

Recherche : *.*

Résultats 114941 à 114980 sur 134502 [lancer la requête](#)

Resultat n°114941

Estampes, dessins et peintures
» Architecture » Place publique

Place de la Carrière • XVIIIe-milieu XIXe siècles

3 Fi 74-77, 158, 103 Fi 106

Resultat n°114942

Estampes, dessins et peintures
» Architecture » Place publique » Place de la Carrière

Vue méridionale de la grande place ditte la Carriere a Nancy. XVIIIe siècle • XVIIIe siècle

103 Fi 106

Resultat n°114943

Estampes, dessins et peintures
» Architecture » Place publique » Place de la Carrière

Place de la Carrière : Côté de l'hôtel du gouvernement / A. Maugendre. Nancy Wiener fils (Paris Auguste Bry). milieu XIXe siècle • milieu XIXe siècle

3 Fi 74

Resultat n°114944

Estampes, dessins et peintures
» Architecture » Place publique » Place de la Carrière

Place de la Carrière : Vue prise du haut de l'hôtel du gouvernement / A. Maugendre. Nancy Wiener fils (Paris Auguste Bry). milieu XIXe siècle • milieu XIXe siècle

3 Fi 75

Resultat n°114945

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Place de la Carrière

**Place Carrière à Nancy / De Sansonetti ; Asselineau. Nancy Peiffer ([Paris] Lemerrier).
milieu XIXe siècle • milieu XIXe siècle**

3 Fi 76

Resultat n°114946

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Place de la Carrière

Place Carrière / Chatelain ; Raimond. • milieu XIXe siècle

3 Fi 77

Resultat n°114947

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Place de la Carrière

Vue perspective de la Carrière depuis l'Intendance. • milieu XIXe siècle

3 Fi 158

Resultat n°114948

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique

Place de la Croix-de-Bourgogne • milieu XIXe-début XXe siècles

3 Fi 146-148

Resultat n°114949

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Place de la Croix-de-Bourgogne

Monument • milieu XIXe-début XXe siècles

3 Fi 146-148

Resultat n°114950

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Place de la Croix-de-Bourgogne » Monument

Croix du Duc de Bourgogne / Chatelain ; Raimond. • milieu XIXe siècle

3 Fi 146

Resultat n°114951

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Place de la Croix-de-Bourgogne » Monument

Monument de la bataille de Nancy. Jarville-Nancy Arts graphiques. début XXe siècle • début XXe siècle

3 Fi 147

Resultat n°114952

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Place de la Croix-de-Bourgogne » Monument

Monument de la bataille de Nancy. Jarville-Nancy Arts graphiques. début XXe siècle • début XXe siècle

3 Fi 148

Resultat n°114953

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique

Place Dombasle • [vers 1850]-1853

3 Fi 1-3

Resultat n°114954

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Place Dombasle

Place Dombasle / J. Cayon. (Nancy L. Christophe). 1853 • 1853

3 Fi 3

Resultat n°114955

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Place Dombasle

Statue de Mathieu de Dombasle • [vers 1850]

3 Fi 1-2

Resultat n°114956

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Place Dombasle » Statue de Mathieu de Dombasle

[Statue de Mathieu de Dombasle] / Marc ; A. Riffaut. ([S.l.] Pernel). [vers 1850] • [vers 1850]

3 Fi 1

Resultat n°114957

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Place Dombasle » Statue de Mathieu de Dombasle

[Statue de Mathieu de Dombasle] / V. de Bouillé. (Nancy L. Christophe). [vers 1850] • [vers 1850]

3 Fi 2

Resultat n°114958

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique

Place Mengin • Sans date

103 Fi 67

Resultat n°114959

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Place Mengin

Fontaine • Sans date

103 Fi 67

Resultat n°114960

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Place Mengin » Fontaine

[Fontaine de la place Mengin] : [Projet] / Chaligny. • Sans date

103 Fi 67

Resultat n°114961

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique

Place Saint-Epvre • milieu XIXe-fin XIXe siècles

3 Fi 112

Resultat n°114962

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Place Saint-Epvre

Place Saint-Epvre / Chatelain ; E. Deroy ; Courtin. ([Paris] Bernard et Rey). milieu XIXe siècle • milieu XIXe siècle

