

Recherche : *.*

Résultats 133101 à 133140 sur 134513 [lancer la requête](#)

Resultat n°133101

Culture, événementiel, vie associative

» Établissements et institutions culturels » Institutions culturelles municipales » Ensemble Poirel » Programmation

Programmation. – Lancement de la saison : coupure de presse, notes, communiqué de presse, rapport (2009-2010). Présentation de la saison : tract, programme, note (2010-2011). Coupures de presse (2010). Réflexion : rapport de René Peilloux « Propositions pour une nouvelle donne » (2010). • 2009-2011

891 W 49

Resultat n°133102

Culture, événementiel, vie associative

» Établissements et institutions culturels » Institutions culturelles municipales » Ensemble Poirel

Dossiers d'expositions (par date) • 1988-1997

373 W 53-54

Resultat n°133103

Culture, événementiel, vie associative

» Établissements et institutions culturels » Institutions culturelles municipales » Ensemble Poirel » Dossiers d'expositions (par date)

« De Lascaux au laser, l'extraordinaire aventure de l'image » (21-28 novembre 1988) : carton d'invitation, coupures de presse, programme, dossier de présentation, correspondance. « Parallèles » (1-20 février 1991) : carton d'invitation, dépliant. « Une robe, un artiste » (13 mai-3 juin 1991) : budget prévisionnel, note de présentation, correspondance. « Home Design » (8-14 septembre 1991) : 10 photographies positives (tirage argentique, noir et blanc). « Force métaphysique » (2-27 décembre 1991) : carton d'invitation. « Face à face » (1993) : dossier de présentation. « Parvine Curie » (mars 1993) : catalogue d'exposition, correspondance. « Cultures et matières », concours de design (22-27 juin 1993) : dossier de présentation. « Etat d'art » (6 - 22 mai 1994) : tract, carton d'invitation, cartes postales, catalogue d'exposition, dépliant, liste d'oeuvres, correspondance. « La salle aux images, d'après la légende de Tristan et Iseult » (1er-30 juin 1994) : carton d'invitation, dossier de presse, coupure de presse, dossier de

présentation. Festival de la photographie non professionnelle (10-18 décembre 1994) : correspondance. 15e salon régional de peinture de l'Association lorraine culturelle d'aide aux handicapés (ALCAH) (4-7 janvier 1995) : décision d'utilisation des lieux, correspondance. « Donigan Cuming » (22 avril-18 mai 1995) : tract, budget. « Kindertotenlied » (7-20 septembre 1995) : carton d'invitation, dépliant, brochures, correspondance. Salon des artistes lorrains (14 octobre-5 novembre 1995) : catalogue. • 1988-1995

373 W 53

Resultat n°133104

Culture, événementiel, vie associative

» Établissements et institutions culturels » Institutions culturelles municipales » Ensemble Poirel » Dossiers d'expositions (par date)

« Aux origines de la Lorraine rurale » (26 décembre 1994-15 février 1995) : affiche. 33e salon des femmes peintres et des sculpteurs de l'Est (23 mars-14 avril 1996) : dépliant, programme, discours, catalogue. « André Malraux, le texte et l'image » (1996) : dossier de présentation, correspondance. « R de jeunes de Paris, Berlin, Moscou à Rokytnik » de Evgueni Mokhorev, Jitka Hanslova, Éric Vazzoler et Ostkreuz (3 -24 février 1996) : dossier de presse, décision d'utilisation des lieux, affiche, tract, correspondance. Biennale internationale de l'image (2-3 mars 1996) : décision d'utilisation, dépliant, correspondance. « Hommage à Jean-Louis Babigeon » (15-29 avril 1996) : carton d'invitation, affiche, correspondance. « Jean-Jacques Ruppert » (22 avril-11 mai 1996) : fiche biographique, décision d'utilisation des lieux, carton d'invitation, affiche. « Yves Millecamps » (1er mai-14 juillet 1996) : affiche, coupure de presse, dépliants, biographie, carton d'invitation, correspondance. Salon annuel de l'association des artistes lorrains (12 octobre-3 novembre 1996) : correspondance. Salon d'automne (14-28 novembre 1996) : dépliant, programme, correspondance, coupure de presse, dossier de presse. « Visites » (6-22 décembre 1996) : liste, carton d'invitation, dossier de presse, brochures, correspondance. 34e salon des femmes peintres et sculpteurs de l'Est (6 mars-7 avril 1997) : dépliant, décision d'utilisation des lieux. Biennale Off (11-26 janvier 1997) : correspondance. Festival de bande-dessinée (8-16 février 1997) : dossier de presse, correspondance. Salon international de peinture et sculpture (20 février-5 mars 1997) : décision d'utilisation du lieu, correspondance. 16e salon régional artistique de l'Association lorraine culturelle d'aide aux handicapés (ALCAH) (8 -22 avril 1997) : revue trimestrielle de l'association, décision d'utilisation des lieux. « Itinéraire d'un photographe dans le Tibet des années 50, retour à Lhassa » (14 avril-4 mai 1997) : décision d'utilisation des lieux, correspondance. \$ • 1995-1997

