

Recherche : *.*

Résultats 41461 à 41500 sur 134513 [lancer la requête](#)

Resultat n°41461

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

Féry, A., Cécile (valse) : 1 partition (piano). • [1700-1937]

13 Z 155

Resultat n°41462

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

Flavio (musique), Constantin, M. (texte), Trompette et vert de gris (grrrande parade à 2 voix) : 1 partition (piano). • [1700-1937]

13 Z 156

Resultat n°41463

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

Fosse, V. (musique), Rougier, E. (texte), Aubade aux mariés (chœur à 4 voix) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 157

Resultat n°41464

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

Franbry, E. (musique), Avril (d'), R. (texte), Les moissonneurs : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 158

Resultat n°41465

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Franck, C. (musique), Daudet, A (texte), Aux petits enfants (petit chœur ou duo à 2 voix) : 2 partitions (conducteur, soprano-alto). • [1700-1937]

13 Z 159

Resultat n°41466

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Fre. Lce., Ave Maria (andante) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 160

Resultat n°41467

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Frimil, R., Indian love call, (chant indien), opérette Rose Marie : 18 partitions (piano-conducteur, 1er violon, 2e violon, alto, flûte, hautbois, 1e et 2e clarinette si b, violoncelle, contrebasse, basson, cors fa, 1er cornet si b, 2e cornet si b, 1er et 2e trombones, 3e trombone, saxophone alto mi b, saxophone ténor si b, batterie). • [1700-1937]

13 Z 161

Resultat n°41468

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Gabillaud, L. (musique et texte), Debailleul (création), L'amour et les roses (romance) : 1 partition (1er couplet). • [1700-1937]

13 Z 162

Resultat n°41469

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Gagnaire, H., Babillage d'oiseaux (polka) : 18 partitions (piano-conducteur, 1er violon, 2e

violon, flûte solo, alto, violoncelle, contrebasse, flûte, hautbois, 1e clarinette la, 2e clarinette la, 1er piston la, 2e piston la, cors fa, 1er et 2e trombones, 3e trombone, ophicléide ou bassons, batterie). • [1700-1937]

13 Z 163

Resultat n°41470

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Galerie, M. Les sorcières : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 164

Resultat n°41471

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Ganay (de), A. (musique), Cas, H. (orchestration), Les petits veinards (marche) : 19 partitions (piano-conducteur, 1er violon, 2ds violons, altos, violoncelle, contrebasse, grande flûte, petite flûte, 1er hautbois, 2e hautbois, 1e clarinette si b, 2e clarinette si b, 1er piston si b, 2e piston si b, 3e trombone, basson ou tuba, cors fa, batterie, timbales). Ganay (de), A., Le muguet de la vallée (suite de valse) (op. 26) : 21 partitions (1er violon, 2e violon, alto, violoncelle, contrebasse, piccolo, grande flûte, 1er et 2e hautbois, 1e clarinette si b, 2e clarinette si b, bassons, cors fa, 1er piston si b, 2e piston, 1er trombone, 2e trombone, 3e trombone, saxhorn basse, tambour, timbales, grosse caisse et cymbales). • [1700-1937]

13 Z 165

Resultat n°41472

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Ganne, L. (musique), Pradels, O. et Jouy, J. (texte), Darcieux F. (transcription), Marche Lorraine (chœur à 4 voix d'hommes) : 4 partitions (1rs ténors, 2ds ténors, barytons, basses). Ganne, L. (musique), Pradels, O. et Jouy, J. (texte), Marche Lorraine (chœur à l'unisson) : 1 partition (conducteur). Ganne, L., Alder (orchestration) Terpsichore (fantaisie ballet) : 3 partitions (piano-conducteur, 1er violon, 2nd violon). Ganne, L., Marche Lorraine : 8 partitions (1rs violons, 2ds violons, altos, violoncelles, contrebasses, petite et grande flûtes, 1e clarinette si b, 2e clarinette si b). • [1700-1937]

13 Z 166

Resultat n°41473

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Gastinel, L., La veillée du drapeau : 5 partitions (conducteur, 1er ténor, 2e ténor, baryton, basses). Gastinel, L., Le vengeur (chœur pour 4 voix d'hommes) : 2 partitions (2 conducteurs). • [1700-1937]

13 Z 167

Resultat n°41474

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Georges, A. (musique), Brioux, E. (texte), Courbet (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). Georges, A. (musique), Richepin, J. (texte), Les haleurs, tiré de la mer (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). Georges, A. (musique), Rouzier-Dorcières (texte), Le triomphe de l'athlète : 1 partition (conducteur). Georges, A., Chant de l'indépendance Basque : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 168