3 Fi 112

Resultat n°114963

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique

Place Stanislas (place Royale) • milieu XVIIe-[1932]

2 Fi 2, 22-23, 3 Fi 8-11, 14-18, 52, 55-61, 139-142, 171, 103 Fi 89, 92, 97, 104

Resultat n°114964

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Place Stanislas (place Royale)

Veüe méridionale de la place roiale de Nancy. • milieu XVIIe siècle

3 Fi 140

Resultat n°114965

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Place Stanislas (place Royale)

Veüe septentrionale de la place roiale de Nancy. • milieu XVIIe siècle

3 Fi 139

Resultat n°114966

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Place Stanislas (place Royale)

Hôtel des fermes ; Hôtel de M. Alliot. • XVIIIe-XIXe siècles

3 Fi 16

Resultat n°114967

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Place Stanislas (place Royale)

Pavillon du Sieur Jacquet ; Pavillon de la comédie. • XVIIIe-XIXe siècles

3 Fi 17

Resultat n°114968

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Place Stanislas (place Royale)

Porte royale. • XVIIIe-XIXe siècles

3 Fi 52

Resultat n°114969

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Place Stanislas (place Royale)

Vue méridionale de la place royale de Nancy / Collin. Nancy Collin. milieu XVIIIe siècle • milieu XVIIIe siècle

3 Fi 142

Resultat n°114970

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Place Stanislas (place Royale)

Vue et perspective méridionale de la place royale de Nancy. Paris chez Jacques Chereau rue St-Jacques au dessus de la fontaine St-Séverin aux 2 colonnes, n° 267. [1755]-[1776] • [1755]-[1776]

103 Fi 104

Resultat n°114971

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Place Stanislas (place Royale)

Vue perspective de la place royale de Nancy. Paris Monhard. 1760 • 1760

103 Fi 97

Resultat n°114972

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Place Stanislas (place Royale)

Place royale de Nancy / Georges. • début XIXe siècle

3 Fi 61

Resultat n°114973

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Place Stanislas (place Royale)

Nancy. • XIXe siècle

103 Fi 92

Resultat n°114974

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Place Stanislas (place Royale)

Place Stanislas. • XIXe siècle

3 Fi 58

Resultat n°114975

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Place Stanislas (place Royale)

Place Stanislas / A. Maugendre. Nancy Wiener fils (Paris Auguste Bry). milieu XIXe siècle • milieu XIXe siècle

3 Fi 55

Resultat n°114976

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Place Stanislas (place Royale)

Place Stanislas / Deroy ; Courtin ; Chatelain. Nancy Paullet frères ([Paris] Benard et Frey). milieu XIXe siècle • milieu XIXe siècle

3 Fi 59

Resultat n°114977

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Place Stanislas (place Royale)

Place Stanislas : [Face opposée à l'hôtel de ville] / Chatelain ; Raimond. • milieu XIXe siècle

3 Fi 15

Resultat n°114978

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Place Stanislas (place Royale)

Place Stanislas : [Face opposée à l'hôtel de ville] / Chatelain ; Raimond. • milieu XIXe siècle

3 Fi 14

Resultat n°114979

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Place Stanislas (place Royale)

[Place Stanislas] / Rouargue frères. [Paris] Furne, Fournier, Perrotin. milieu XIXe siècle
• milieu XIXe siècle

3 Fi 57

Resultat n°114980

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Place Stanislas (place Royale)

[Place Stanislas] / Rouargue frères. [Paris] Furne, Fournier, Perrotin. milieu XIXe siècle
• milieu XIXe siècle

103 Fi 89
