

Recherche : \*.\*

Résultats 41601 à 41640 sur 134502 [lancer la requête](#)

---

## Resultat n°41601

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

**Pastor, P. (musique), Bataille, F. (texte), Mon village est le plus beau (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). Pastor, P. (musique), Delbost, R. (texte), Salut aux monts : 1 partition (conducteur). Pastor, P. (musique), Dousset, C. (texte), Le retour : 1 partition (conducteur). Pastor, P. (musique), Haraucourt, E. (texte), Charité (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). Pastor, P. (musique), Hugo, V. (texte), Le proscrit : 1 partition (conducteur). Pastor, P. (musique), Musset (de), A. (texte), Le lever (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). Pastor, P. (musique), Musset (de), A. (texte), Retour au Pays (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]**

13 Z 294

---

## Resultat n°41602

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

**Pech, R. (musique), Hugo, V. (texte), Les reîtres (chanson barbare) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]**

13 Z 295

---

## Resultat n°41603

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

**Pedrotti, C., Les Masques (ouverture, opéra-comique en 3 actes) : 15 partitions (1er violon, 2nd violon, alto, violoncelle, contrebasse, flûte, hautbois, clarinettes, basson, cors fa, pistons la, 1er et 2e trombones, 3e trombone, timbales et triangle, grosse caisse). • [1700-1937]**

13 Z 296

---

## Resultat n°41604

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Peny, L'amour de la France ! : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]**

13 Z 297

---

## Resultat n°41605

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Perrier, M. (musique), Linais, L. (texte), Gloire à nos morts (hymne funèbre et triomphal) : 2 partitions (conducteur si b «dédicacé», ténor ou baryton solo). • [1700-1937]**

13 Z 298

---

## Resultat n°41606

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Pessard, E. (musique), Ferrier, P. (texte), Tabarin (opéra en 2 actes) «Choeur des Bouquetières» (à 3 voix de femmes) : 2 partitions (conducteur, 1rs-2es-3es dessus). Pessard, E. , Castor et Pollux (ouverture) : 1 partition. • [1700-1937]**

13 Z 299

---

## Resultat n°41607

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Pesse, M. (musique et texte), Calos, C. (autre), Le lac de Côme (6° nocturne) : 1 partition (conducteur). Pesse, M., Lied de mai (air de ballet pour orchestre) : 14 partitions (piano-conducteur, 1er violon, 2nd violon, alto, violoncelle, flûte, 1e et 2e clarinettes si b, basson, timbales et triangle, contrebasse, hautbois, 2 cors fa, piston si b, trombone). • [1700-1937]**

13 Z 300

---

## Resultat n°41608

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Petit, V. (arrangements), Patrie, honneur et liberté (Brabançonne) : 5 partitions (conducteur, 1er ténor, 2e ténor, 1e basse, 2e basse). • [1700-1937]**

13 Z 301

---

## Resultat n°41609

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Pferssorff, F. G., L'Alsace chorale : 4 partitions (1er ténor, 2e ténor, 1e basse, 2e basse). • [1700-1937]**

13 Z 303

---

## Resultat n°41610

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Pferssorff, F. G. (musique), Coligny, C. (texte), L'Alsace chorale (chœur d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]**

13 Z 302

---

## Resultat n°41611

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Philidor, Quatuor des buveurs (opéra comique) : 5 partitions (1er ténor, 2e ténor, basse solo, basse, baryton). • [1700-1937]**

13 Z 304

---

## Resultat n°41612

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Planel, A. (musique), Jouin, E. (texte), La fête des cigales (chœur à 4 voix mixtes) (op. 104) : 1 partition (conducteur). Planel, A. (musique), Martin, A. (texte), La bergère (chœur**

**à 4 voix mixtes) (op. 366) : 1 partition (conducteur). Planel, A. (musique), Mourgand, A. (texte), Retour du printemps (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]**

13 Z 305

---

## **Resultat n°41613**

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Poivilliers, G. (musique), Voillequin, E. (texte), Richard, M. (création), Une fête chez le diable : 1 partition. • [1700-1937]**

