

Recherche : 2A 3A 2A

Résultats 30801 à 30840 sur 53965 [lancer la requête](#)

Resultat n°30801

Cartes postales de Nancy

» Monuments » Croix de Bourgogne

Monument de la bataille de Nancy. Les souscriptions sont reçues au siège du comité, 1 rue de la République à Nancy. – Vers 1925-1938. – Couleur. – Arts Graphiques. Jarville-Nancy. – Même cliché que 106 Fi 1749. • 1925-1938

106 Fi 1748

Resultat n°30802

Cartes postales de Nancy

» Parcs et jardins » Parc de la Pépinière » Vue d'ensemble

La Pépinière, créée en 1765 par Stanislas à l'emplacement des fossés et des fortifications de la Ville-Vieille. – Vers 1907. – 1907 (oblitération). – Noir et blanc. – Maisons des Magasins Réunis, édit., Nancy. – Même cliché que 106 Fi 1761, 1762, 1763. • 1903-1907

6 Fi 1766

Resultat n°30803

Cartes postales de Nancy

» Parcs et jardins » Parc de la Pépinière » Vue d'ensemble

La Pépinière, créée en 1765 par Stanislas à l'emplacement des fossés et des fortifications de la Ville-Vieille. – Vers 1918. – 1918 (correspondance). – Noir et blanc. – Imprimeries Réunies, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 1761, 1762, et 6 Fi 1766. • 1903-1918

106 Fi 1763

Resultat n°30804

Cartes postales de Nancy

» Parcs et jardins » Parc de la Pépinière » Vue d'ensemble

La Pépinière, créée en 1765 par Stanislas à l'emplacement des fossés et des fortifications de la Ville-Vieille. – Vers 1907. – 1907 (correspondance). – Noir et blanc. – Imprimeries

Réunies, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 1761, 1763, et 6 Fi 1766. • 1903-1907

106 Fi 1762

Resultat n°30805

Cartes postales de Nancy

» Parcs et jardins » Parc de la Pépinière » Vue d'ensemble

La Pépinière, créée en 1765 par Stanislas à l'emplacement des fossés et des fortifications de la Ville-Vieille. – Vers. – Couleur. – Imprimeries Réunies, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 1762, 1763, et 6 Fi 1766. • 1903-1907

106 Fi 1761

Resultat n°30806

Cartes postales de Nancy

» Personnages

Le poète Lucas Strofe, accompagné au clavecin par la nièce du maire du village, chante pour la première fois la Marseillaise de Maréville, devant tout le conseil municipal. – Vers 1891-1914. – Noir et blanc. – Imp. A. Barbier et Paulin, Nancy. • 1891-1914

106 Fi 1842

Resultat n°30807

Cartes postales de Nancy

» Personnages

Le poète Lucas Strofe, mandé au Vatican, fait déguster au premier économiste de Sa Sainteté, ses succulentes olives pour la fabrication des saintes huiles. – Vers 1891-1914. – Noir et blanc. – Imp. A. Barbier et Paulin, Nancy. • 1891-1914

106 Fi 1843

Resultat n°30808

Cartes postales de Nancy

» Religion » Eglises » Bonsecours » Façade

Eglise de Bonsecours. – Vers 1891-1904. – Noir et blanc. – Phototypie A. Bergeret et Cie, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 1861, 1863, et 6 Fi 1871. • 1891-1904

106 Fi 1862

Resultat n°30809

Cartes postales de Nancy

» Religion » Eglises » Bonsecours » Intérieur

Eglise de Bonsecours (intérieur). – Vers 1891-1904. – Noir et blanc. – Phototypie A. Bergeret et Cie, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 1874, 1876, 1877, 1878. • 1891-1904

6 Fi 1881

Resultat n°30810

Cartes postales de Nancy

» Religion » Eglises » Bonsecours » Intérieur

Eglise de Bonsecours (Intérieur). – 1904. – Noir et blanc. – Phototypie A. Bergeret et Cie, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 1875, 1876, 1877, et 6 Fi 1881. • 1891-1904