Resultat n°41475

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Gevaert, F. A. (musique), Lamartine (texte), Les chants lyriques de Saül : 6 partitions (2 conducteurs, 1er ténor, 2e ténor, 1es basses, 2es basses). Gevaert, F. A. (musique), Plouvier, E, (texte), La grande route : 1 partition (conducteur). Gevaert, F. A. (musique), Wilder, V. (texte), Les émigrants Irlandais (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 169

Resultat n°41476

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Gillet, E., Les joyeuses fileuses : 15 partitions (conducteur, 1rs violons, 2ds violons, altos, violoncelles, flûtes, hautbois, clarinettes la, 1er et 2e trombones, 3e trombone, timbres, bassons, cornets la, cors à pistons fa, contrebasses). Gillet, E., Mystérieuse marche : 13 partitions (piano-conducteur, 1er violon, 2nd violon, alto, violoncelle, contrebasse, flûte, hautbois, clarinettes la, basson, cors fa, triangle, timbales la-mi). • [1700-1937]

13 Z 170

Resultat n°41477

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Girard, J., Sérénade (chœur pour 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 171

Resultat n°41478

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Glatz, M. (musique et texte), Richard, M. (création), Offre-moi ton baiser ou (dans ma chambrette, viens mignonne) (romance) : 1 partition. • [1700-1937]

13 Z 172

Resultat n°41479

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Gluck (musique), Gevaert, F. A. (réduction), Echo et Narcisse (pour 2 voix égales de femmes), chant et piano : 1 partition (soprano I-soprano II). • [1700-1937]

13 Z 173

Resultat n°41480

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Goublier, G., L'angélus de la mer : 4 partitions (1er violon, flûte, clarinette la,

contrebasse). Goublier, G., Marche de mam'zelle boy-scout : 19 partitions (piano-conducteur, 1rs violons, altos, violoncelles, contrebasses, petite flûte, grande flûte, hautbois, 1e clarinette la, 2e clarinette la, bassons, cors fa, 1er piston la b, 2nd piston la b, 1er et 2e trombones, 3e trombone, tuba, cymbales et grosse caisse, tambour-triangle). Goublier, G., Salabert, F. (arrangements), Marche de France : 20 partitions (piano-conducteur, 1er violon, 2nd violon, alto, violoncelle, contrebasse, petite flûte, grande flûte, hautbois, 1e clarinette si b, 2e clarinette si b, basson, 1er piston si b, 2nd piston si b, cors fa, 1er et 2e trombones, 3e trombone, ophicléide, tambour, grosse caisse). • [1700-1937]

13 Z 174

Resultat n°41481

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

Goublier, H., fils (musique), Delsaux, C. (arrangements), La demoiselle du printemps (opérette en 3 actes) : 14 partitions (piano-conducteur, 1rs violons, 2ds violons, altos, violoncelles-contrebasses, flûtes, hautbois, clarinettes si b, basson, 1er piston si b-2nd piston, cors fa, 1er trombone-2e trombone, 3e trombone, timbales-caisse claire-cymbales-grosse caisse-batterie). • [1700-1937]

13 Z 175

Resultat n°41482

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

Goublier, R. (musique), Leclerc, E. et Degain, C. (texte), Amiati, M. (création), l'Enfant sans Mère : 1 partition (1er couplet). • [1700-1937]

13 Z 176

Resultat n°41483

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

Gounod, C. (musique), Baralle, A. (texte), Hymne à la France : 1 partition (conducteur). Gounod, C. (musique), Gretry (arrangements), Chanson de Roland «Guillaume Tell» (à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). Gounod, C. (musique), Guiard, E. (texte), La liberté éclairant le monde : 5 partitions (conducteur, 1er ténor, 2e ténor, 1es basses, 2es basses). Gounod, C. (musique), Stasny, L. (?), Roméo et Juliette (potpourri) (op. 131) : 14

partitions (violino I, violino II, viola, flauto, clarinetto I b, clarinetto II b, trombone, tromba I f, tromba II f, corni I u. II f, violoncello, basso, grand cassa, timpani b f et triangle). Gounod, C. , Deuxième Messe (à 4 voix d'hommes), accompagnement orgue : 4 partitions (1rs ténors, 2es ténors, 1es basses, 2es basses). Gounod, C. , Le vin des Gaulois, légende Bretonne (chœur à 4 voix d'hommes) : 5 partitions (conducteur, 1er ténor, 2e ténor, 1e basse, 2e basse). • [1700-1937]