373 W 54

Resultat n°133105

Culture, événementiel, vie associative

» Établissements et institutions culturels » Institutions culturelles municipales

Galerie d'exposition municipale de l'Hôtel de ville • 1985-1997

69 W 155, 373 W 56-58

Resultat n°133106

Culture, événementiel, vie associative

» Établissements et institutions culturels » Institutions culturelles municipales » Galerie d'exposition municipale de l'Hôtel de ville

Généralités • 1988-1997

373 W 56

Resultat n°133107

Culture, événementiel, vie associative

» Établissements et institutions culturels » Institutions culturelles municipales » Galerie d'exposition municipale de l'Hôtel de ville » Généralités

Plans, calendriers, listes d'expositions, notes, règlement général, correspondance (1988-1997). • 1988-1997

373 W 56

Resultat n°133108

Culture, événementiel, vie associative

» Établissements et institutions culturels » Institutions culturelles municipales » Galerie d'exposition municipale de l'Hôtel de ville

Dossiers d'expositions (par date) • 1985-1997

69 W 155, 373 W 57-58

Resultat n°133109

Culture, événementiel, vie associative

» Établissements et institutions culturels » Institutions culturelles municipales » Galerie d'exposition municipale de l'Hôtel de ville » Dossiers d'expositions (par date)

Expositions d'art : note, brochures des expositions présentées, correspondance. • 1985-1987

69 W 155

Resultat n°133110

Culture, événementiel, vie associative

» Établissements et institutions culturels » Institutions culturelles municipales » Galerie d'exposition municipale de l'Hôtel de ville » Dossiers d'expositions (par date)

« Tapisserie artistique, Maria Gostylla-Paschuka » (8-22 juin 1990) : tracts, dépliants, correspondance. « Paris Balades » de Jean-Pierre Imbach et Gilles Grindard (1991) : carton d'invitation. « Tapisseries contemporaines » de Véronique Fuchs et Marie Gueriot-Flandrin (1er-23 février 1991) : carton d'invitation, tract. « Echarde » de Véronique Pinson (1991) : carton d'invitation. « Dessein-Dessin » (10-28 juin 1991) : carton d'invitation, correspondance. « Geo Condé » (16 novembre au 9 décembre 1991) : biographie, liste, carton d'invitation, affiche, correspondance. « Didier Gary » (1992) : carton d'invitation. « Sophie Gainzbourg » (15 mai-5 juin 1992) : biographie, liste des œuvres, articles de presse, cartons d'invitation, catalogue d'exposition, correspondance. « Christine Marret, Sauveur Cozzolino, Jean-Baptiste Farkas » (5-9 juin 1992) : cartons d'invitation, coupure de presse, correspondance. « Ebénisterie d'art, Philippe Walser » (1992) : correspondance. Exposition de sérigraphes (27 novembre au 7 décembre 1992) : correspondance. « Stéphane Mourgues » (11-31 décembre 1992) : dossier de presse, carton d'invitation, affiche, coupure de presse. « Lombarts aquarelles majorquines » de Francis Huret (6-8 mai 1993) : affiche, cartons d'invitation, biographie. « Caricatures, Turhan Selçuk » (1er-11 novembre 1993) : correspondance. « Ici et là » (8-27 novembre 1993) : tract, demande technique, correspondance. \$ • 1990-1993

373 W 57

Resultat n°133111

Culture, événementiel, vie associative

» Établissements et institutions culturels » Institutions culturelles municipales » Galerie d'exposition municipale de l'Hôtel de ville » Dossiers d'expositions (par date)