106 Fi 1878

Resultat n°30811

Cartes postales de Nancy

» Religion » Eglises » Bonsecours » Mausolée de Catherine Opalinska

Tombeau de la Reine C. Oplinska à Bonsecours. – Vers 1891-1901. – Noir et blanc. – Maisons des Magasins Réunis, édit., Nancy. – Même cliché que 106 Fi 1887, 1888, 1889, 1890, 1892, 1893, 1894. • 1891-1901

106 Fi 1891

Resultat n°30812

Cartes postales de Nancy

» Religion » Eglises » Bonsecours » Mausolée de Catherine Opalinska

Tombeau de la Reine C. Oplinska à Bonsecours. – Vers 1891-1905. – Noir et blanc. – Maisons des Magasins Réunis, édit., Nancy. – Même cliché que 106 Fi 1887, 1888, 1890, 1891, 1892, 1893, 1894. • 1891-1905

106 Fi 1889

Resultat n°30813

Cartes postales de Nancy

» Religion » Eglises » Bonsecours » Mausolée de Catherine Opalinska

Tombeau de la Reine C. Oplinska à Bonsecours. – Vers 1891-1901. – Noir et blanc. – Maisons des Magasins Réunis, édit., Nancy. – Même cliché que 106 Fi 1887, 1889, 1890, 1891, 1892, 1893, 1894. • 1891-1901

106 Fi 1888

Resultat n°30814

Cartes postales de Nancy

» Religion » Eglises » Bonsecours » Mausolée de Stanislas

Tombeau du Roi Stanislas à Bonsecours. – S. D. , vers 1891-1903. – 1904 (oblitération). – Noir et blanc. – Maisons des Magasins Réunis, édit. , Nancy. – Même cliché que 106 Fi 1900, 1901, 1902, 3089. • 1891-1903

106 Fi 1903

Resultat n°30815

Cartes postales de Nancy

» Religion » Eglises » Bonsecours » Mausolée de Stanislas

Tombeau du Roi Stanislas à Bonsecours. – S. D. , vers 1891-1903. – Noir et blanc. – Maisons des Magasins Réunis, édit. , Nancy. – Même cliché que 106 Fi 1900, 1902, 1903, 3089. • 1891-1903

106 Fi 1901

Resultat n°30816

Cartes postales de Nancy

» Religion » Eglises » Bonsecours » Mausolée de Stanislas

Tombeau du Roi Stanislas à Bonsecours. – S. D. , vers 1891-1903. – 1903 (oblitération). – Noir et blanc. – Maisons des Magasins Réunis, édit. , Nancy. – Même cliché que 106 Fi 1901, 1902, 1903, 3089. • 1891-1903

106 Fi 1900

Resultat n°30817

Cartes postales de Nancy
» Religion » Eglises » Cordeliers » Choeur

Eglise des Cordeliers. La chapelle ducale construite de 1607 à 1632. – Vers 1903-1907. – Noir et blanc. – Imprimeries Réunies, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 1954. • 1903-1907

106 Fi 1953

Resultat n°30818

Cartes postales de Nancy
» Religion » Eglises » Saint-Georges

Saint-Georges. Avenue du XXe-Corps. Œuvre de l'architecte Corrard, bâtie en 1846. Cuve de marbre. Vitraux historiques de Janin. – Vers 1922-1940. – Sépia. – Imprimerie A. Humblot et Cie. Nancy. • 1922-1940

106 Fi 2063

Resultat n°30819

Cartes postales de Nancy
» Religion » Eglises » Saint-Mansuy

Saint-Mansuy. Avenue de la Libération. Œuvre de Claude Jacquemin, commencée en 1879. Grotte de Lourdes derrière l'église. – Vers 1922-1940. – Sépia. – Imprimerie A. Humblot et Cie. Nancy. • 1922-1940

106 Fi 2078

Resultat n°30820

Cartes postales de Nancy
» Religion » Eglises » Sainte-Thérèse

Sainte-Thérèse de l'enfant Jésus. Aux confins de Villers (Bd. Des Aiguillettes) et de Nancy (Bd. D'Haussonville). Eglise moderne en béton armé, encore inachevé. Œuvre de Criqui. – Vers 1922-1940. – Sépia. – Imprimerie A. Humblot et Cie. Nancy. • 1922-1940

