

Recherche : \*.\*

Résultats 41461 à 41500 sur 134502 [lancer la requête](#)

---

## Resultat n°41461

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

**Féry, A., Cécile (valse) : 1 partition (piano). • [1700-1937]**

13 Z 155

---

## Resultat n°41462

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

**Flavio (musique), Constantin, M. (texte), Trompette et vert de gris (grrrande parade à 2 voix) : 1 partition (piano). • [1700-1937]**

13 Z 156

---

## Resultat n°41463

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

**Fosse, V. (musique), Rougier, E. (texte), Aubade aux mariés (chœur à 4 voix) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]**

13 Z 157

---

## Resultat n°41464

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

**Franbry, E. (musique), Avril (d'), R. (texte), Les moissonneurs : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]**

13 Z 158

---

## Resultat n°41465

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Franck, C. (musique), Daudet, A (texte), Aux petits enfants (petit chœur ou duo à 2 voix) : 2 partitions (conducteur, soprano-alto). • [1700-1937]**

13 Z 159

---

## Resultat n°41466

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Fre. Lce., Ave Maria (andante) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]**

13 Z 160

---

## Resultat n°41467

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Frimil, R., Indian love call, (chant indien), opérette Rose Marie : 18 partitions (piano-conducteur, 1er violon, 2e violon, alto, flûte, hautbois, 1e et 2e clarinette si b, violoncelle, contrebasse, basson, cors fa, 1er cornet si b, 2e cornet si b, 1er et 2e trombones, 3e trombone, saxophone alto mi b, saxophone ténor si b, batterie). • [1700-1937]**

13 Z 161

---

## Resultat n°41468

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Gabillaud, L. (musique et texte), Debailleul (création), L'amour et les roses (romance) : 1 partition (1er couplet). • [1700-1937]**

13 Z 162

---

## Resultat n°41469

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Gagnaire, H., Babillage d'oiseaux (polka) : 18 partitions (piano-conducteur, 1er violon, 2e**

violon, flûte solo, alto, violoncelle, contrebasse, flûte, hautbois, 1e clarinette la, 2e clarinette la, 1er piston la, 2e piston la, cors fa, 1er et 2e trombones, 3e trombone, ophicléide ou bassons, batterie). • [1700-1937]

13 Z 163

---

## Resultat n°41470

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Galerie, M. Les sorcières : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]**

13 Z 164

---

## Resultat n°41471

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Ganay (de), A. (musique), Cas, H. (orchestration), Les petits veinards (marche) : 19 partitions (piano-conducteur, 1er violon, 2ds violons, altos, violoncelle, contrebasse, grande flûte, petite flûte, 1er hautbois, 2e hautbois, 1e clarinette si b, 2e clarinette si b, 1er piston si b, 2e piston si b, 3e trombone, basson ou tuba, cors fa, batterie, timbales). Ganay (de), A., Le muguet de la vallée (suite de valse) (op. 26) : 21 partitions (1er violon, 2e violon, alto, violoncelle, contrebasse, piccolo, grande flûte, 1er et 2e hautbois, 1e clarinette si b, 2e clarinette si b, bassons, cors fa, 1er piston si b, 2e piston, 1er trombone, 2e trombone, 3e trombone, saxhorn basse, tambour, timbales, grosse caisse et cymbales). • [1700-1937]**

13 Z 165

---

## Resultat n°41472

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Ganne, L. (musique), Pradels, O. et Jouy, J. (texte), Darcieux F. (transcription), Marche Lorraine (chœur à 4 voix d'hommes) : 4 partitions (1rs ténors, 2ds ténors, barytons, basses). Ganne, L. (musique), Pradels, O. et Jouy, J. (texte), Marche Lorraine (chœur à l'unisson) : 1 partition (conducteur). Ganne, L., Alder (orchestration) Terpsichore (fantaisie ballet) : 3 partitions (piano-conducteur, 1er violon, 2nd violon). Ganne, L., Marche Lorraine : 8 partitions (1rs violons, 2ds violons, altos, violoncelles, contrebasses, petite et grande flûtes, 1e clarinette si b, 2e clarinette si b). • [1700-1937]**

13 Z 166

---

## Resultat n°41473

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

**Gastinel, L., La veillée du drapeau : 5 partitions (conducteur, 1er ténor, 2e ténor, baryton, basses). Gastinel, L., Le vengeur (chœur pour 4 voix d'hommes) : 2 partitions (2 conducteurs). • [1700-1937]**