« Alexandra Lesueur » (15 novembre au 3 décembre 1993) : carton d'invitation. « Permanence » (fondation d'entreprise Pfizer) (6-8 janvier 1994) : dossiers de presse, demandes techniques, carton d'invitation, correspondance. « Combinaison » (15-23 avril 1994) : demande technique, tract, dossier de présentation. « Les jeunes artistes de Gdansk » (9-31 mai 1994) : carton d'invitation, coupure de presse, correspondance. « Peintures juives d'hier et d'aujourd'hui » (22-29 juin 1994) : cartons d'invitation, biographies, listes

des tableaux, programme. « Une Ville, images de Karlsruhe » (22 août-17 septembre 1994) : carton d'invitation, dossier de présentation, notes, demande technique, correspondance. « Prêt-à-porter » de Hyppolyte Romain (19 septembre-1er octobre 1994) : dossier de présentation, coupure de presse, biographie. « Année Lyautey » (7-13 octobre 1994) : correspondance. « Beppo » (17-29 octobre 1994) : catalogue d'exposition, dépliant, photos en couleur, affiche, correspondance. « Les principes de la Marine » de Stéphane Galmiche (14-30 novembre 1994) : carton d'invitation, coupure de presse, correspondance. « Femmes à la page - dans l'image - Rencontres » (5-27 décembre 1994) : dépliant, dossier de presse, correspondance. Exposition de maquettes des étudiants de l'École d'architecture de Nancy (11-27 janvier 1995) : correspondance. Exposition du Cercle du Travail (21-31 avril 1997) : correspondance. « Allusions » de Dominique Laidebeur (3-20 avril 1995) : carton d'invitation. « Llantos » de Brigitte Sanchez (2-29 février 1996) : carte, affiche. « Regards sur Jean Prouvé » (21 mai au 3 juin 1996) : correspondance. « Gilles Fabre » (14-24 juin 1996) : cartons d'invitation, fiche de présentation, biographie. « Matière du temps » de Bernard Plossu (21 octobre au 7 novembre 1996) : carton d'invitation, dossier de présentation. Exposition de photographies de l'association Mékong (20-21 novembre 1996) : dossier de présentation, correspondance. « Charlotte Lachapelle » (26 novembre au 16 décembre 1996) : affiche, biographie, correspondance. « Antoine Sanchez » (1er-23 mars 1997) : carte, biographie, correspondance. Exposition du Cercle du Travail (21-31 avril 1997) : correspondance. « Le livre scolaire » 20 juin au 31 juillet 1997) : carton d'invitation, affiche. \$ • 1993-1997

373 W 58

Resultat n°133112

Culture, événementiel, vie associative

» Établissements et institutions culturels » Institutions culturelles municipales

Musées • 1984-2011

61 W 33-34, 69 W 156-159, 179, 159 W 7-9, 268 W 18-19, 373 W 51, 64, 602 W 16, 66-81, 726 W 5-6, 32, 727 W 17-66, 1027 W 8

Resultat n°133113

Culture, événementiel, vie associative

» Établissements et institutions culturels » Institutions culturelles municipales » Musées

Généralités • 1994-2011

602 W 16, 726 W 32, 727 W 17, 1027 W 8

Resultat n°133114

Culture, événementiel, vie associative

» Établissements et institutions culturels » Institutions culturelles municipales » Musées » Généralités

Fonds régional d'acquisition des musées : comptes rendus du comité d'achat, correspondance, coupure de presse. • 1994-1996

602 W 16

Resultat n°133115

Culture, événementiel, vie associative

» Établissements et institutions culturels » Institutions culturelles municipales » Musées » Généralités

Autorisation de dépôt-vente au musée des Beaux-arts et au musée de l'École de Nancy : délibération (1996). Déménagement des réserves extérieures du musée des beaux-arts et du musée de l'École de Nancy : délibérations, correspondance (2000). Rapprochement des musées de Nancy et de l'agglomération : note (2002). Récolement des œuvres déposées par l'État : notices, correspondance (2003-2004). Procédure d'acceptation des dons par les musées : note (2007). • 1996-2007

727 W 17

Resultat n°133116

Culture, événementiel, vie associative

» Établissements et institutions culturels » Institutions culturelles municipales » Musées » Généralités