106 Fi 2105

Resultat n°30821

Cartes postales de Nancy
» Religion » Eglises » Saint-Vincent-de-Paul

Saint-Vincent-de-Paul. Rue Docteur Grandjean. Dédicée au grand bienfaiteur de la Lorraine au XVIIe siècle. Statues de Victor Huel. Décoration de Louis Thiriot. – Vers 1922-1940. – Sépia. – Imprimerie A. Humblot et Cie. Nancy. • 1922-1940

106 Fi 2106

Resultat n°30822

Cartes postales de Nancy
» Religion » Eglises » Saint-Vincent-Saint-Fiacre

Saint-Vincent-Saint-Fiacre. Rue de Metz. Construite en 1852 par Morey (chapelle primitive datant du Xe siècle). Statues de Huel. – Vers 1922-1940. – Sépia. – Imprimerie A. Humblot et Cie. Nancy. • 1922-1940

106 Fi 2109

Resultat n°30823

Cartes postales de Nancy
» Transports » Réseau ferroviaire » Gare

La gare Saint-Jean. – Vers 1920-1924. – Noir et blanc. – Etablissements C. Lardier. Besançon. – A. Humblot et Cie, Nancy-France. – Même cliché que 106 Fi 2260. • 1920-1924

106 Fi 2252

Resultat n°30824

Cartes postales de Nancy
» Urbanisme » Arc de triomphe Héré » Vue de la place Carrière vers l'hôtel de ville

Arc de Triomphe vu de la place Carrière. – Vers 1920-1930. – 1962 (oblitération). – Sépia. – A. Humblot et Cie, Editeurs. Nancy. – Même cliché que 106 Fi 2318, 2323, 2324. • 1920-1930

106 Fi 2317

Resultat n°30825

Cartes postales de Nancy

» Urbanisme » Arc de triomphe Héré » Vue de l'hôtel de ville vers la place Carrière

Arc de Triomphe. Escalier de l'hôtel de ville. – Vers 1891-1899. – 1899 (oblitération). – Couleur. – Photogravure A. Bergeret et Cie, Nancy. – Maisons des Magasins Réunis, édit., Nancy. • 1891-1899

106 Fi 2379

Resultat n°30826

Cartes postales de Nancy

» Urbanisme » Arc de triomphe Héré » Vue de l'hôtel de ville vers la place Carrière

Arc de Triomphe. Erigé par le roi Stanislas en 1751 à la gloire de son gendre Louis XV. Œuvre de Héré. – Vers 1920-1940. – Couleur. – G. Kierren. – Camille André, édit., Nancy. • 1920-1940

106 Fi 2373

Resultat n°30827

Cartes postales de Nancy

» Urbanisme » Hémicycle du Général-de-Gaulle » Vue générale

Hémicycle de la Carrière. Palais du gouvernement. – Vers 1891-1902. – Noir et blanc. – Phototypie A. Bergeret et Cie, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 2394, 2395, 2396, 2398, 2401, 2404. • 1891-1902

106 Fi 2462

Resultat n°30828

Cartes postales de Nancy

» Urbanisme » Hémicycle du Général-de-Gaulle » Vue générale

L'hémicycle. – Vers 1922-1924. – 1924 (oblitération). – Bleu. – Etablissements C. Lardier. Besançon. – A. Humblot et Cie, Nancy-France. – Même cliché que 106 Fi 2447, 2459, 2460. • 1922-1924

106 Fi 2446

Resultat n°30829

Cartes postales de Nancy

» Urbanisme » Hémicycle du Général-de-Gaulle » Vue vers l'angle Hémicycle-Palais du gouvernement

Hémicycle de la Carrière et Palais du gouvernement. – Vers 1891-1904. – Noir et blanc. – Phototypie A. Bergeret et Cie, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 2493, 2496, 2498, 2499. • 1891-1904

