

Opéra national de Lorraine » Spectacles Dossiers techniques des spectacles (par saison) Saison 1990-1991

Opéra, opérettes et comédies musicales • 1990-1991

[Open in Bach](#)

Date de l'unité documentaire 1990-1991

Statut juridique

Archives publiques

Descripteurs

Sujet : art dramatique • salle de spectacles • musique • manifestation culturelle

Nom d'organisation : Opéra national de Lorraine (Nancy)

Cotes extrêmes : 591 W 89-97

Sous-unités (9)

- L'italienne à Alger (Rossini, G.), production de l'opéra de Monte. • 1990
- Donna Imprigionata (di Cori Femminili, P.). • 1990
- Le baron tzigane (Strauss, J.), en coproduction avec les opéras de Toulouse et de Montpellier (dont 4 photographies cotées 5 Fi 5898-5901). • 1990
- Death in Venice (Britten, B.). • 1990-1991
- La fanciulla del west (Puccini, G.), production opéra de Nice. • 1990-1991
- Werther (Massenet, J.) (dont 13 photographies cotées 5 Fi 5902-5914). • 1991
- La somnambula (Bellini, V.), en coproduction avec le théâtre des Champs-Elysées, le Welsh national opéra et l'opéra de Lausanne. • 1991
- La fille de madame Angot (Lecocq, C.), production des opéras de Toulouse, Nice et Lausanne. • 1991
- Véronique (Messager, A.). • 1991