Musées, comparatif de fréquentation : statistiques. • 2006-2011

1027 W 8

Resultat n°133117

Culture, événementiel, vie associative

» Établissements et institutions culturels » Institutions culturelles municipales » Musées » Généralités

Entrée gratuite dans les musées nancéiens : correspondance. • 2008

726 W 32

Resultat n°133118

Culture, événementiel, vie associative

» Établissements et institutions culturels » Institutions culturelles municipales » Musées

Musée de l'École de Nancy • 1983-2007

61 W 34, 69 W 156, 159 W 8, 268 W 18, 602 W 71-74, 727 W 40-49

Resultat n°133119

Culture, événementiel, vie associative

» Établissements et institutions culturels » Institutions culturelles municipales » Musées » Musée de l'École de Nancy

Généralités • 1983-1992

69 W 156, 159 W 8

Resultat n°133120

Culture, événementiel, vie associative

» Établissements et institutions culturels » Institutions culturelles municipales » Musées » Musée de l'École de Nancy » Généralités

Fonctionnement et acquisitions : presse, rapport d'activités, rapports, note, synthèse de mission, historique du musée, correspondance. • 1983-1988

69 W 156

Resultat n°133121

Culture, événementiel, vie associative

» Établissements et institutions culturels » Institutions culturelles municipales » Musées » Musée de l'École de Nancy » Généralités

Rapports, correspondance. • 1987-1992

159 W 8

Resultat n°133122

Culture, événementiel, vie associative

» Établissements et institutions culturels » Institutions culturelles municipales » Musées » Musée de l'École de Nancy

Administration • 1990-1999

602 W 71

Resultat n°133123

Culture, événementiel, vie associative

» Établissements et institutions culturels » Institutions culturelles municipales » Musées » Musée de l'École de Nancy » Administration

Fonctionnement, présentation : note, rapport. Sécurité : note, rapport d'évaluation. Finances : budget, tableau financier, note, bilan. • 1990-1999

602 W 71

Resultat n°133124

Culture, événementiel, vie associative

» Établissements et institutions culturels » Institutions culturelles municipales » Musées » Musée de l'École de Nancy

Bâtiments • 1983-2005

61 W 34, 602 W 73, 727 W 43

Resultat n°133125

Culture, événementiel, vie associative

» Établissements et institutions culturels » Institutions culturelles municipales » Musées » Musée de l'École de Nancy » Bâtiments

Projet d'agrandissement : rapport, correspondance. Affaires diverses : notes, correspondance. • 1983-1988

61 W 34

Resultat n°133126

Culture, événementiel, vie associative

» Établissements et institutions culturels » Institutions culturelles municipales » Musées » Musée de l'École de Nancy » Bâtiments

Bâtiment. – Locaux : rapport d'expertise, comptes rendus de réunion, note, plan, programme, correspondance (1990-1998). Restauration de l'aquarium : note, délibération, comptes rendus de réunion, projet de rénovation, correspondance (1995-2000). Inscription au titre des monuments historiques : note, correspondance (1997-1998). Jardin, réaménagement et réhabilitation : note, programme, comptes rendus

de réunion, correspondance (1997-1999). • 1990-2000

602 W 73

Resultat n°133127

Culture, événementiel, vie associative

» Établissements et institutions culturels » Institutions culturelles municipales » Musées » Musée de l'École de Nancy » Bâtiments

Villa Majorelle. – Projet d'aménagement et visites guidées : notes, bilan de fréquentation. • 2003-2005

727 W 43

Resultat n°133128

Culture, événementiel, vie associative

» Établissements et institutions culturels » Institutions culturelles municipales » Musées » Musée de l'École de Nancy

Ressources humaines • 2003-2004

727 W 40

Resultat n°133129

Culture, événementiel, vie associative

» Établissements et institutions culturels » Institutions culturelles municipales » Musées » Musée de l'École de Nancy » Ressources humaines

Personnel : notes, correspondance (2003). Budget : notes (2003-2004). • 2003-2004

727 W 40

Resultat n°133130

Culture, événementiel, vie associative

» Établissements et institutions culturels » Institutions culturelles municipales » Musées » Musée de l'École de Nancy

Collections • 1990-2006

602 W 72, 727 W 41

Resultat n°133131

Culture, événementiel, vie associative

» Établissements et institutions culturels » Institutions culturelles municipales » Musées » Musée de l'École de Nancy » Collections