106 Fi 2506

Resultat n°30830

Cartes postales de Nancy
» Urbanisme » Places » Callot

Fontaine et place Callot. – Vers 1891-1904. – Noir et blanc. – Phototypie A. Bergeret et Cie, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 2520, 2521, 2522, et 6 Fi 2528. • 1891-1904

106 Fi 2524

Resultat n°30831

Cartes postales de Nancy
» Urbanisme » Places » Callot

Une des faces latérales de l'Arc de Triomphe. Statue de Jacques Callot. Bustes d'Israël Sylvestre et de A-F. de Saint-Urbain. – Vers 1904-1918. – Noir et blanc. – Royer, Nancy. • 1904-1918

106 Fi 2523

Resultat n°30832

Cartes postales de Nancy
» Urbanisme » Places » Callot

L'Arc de triomphe côté ouest. Statue de Callot. L'Arc de triomphe, œuvre de Héré, érigé par Stanislas à la gloire de son gendre Louis XV. – Vers 1922-1935. – Couleur. – G. Kierren. – Camille André, édit., Nancy. • 1922-1935

106 Fi 2525

Resultat n°30833

Cartes postales de Nancy
» Urbanisme » Places » Carnot

Place Carnot. Le jet d'eau. S. d., vers 1903-1905. 1924 (oblitération). Sépia.

Etablissements C. Lardier. Besançon. A. Humblot et Cie, Nancy-France. Même cliché que 106 Fi 5-7 et 16. • [1903-1905]

106 Fi 8

Resultat n°30834

Cartes postales de Nancy

» Urbanisme » Places » Carnot

Place Carnot : le jet d'eau. S. d., vers 1903-1905. Noir et blanc. Etablissements C. Lardier. Besançon. A. Humblot et Cie, Nancy-France. Même cliché que 106 Fi 5-6, 8 et 16. • [1903-1905]

106 Fi 7

Resultat n°30835

Cartes postales de Nancy

» Urbanisme » Places » Carnot

Place et monument Carnot. Jet d'eau et cours Léopold. Statue de Drouot. S. d., vers 1903-1905. 1951 (oblitération). Sépia. – Imprimerie A. Humblot et Cie, Nancy. Même cliché que 106 Fi 5-8. • [1903-1905]

106 Fi 16

Resultat n°30836

Cartes postales de Nancy

» Urbanisme » Places » Carrière

Place de la Carrière. – Vers 1896-1904. – 1904 (oblitération). – 1904 (correspondance). – Noir et blanc. – Sels à la Mouette, 47 place Carrière, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 2536, et 6 Fi 2563. • 1896-1904

106 Fi 2591

Resultat n°30837

Cartes postales de Nancy

» Urbanisme » Places » Carrière

Place de la Carrière. – Vers 1904-1906. – Noir et blanc. – Sels à la Mouette, 47 place

Carrière, Nancy. – P. Helmlinger et Cie, Imp. Phot., Nancy. – Même cliché que 106 Fi 2543. • 1904-1906

106 Fi 2576

Resultat n°30838

Cartes postales de Nancy

» Urbanisme » Places » Carrière

Place de la Carrière. Palais du gouvernement. – Vers 1920-1927. – Noir et blanc. – Etablissements C. Lardier. Besançon. – A. Humblot et Cie, Nancy-France. – Même cliché que 106 Fi 2582, 2588. • 1920-1927

106 Fi 2583

Resultat n°30839

Cartes postales de Nancy

» Urbanisme » Places » Saint-Epvre

Statue de René II. – Vers 1891-1901. – Noir et blanc. – Phototypie A. Bergeret et Cie, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 2609, 2611, 2612, 2615, 2616, 1617, 1618, 2619, 2629, 2631. • 1891-1901

106 Fi 2630

Resultat n°30840

Cartes postales de Nancy

» Urbanisme » Places » Saint-Epvre

Statue de René II. – Vers 1891-1901. – Noir et blanc. – Phototypie A. Bergeret et Cie, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 2609, 2611, 2612, 2615, 2616, 1617, 1618, 2619, 2629, 2630. • 1891-1901

106 Fi 2631