13 Z 306

---

## **Resultat n°41614**

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Pompilio, R., Bons et braves (marche) : 16 partitions (piano-conducteur, 1er violon, 2ds violons, violoncelle, petite flûte, hautbois, alto, 1e clarinette la, 2e clarinette la, basson ou tuba, cors fa, 1er et 2e trombones, 3e trombone, 2e piston la, contrebasse, batterie). • [1700-1937]**

13 Z 307

---

## **Resultat n°41615**

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Poncet, F. (musique), Borel, S., et Borel, F. (texte), L'orage au champ (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]**

13 Z 308

---

## **Resultat n°41616**

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Popy, F., Attraction (valse pour orchestre) : 17 partitions (piano-conducteur, 1er violon,**

**2e violon, alto, flûte, hautbois, 1e clarinette la, 2e clarinette la, 1er et 2e trombone, 3e trombone, 1er piston la, 2e piston la, cors ré, basson ou ophicléide, violoncelle, contrebasse, batterie). Popy, F., Bonjour mon chéri !... (Good morning darling), Bluettes : 1 partition (1rs violons). • [1700-1937]**

13 Z 309

---

## **Resultat n°41617**

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Porot, A., Sidi-Brahim (pas redoublé avec chant) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]**

13 Z 310

---

## **Resultat n°41618**

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Pourny, C. (musique), Carlet, G. (texte), Jeanne-d'Arc (chant patriotique) : 1 partition (solos et chœur). • [1700-1937]**

13 Z 311

---

## **Resultat n°41619**

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Privas, X. (musique et texte), Mercadier, Liénard, Ruol (création), Chanson des heures : 1 partition (4 couplets). • [1700-1937]**

13 Z 312

---

## **Resultat n°41620**

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Querm, L. (musique), Izambard, G. (texte), Le déluge (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). Querm, L. (musique), La Fontaine (de), J. (texte), Maître corbeau (chœur pour 4 voix d'hommes) : 5 partitions (conducteur, 1rs ténors, 2es ténors, barytons,**

basses). • [1700-1937]

13 Z 313

---

## Resultat n°41621

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

**Rabaud, H., Eglogue (poème virgilien) (op. 7) : 12 partitions (1rs violons, 2ds violons, harpe, flûtes, clarinettes, hautbois, violoncelles, altos, cors, bassons, timbales, contrebasses). • [1700-1937]**

13 Z 314

---

## Resultat n°41622

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

**Radoux, J. T. (musique), Houssaye, A. (texte), Dieu (ode chorale pour voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]**

13 Z 315

---

## Resultat n°41623

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

**Rameau, Paix charmante : 5 partitions (conducteur, 1er ténor, 2e ténor, baryton, basses). • [1700-1937]**

13 Z 316

---

## Resultat n°41624

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

**Rassegnier (de), P. (musique), Steveniers, J. (texte), Épitaphe d'une jeune fille (feuille d'album) : 5 partitions (baryton ou mezzo-soprano et piano, 1er ténor, 2e ténor, 1e basse, 2e basse). • [1700-1937]**

13 Z 317

---

## Resultat n°41625

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Ray, M., Jeunesse en gaîté (op. 119) (rondo marche) : 9 partitions (1er violon, alto, violoncelle, contrebasse, 1e clarinette si b, 2e clarinette si b, cors fa, 1er et 2e trombones, batterie). • [1700-1937]**

13 Z 318

---

## Resultat n°41626

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Raynal, L. (musique), Delattre, H. (texte), La fauvette infidèle (chanson-valse) : 1 partition (1er couplet). • [1700-1937]**

13 Z 319

---

## Resultat n°41627

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Razigade, G., Musique en tête (marche) : 9 partitions (piano-conducteur, 1er violon, 2nd violon, alto, violoncelle, flûtes, hautbois, 1e clarinette la, contrebasse). • [1700-1937]**