Collection – Présentation : note, rapport. Acquisitions par dépôts, prêts, dons, achats : note, délibération, convention, description d'œuvres, correspondance, photographies. Restauration d'une robe de Victor Prouvé : délibération, marché négocié, correspondance. • 1990-2000

602 W 72

Resultat n°133132

Culture, événementiel, vie associative

» Établissements et institutions culturels » Institutions culturelles municipales » Musées » Musée de l'École de Nancy » Collections

Acquisition des archives Prouvé : correspondance (2002). Acquisitions de 1996 à 2005 : notices d'inventaire (2006). • 2002-2006

727 W 41

Resultat n°133133

Culture, événementiel, vie associative

» Établissements et institutions culturels » Institutions culturelles municipales » Musées » Musée de l'École de Nancy

Programmation • 2001-2007

727 W 42, 49

Resultat n°133134

Culture, événementiel, vie associative

» Établissements et institutions culturels » Institutions culturelles municipales » Musées » Musée de l'École de Nancy » Programmation

Dossier de manifestation : notes, listes d'œuvre, délibération, articles de presse, bilan, support de communication, correspondance. • 2001-2007

727 W 49

Resultat n°133135

Culture, événementiel, vie associative

» Établissements et institutions culturels » Institutions culturelles municipales » Musées » Musée de l'École de Nancy » Programmation

Programmation : notes, programmes, Les papilionacées (n° 1 de mai 2002 du journal de l'association des Amis du musée de l'École de Nancy). • 2002-2003

727 W 42

Resultat n°133136

Culture, événementiel, vie associative

» Établissements et institutions culturels » Institutions culturelles municipales » Musées » Musée de l'École de Nancy

Expositions temporaires • 1999-2006

727 W 44-48

Resultat n°133137

Culture, événementiel, vie associative

» Établissements et institutions culturels » Institutions culturelles municipales » Musées » Musée de l'École de Nancy » Expositions temporaires

La pâte de verre contemporaine au Japon (artistes japonais Shin-Ichi et Kimiake Higuchi) (1er au 31 octobre 1999). École de Nancy : conversation avec la nature (juillet 2001 à janvier 2002). Céramique art nouveau de Hongrie : la manufacture Zsolnay (17 octobre 2001 au 14 janvier 2002). Dessins d'Hokkai Takashima, un artiste japonais au temps de l'École de Nancy (3 juillet au 31 août 2002). • 1999-2002

727 W 44

Resultat n°133138

Culture, événementiel, vie associative

» Établissements et institutions culturels » Institutions culturelles municipales » Musées » Musée de l'École de Nancy » Expositions temporaires

« Hommage à Jean-Baptiste Eugène Corbin », « Émile Gallé, Victor Prouvé : une alliance pour le mobilier » (16 octobre 2002 au 26 janvier 2003). L'art du Japon et l'École de Nancy : échanges et influences (16 avril au 13 juillet 2003). Hommage à Émile André : « Architecte et artiste décorateur de l'École de Nancy » et « Voyages en Orient » (8 octobre

2003 au 12 janvier 2004) (dont 1 catalogue coté CAT 2). • 2003-2004

727 W 45

Resultat n°133139

Culture, événementiel, vie associative

» Établissements et institutions culturels » Institutions culturelles municipales » Musées » Musée de l'École de Nancy » Expositions temporaires

Hommage à Émile Gallé (12 mai au 15 août 2004), - Art nouveau en projet (22 avril au 20 juin 2004) (dont 1 catalogue coté CAT 4). Verreries d'Émile Gallé : de l'œuvre unique à la série (12 mai au 15 août 2004). Orchidées 2004 (19 au 21 novembre 2004) (dont 1 affiche cotée 4 Fi 654). • 2004

727 W 46

Resultat n°133140

Culture, événementiel, vie associative

» Établissements et institutions culturels » Institutions culturelles municipales » Musées » Musée de l'École de Nancy » Expositions temporaires

Projet d'exposition lettone (2005). Projet d'exposition art nouveau au Brésil (doc de 2005). Émile Gallé, maître de l'art nouveau à Nancy, exposition présentée au Badisches Landesmuseum (8 juillet au 23 octobre 2005) (dont 1 catalogue coté CAT 3). • 2005

727 W 47
