Dossiers techniques des spectacles (par saison) Saison 1985-1986

Théâtre • 1985-1986

[Open in Bach](#)

Date de l'unité documentaire 1985-1986

Statut juridique

Archives publiques

Descripteurs

Sujet : art dramatique • salle de spectacles • musique • manifestation culturelle

Nom d'organisation : Opéra national de Lorraine (Nancy)

Cotes extrêmes : 591 W 46-51

Sous-unités (6)

- Galas Karsenty-Herbert (On dînera au lit, La berlue, Faisons un rêve, Duo pour un soliste, Turlututu, On m'appelle Émilie, Une clé pour deux, Leocadia, Une femme branchée, L'étiquette). • 1985
- Oncle Vania (Tchekov, A.) par le théâtre actuel de Paris. • 1985
- Le dialogue des carmélites (Bernanos, G.), par le théâtre de la Passion. • 1985
- Ah Dieu ! que la guerre est jolie (Chilton, C. et Littlewood, J.), par la compagnie Pierre Debauche du centre dramatique national de Rennes. • 1985
- L'idiote (Achard, M.), par le théâtre de l'imagerie de la BNP. • 1986
- Dom Juan, par l'atelier lyrique du Rhin (Strasbourg). • 1986