13 Z 320

---

## Resultat n°41628

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Rees (van), C. F. (musique, texte), Legrand, M. (version française), Chant national du Transvaal (transvaalsch volkslied) : 2 partitions (chant-piano, autre). • [1700-1937]**

13 Z 321

---

## Resultat n°41629

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Remacle, A., La forêt bleue (suite de valse) : 9 partitions (piano-conducteur, 1rs violons, cello, flûte, hautbois, clarinettes si b, pistons si b, trombone, contrebasse). • [1700-1937]**

13 Z 322

---

## Resultat n°41630

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Rembielinski, L. (musique), Lachambeaudie, P. (texte), Les chevaliers de la Table-Ronde (chœur à 4 voix) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]**

13 Z 323

---

## Resultat n°41631

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Rémi, C. et Kreutzer, C. (auteurs), Le jour du Seigneur : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]**

13 Z 324

---

## Resultat n°41632

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Resch, J. (musique), Wilder, V. (texte), Hignard, A. (arrangements), Au soir (gavotte) : 1 partition (sopranos et altos). • [1700-1937]**

13 Z 325

---

## Resultat n°41633

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Reuchsel, A. (musique), Pifret, A. (texte), Soirée d'été (chœur pour 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). Reuchsel, A. (musique), Pocachard, S. (texte), La mort de l'aigle**

**(chœur d'hommes) : 1 partition (conducteur). Reuchsel, A., Fructidor (chœur à 4 voix d'hommes) (op. 101) : 1 partition (conducteur). Reuchsel, A., Les fiancés Bretons (ballade pour 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]**

13 Z 326

---

## **Resultat n°41634**

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Rey, E., (musique), Lafontaine (texte), Le rat de ville et le rat des champs (fable) : 1 partition (piano). • [1700-1937]**

13 Z 327

---

## **Resultat n°41635**

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Reybert, J., Riri (one step) : 6 partitions (piano-conducteur, 1er violon, violoncelle, contrebasse, petite flûte, clarinettes si b). • [1700-1937]**

13 Z 328

---

## **Resultat n°41636**

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Reynaud, E., Exubérance (marche) : 13 partitions (piano-conducteur, 1er violon, 2nd violon, alto, violoncelle, contrebasse, hautbois, 2e clarinette la, basson, 1er et 2e trombones, 3e trombone, cors fa, batterie). • [1700-1937]**

13 Z 329

---

## **Resultat n°41637**

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Reynaud, J., Ah ! Vous dirai-je maman : 15 partitions (1er violon, 2e violon, alto, violoncelle et contrebasse, petite flûte ut ou flageolet, hautbois, 1e clarinette si b, 2e**

**clarinette si b, clarinette si b-sol, ophicléide ou basson, 1er et 2e piston si b, cors mi b, 1er et 2e trombones, 3e trombone, batterie). • [1700-1937]**

13 Z 330

---

## Resultat n°41638

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Reynaud, L., Pulcinello (rondo pantomine) : 17 partitions (piano-conducteur, 1er violon, 2e violon, alto, violoncelle, contrebasse, petite flûte solo, hautbois, clarinette la, basson ou ophicléide ut, 1er piston la, 2e piston la, cors ré, 1er et 2e trombones, 3e trombone, caisse claire, timbales ré-la). • [1700-1937]**

13 Z 331

---

## Resultat n°41639

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Ries, F., 3ème Concerto (op. 55) : 14 partitions (violino primo, violino secondo, flauto, clarinetto primo A, clarinetto secondo A, fagotto primo, fagotto secondo, tromba prima C, tromba seconda C, corno primo E, corno secondo E, violoncello basso, alto, timpani C). • [1700-1937]**

13 Z 332

---

## Resultat n°41640

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Riga, F. (musique), Kaïser, G. (texte), La chanson des vagues (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). Riga, F. (musique), Lachambaudie, P. (texte), Au fond du verre (chœur) : 1 partition (ténors-basses). Riga, F. (musique), Méan, C. (texte), Le réveil du printemps (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). Riga, F. (musique), Solvay, L. (texte), Germinal (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]**

13 Z 333

---