13 Z 167

---

## Resultat n°41474

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

**Georges, A. (musique), Brioux, E. (texte), Courbet (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). Georges, A. (musique), Richepin, J. (texte), Les haleurs, tiré de la mer (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). Georges, A. (musique), Rouzier-Dorcières (texte), Le triomphe de l'athlète : 1 partition (conducteur). Georges, A., Chant de l'indépendance Basque : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]**

13 Z 168

---

## Resultat n°41475

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

**Gevaert, F. A. (musique), Lamartine (texte), Les chants lyriques de Saül : 6 partitions (2 conducteurs, 1er ténor, 2e ténor, 1es basses, 2es basses). Gevaert, F. A. (musique), Plouvier, E. (texte), La grande route : 1 partition (conducteur). Gevaert, F. A. (musique), Wilder, V. (texte), Les émigrants Irlandais (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]**

13 Z 169

---

## Resultat n°41476

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

**Gillet, E., Les joyeuses fileuses : 15 partitions (conducteur, 1rs violons, 2ds violons, altos, violoncelles, flûtes, hautbois, clarinettes la, 1er et 2e trombones, 3e trombone, timbres, bassons, cornets la, cors à pistons fa, contrebasses). Gillet, E., Mystérieuse marche : 13 partitions (piano-conducteur, 1er violon, 2nd violon, alto, violoncelle, contrebasse, flûte, hautbois, clarinettes la, basson, cors fa, triangle, timbales la-mi). • [1700-1937]**

13 Z 170

---

## **Resultat n°41477**

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Girard, J., Sérénade (chœur pour 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]**

13 Z 171

---

## **Resultat n°41478**

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Glatz, M. (musique et texte), Richard, M. (création), Offre-moi ton baiser ou (dans ma chambrette, viens mignonne) (romance) : 1 partition. • [1700-1937]**

13 Z 172

---

## **Resultat n°41479**

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Gluck (musique), Gevaert, F. A. (réduction), Echo et Narcisse (pour 2 voix égales de femmes), chant et piano : 1 partition (soprano I-soprano II). • [1700-1937]**

13 Z 173

---

## **Resultat n°41480**

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Goublier, G., L'angélus de la mer : 4 partitions (1er violon, flûte, clarinette la,**

contrebasse). Goublier, G., Marche de mam'zelle boy-scout : 19 partitions (piano-conducteur, 1rs violons, altos, violoncelles, contrebasses, petite flûte, grande flûte, hautbois, 1e clarinette la, 2e clarinette la, bassons, cors fa, 1er piston la b, 2nd piston la b, 1er et 2e trombones, 3e trombone, tuba, cymbales et grosse caisse, tambour-triangle). Goublier, G., Salabert, F. (arrangements), Marche de France : 20 partitions (piano-conducteur, 1er violon, 2nd violon, alto, violoncelle, contre-basse, petite flûte, grande flûte, hautbois, 1e clarinette si b, 2e clarinette si b, basson, 1er piston si b, 2nd piston si b, cors fa, 1er et 2e trombones, 3e trombone, ophicléide, tambour, grosse caisse). • [1700-1937]

13 Z 174

---

## Resultat n°41481

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

Goublier, H., fils (musique), Delsaux, C. (arrangements), La demoiselle du printemps (opérette en 3 actes) : 14 partitions (piano-conducteur, 1rs violons, 2ds violons, altos, violoncelles-contrebasses, flûtes, hautbois, clarinettes si b, basson, 1er piston si b-2nd piston, cors fa, 1er trombone-2e trombone, 3e trombone, timbales-caisse claire-cymbales-grosse caisse-batterie). • [1700-1937]

13 Z 175

---

## Resultat n°41482

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

Goublier, R. (musique), Leclerc, E. et Degain, C. (texte), Amiati, M. (création), l'Enfant sans Mère : 1 partition (1er couplet). • [1700-1937]

13 Z 176

---

## Resultat n°41483

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

Gounod, C. (musique), Baralle, A. (texte), Hymne à la France : 1 partition (conducteur). Gounod, C. (musique), Gretry (arrangements), Chanson de Roland «Guillaume Tell» (à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). Gounod, C. (musique), Guiard, E. (texte), La liberté éclairant le monde : 5 partitions (conducteur, 1er ténor, 2e ténor, 1es basses, 2es basses). Gounod, C. (musique), Stasny, L. ( ?), Roméo et Juliette (potpourri) (op. 131) : 14

partitions (violino I, violino II, viola, flauto, clarinetto I b, clarinetto II b, trombone, tromba I f, tromba II f, corni I u. II f, violoncello, basso, grand cassa, timpani b f et triangel). Gounod, C. , Deuxième Messe (à 4 voix d'hommes), accompagnement orgue : 4 partitions (1rs ténors, 2es ténors, 1es basses, 2es basses). Gounod, C. , Le vin des Gaulois, légende Bretonne (chœur à 4 voix d'hommes) : 5 partitions (conducteur, 1er ténor, 2e ténor, 1e basse, 2e basse). • [1700-1937]

