

Opéra national de Lorraine » Communication Spectacles Opéras Programmes des spectacles (par saison)

Saison 1997-1998 • 1997-1998

[Open in Bach](#)

Date de l'unité documentaire 1997-1998

Statut juridique

Archives publiques

Descripteurs

Sujet : art dramatique • salle de spectacles • musique • manifestation culturelle • communication institutionnelle

Type : programme

Nom d'organisation : Opéra national de Lorraine (Nancy)

Cotes extrêmes : 799 W 75

Sous-unités (1)

- Les Contes d'Hoffmann (26, 28, 31 décembre 1997, 2, 4 janvier 1998), Manon Lescaut (21, 24, 27, 29, 31 mars 1998), La Traviata (21, 23, 26, 28, 30 avril 1998), Opérette, Opérettes (3 mai 1998), L'Homme qui prenait sa femme pour un chapeau (5, 6 mai 1998), La Clemenze di Tito (29, 31 mai, 2, 4, 6 juin 1998), • 1997-1998