

Festival mondial du théâtre de Nancy »

Théâtre des Nations • 1983-1984

[Open in Bach](#)

Date de l'unité documentaire 1983-1984

Statut juridique

Archives privées

Descripteurs

Grand domaine de recherche : Culture à Nancy

Sous-domaine de recherche : Festival mondial du théâtre

Sujet : manifestation culturelle • art dramatique • enseignement artistique

Nom d'organisation : Festival mondial du théâtre (Nancy) • Centre universitaire international de formation et de recherches dramatiques (Nancy) • Théâtre des Nations

Cotes extrêmes : 1 Z 84-89, 129

Sous-unités (7)

- Premier avant-projet (1983-1984). Finances : états (s.d., vers 1984). • 1983-1984
- Correspondance avec les troupes (juin 1983-juin 1984). • 1983-1984
- Grupo de Titiriteros (Argentine) : correspondance (1984). Théâtre Jayu, Séoul (Corée du Sud) : correspondance (1984). Théâtre de la danse, Raatikka (Finlande) : correspondance, 1 photographie cotée 105 Fi 106 (1984). Compagnie Mike Figgis (Grande-Bretagne) : correspondance (1984). The Cameri Theater of Tel Aviv (Israël) : correspondance, 5 photographies cotées 105 Fi 107-111 (1984). Naya Theater, New Dehli (Inde) : correspondance (1984). • 1984
- Programmes. • 1984
- Coupures de presse, 17 photographies cotées 105 Fi 112-128. • 1984
- Correspondance (juillet 1983-mai 1984). • 1983-1984
- Livre d'or de l'exposition La scène du prince. • 1984