13 Z 177

---

## Resultat n°41484

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Gourrin, J., La Patrie en danger (chœur pour 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]**

13 Z 178

---

## Resultat n°41485

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Graud, A., Bamboula, polka des nègres : 1 partition (mirlitons et sifflet). • [1700-1937]**

13 Z 179

---

## Resultat n°41486

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Gregh, L., Nuits algériennes (suite d'orchestre) (op. 98) (n° 1) : 17 partitions (1er violon, 2nd violon, grande et petite flûtes, hautbois, 1e clarinette si b, 2e clarinette si b, violoncelle, alto, 1er et 2e trombones, 3e trombone, contrebasse, 1er piston si b, 2e piston si b, cors fa, basson, grosse caisse, timbales ré-sol et triangle). • [1700-1937]**

13 Z 180

---

## Resultat n°41487

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Grétry, Chœur des soldats (Richard Cœur de Lion, IIe acte) : 1 partition (2e ténor). • [1700-1937]**

13 Z 181

---

## **Resultat n°41488**

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Grillet, L. (musique), Gouget, E. (transcription), Les jeunes bataillons (marche) (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]**

13 Z 182

---

## **Resultat n°41489**

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Grison, J., Tantum Ergo : 1 partition (solo de basse avec chœur). • [1700-1937]**

13 Z 183

---

## **Resultat n°41490**

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Guilhot, J. (musique), Thuillière, F. (texte), A l'Alsace-Lorraine (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur «dédicacé»). • [1700-1937]**

13 Z 184

---

## **Resultat n°41491**

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Guillaume, M., Un regard, un sourire (valse-lente-intermezzo) (op. 65) : 6 partitions (piano-conducteur, 1er violon, 2nd violon, alto, violoncelle, contrebasse). • [1700-1937]**

13 Z 185

---



## Resultat n°41492

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Guillemin, C. (musique), M. M. (texte), Romancea : 1 partition (piano). • [1700-1937]**

13 Z 186

---

## Resultat n°41493

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Guilmant, A. (musique), Barthélemy, C. (texte), Le retour : 5 partitions (conducteur «signature», 1er ténor, 2e ténor, baryton, basses «signature»). • [1700-1937]**

13 Z 187

---

## Resultat n°41494

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Guittard, L., 6 pièces faciles et progressives : 1 partition (piano). • [1700-1937]**

13 Z 188

---

## Resultat n°41495

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Haendel, G. F. (musique), Guiraud, E. (orchestration), Célèbre Largo : 7 partitions (1rs violons, 2ds violons, altos, violoncelles et contrebasses, hautbois, bassons, cors chromatiques fa). • [1700-1937]**

13 Z 189

---

## Resultat n°41496

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Hahn, R., Ciboulette, (fantaisie-sélection) : 1 partition (3e trombone). • [1700-1937]**

13 Z 190

---

## Resultat n°41497

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

**Halèvy, F., Le val d'Andorre (ouverture) : 17 partitions (piano, 1er violon, 2nd violon, flûtes, hautbois, clarinettes, bassons, trompettes, 1er et 2e cors, 3e et 4e cors, 1er et 2e trombones, 3e trombone, violoncelles et contrebasse, altos, timbales et triangle, tambour, grosse caisse et cymbales). • [1700-1937]**

13 Z 191

---

## Resultat n°41498

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

**Hansen, J. (musique), Brody, H. (texte), La vieille maison (chœur à 4 voix mixtes : 1 partition (conducteur). Hansen, J. (musique), Piesveaux, G. (texte), Les pêcheurs de lune : 1 partition (conducteur). Hansen, J. (musique), Renard, A. (texte), Les bergers (chœur à 4 voix d'hommes) (op. 29) : 1 partition (conducteur «dédicacé»). • [1700-1937]**

13 Z 192

---

## Resultat n°41499

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

**Haydn, J., O Salutaris Hostia (à 3 voix) (n° 55) : 4 partitions (1er ténor, 2nd ténor, orgue, basse). Haydn, J., Les saisons (chœur et chanson des fileuses), (chanson et chœur), (chœur des vendanges) : 3 partitions (2 conducteurs, molto allegro). • [1700-1937]**

13 Z 193

---

## Resultat n°41500

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

**Hemecht, O., Hymne Luxembourgeois : 7 partitions (piano, 1er violon, 2nd violon, 1e clarinette la, 2e clarinette la, violoncelle, contrebasse). • [1700-1937]**