13 Z 177

Resultat n°41484

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

**Gourrin, J., La Patrie en danger (chœur pour 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur).
• [1700-1937]**

13 Z 178

Resultat n°41485

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Graud, A., Bamboula, polka des nègres : 1 partition (mirlitons et sifflet). • [1700-1937]

13 Z 179

Resultat n°41486

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Gregh, L., Nuits algériennes (suite d'orchestre) (op. 98) (n° 1) : 17 partitions (1er violon, 2nd violon, grande et petite flûtes, hautbois, 1e clarinette si b, 2e clarinette si b, violoncelle, alto, 1er et 2e trombones, 3e trombone, contrebasse, 1er piston si b, 2e piston si b, cors fa, basson, grosse caisse, timbales ré-sol et triangle). • [1700-1937]

13 Z 180

Resultat n°41487

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Grétry, Chœur des soldats (Richard Cœur de Lion, IIe acte) : 1 partition (2e ténor). • [1700-1937]

13 Z 181

Resultat n°41488

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Grillet, L. (musique), Gouget, E. (transcription), Les jeunes bataillons (marche) (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 182

Resultat n°41489

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Grison, J., Tantum Ergo : 1 partition (solo de basse avec chœur). • [1700-1937]

13 Z 183

Resultat n°41490

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Guilhot, J. (musique), Thuillière, F. (texte), A l'Alsace-Lorraine (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur «dédicacé»). • [1700-1937]

13 Z 184

Resultat n°41491

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Guillaume, M., Un regard, un sourire (valse-lente-intermezzo) (op. 65) : 6 partitions (piano-conducteur, 1er violon, 2nd violon, alto, violoncelle, contrebasse). • [1700-1937]

13 Z 185

Resultat n°41492

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Guillemin, C. (musique), M. M. (texte), Romancea : 1 partition (piano). • [1700-1937]

13 Z 186

Resultat n°41493

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Guilmant, A. (musique), Barthélemy, C. (texte), Le retour : 5 partitions (conducteur «signature», 1er ténor, 2e ténor, baryton, basses «signature»). • [1700-1937]

13 Z 187

Resultat n°41494

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Guittard, L., 6 pièces faciles et progressives : 1 partition (piano). • [1700-1937]

13 Z 188

Resultat n°41495

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Haendel, G. F. (musique), Guiraud, E. (orchestration), Célèbre Largo : 7 partitions (1rs violons, 2ds violons, altos, violoncelles et contrebasses, hautbois, bassons, cors chromatiques fa). • [1700-1937]

13 Z 189

Resultat n°41496

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Hahn, R., Ciboulette, (fantaisie-sélection) : 1 partition (3e trombone). • [1700-1937]

13 Z 190

Resultat n°41497

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Halèvy, F., Le val d'Andorre (ouverture) : 17 partitions (piano, 1er violon, 2nd violon, flûtes, hautbois, clarinettes, bassons, trompettes, 1er et 2e cors, 3e et 4e cors, 1er et 2e trombones, 3e trombone, violoncelles et contrebasse, altos, timbales et triangle, tambour, grosse caisse et cymbales). • [1700-1937]

13 Z 191

Resultat n°41498

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Hansen, J. (musique), Brody, H. (texte), La vieille maison (chœur à 4 voix mixtes : 1 partition (conducteur). Hansen, J. (musique), Piesveaux, G. (texte), Les pêcheurs de lune : 1 partition (conducteur). Hansen, J. (musique), Renard, A. (texte), Les bergers (chœur à 4 voix d'hommes) (op. 29) : 1 partition (conducteur «dédiacé»). • [1700-1937]

13 Z 192

Resultat n°41499

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Haydn, J., O Salutaris Hostia (à 3 voix) (n° 55) : 4 partitions (1er ténor, 2nd ténor, orgue, basse). Haydn, J., Les saisons (chœur et chanson des fileuses), (chanson et chœur), (chœur des vendanges) : 3 partitions (2 conducteurs, molto allegro). • [1700-1937]

13 Z 193

Resultat n°41500

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Hemecht, O., Hymne Luxembourgeois : 7 partitions (piano, 1er violon, 2nd violon, 1e clarinette la, 2e clarinette la, violoncelle, contrebasse). • [1700-1937]

