

Recherche : 2A 3A 2A

Résultats 5221 à 5260 sur 59348 [lancer la requête](#)

Resultat n°5221

Moyens généraux - Atelier de sonorisation

» Enregistrements sonores » Manifestations culturelles » Le Livre sur la Place » 32e édition (2010)

Grand débat du magazine Lire sur le thème « Le juge, le philosophe et la courtisane » : les clichés, la vérité » animé par Philippe Delaroche, rédacteur en chef, avec Jean Favier pour « Pierre Cauchon », Descartes ou la fable de la raison » et Chantal Thomas pour « Le testament d'Olympe » (19 septembre 2010). • 2010

964 W 168

Resultat n°5222

Moyens généraux - Atelier de sonorisation

» Enregistrements sonores » Manifestations culturelles » Le Livre sur la Place » 33e édition (2011)

Inauguration du Livre sur la Place : allocutions de André Rossinot, maire, Marc Didier, association « Lire à Nancy », Laure Adler, présidente de la manifestation, et de Frédéric Mitterrand, ministre de la Culture (16 septembre 2011). • 2011

964 W 169

Resultat n°5223

Moyens généraux - Atelier de sonorisation

» Enregistrements sonores » Manifestations culturelles » Le Livre sur la Place » 33e édition (2011)

Débat « Gallimard fête ses 100 ans » animé par Franz-Olivier Giesbert, avec Antoine Gallimard, Daniel Pennac, David Foenkinos et Éric Fottorino (17 septembre 2011). • 2011

964 W 174

Resultat n°5224

Moyens généraux - Atelier de sonorisation

» Enregistrements sonores » Manifestations culturelles » Le Livre sur la Place » 34e édition (2012)

Inauguration du Livre sur la Place : allocutions de André Rossinot, maire, Jean-Bernard Doumène, président de l'association « Lire à Nancy », Amélie Nothomb, présidente de la

manifestation, et de Aurélie Filippetti, ministre de la Culture (14 septembre 2012). • 2012

964 W 182

Resultat n°5225

Moyens généraux - Atelier de sonorisation

» Enregistrements sonores » Manifestations culturelles » Le Livre sur la Place » 34e édition (2012)

Débat « Où va la littérature contemporaine ? » animé par Christophe Ono-Dit-Biot, directeur adjoint de la rédaction du Point, avec Marc Dugain pour « Avenue des géants », Cécile Guilbert pour « Réanimation » et Olivier Adam pour « Les lisières » (15 septembre 2012). • 2012

964 W 186

Resultat n°5226

Moyens généraux - Atelier de sonorisation

» Enregistrements sonores » Manifestations culturelles » Le Livre sur la Place » 34e édition (2012)

Débat « A-t-on besoin de la philosophie ? » animé par Franz-Olivier Giesbert avec Malek Chebel, Frédéric Lenoir, Jean-François Kahn, Roger-Pol Droit (16 septembre 2012). • 2012

964 W 192

Resultat n°5227

Moyens généraux - Atelier de sonorisation

» Enregistrements sonores » Manifestations culturelles » Le Livre sur la Place » 35e édition (2013)

Inauguration du Livre sur la Place : allocutions de Emma Navarro, association « Lire à Nancy », de André Rossinot, maire, de Hélène Carrère d'Encausse, présidente de la manifestation, de Françoise Rossinot, commissaire générale de la manifestation (13 septembre 2013). • 2013

964 W 194

Resultat n°5228

Moyens généraux - Atelier de sonorisation

» Enregistrements sonores » Manifestations culturelles » Le Livre sur la Place » 35e édition (2013)

Débat « Un livre, un jour » animé par Olivier Barrot avec Metin Arditi pour « La confrérie des moines volants », Brigitte Giraud pour « Avoir un corps », Valentine Goby pour « Kinderzimmer » et Sorj Chalandon pour « La quatrième mur » (14 septembre 2012). • 2013

964 W 198

Resultat n°5229

Moyens généraux - Atelier de sonorisation

» Enregistrements sonores » Manifestations culturelles » Le Livre sur la Place » 36e édition (2014)

Inauguration du Livre sur la Place : allocutions de Astrid Canada, présidente de l'association « Lire à Nancy », de Laurent Hénart, maire, de Dany Laferrière, président de la manifestation, de Françoise Rossinot, commissaire générale de la manifestation (12 septembre 2014). • 2014

964 W 209

Resultat n°5230

Moyens généraux - Atelier de sonorisation

» Enregistrements sonores » Manifestations culturelles » Le Livre sur la Place » 36e édition (2014)

Table ronde « La rentrée littéraire », animée par Philippe Lefait, avec Olivier Adam pour « Peine perdue », Clara Dupont-Monod pour « Le roi disait que j'étais le diable », Lydie Salvayre pour « Pas peupler » et François Vallejo pour « Fleur et sang » (13 septembre 2014). • 2014

964 W 213

Resultat n°5231

Moyens généraux - Atelier de sonorisation

» Enregistrements sonores » Manifestations culturelles » Le Livre sur la Place » 36e édition (2014)

Rencontre « Ces fratries qui écrivent » animée par Franz-Olivier Giesbert avec Axel et Jean-François Kahn, et Franz-Olivier Giesbert et Norman Ginzberg (14 septembre 2014). • 2014

964 W 219

Resultat n°5232

Moyens généraux - Atelier de sonorisation

» Enregistrements sonores » Manifestations culturelles » Le Livre sur la Place » 37e édition (2015)

Inauguration du Livre sur la Place : allocutions de Laurent Hénart, maire, de Astrid Canada, présidente de l'association « Lire à Nancy », de Daniel Picouly, président de la manifestation, de Fleur Pellerin, ministre de la culture, et de Françoise Rossinot, commissaire générale de la manifestation (11 septembre 2015). • 2015

964 W 222

Resultat n°5233

Moyens généraux - Atelier de sonorisation

» Enregistrements sonores » Manifestations culturelles » Le Livre sur la Place » 38e édition (2016)

Table ronde animée par Valérie Susset avec Françoise Cloarec pour « L'indolente », Michel Bernard pour « Deux remords de Claude Monet », Alexis Jenni pour « Dans l'attente de toi » et Gaëlle Josse pour « L'ombre de nos nuits » (9 septembre 2016). • 2016

964 W 236

Resultat n°5234

Moyens généraux - Atelier de sonorisation

» Enregistrements sonores » Manifestations culturelles » Le Livre sur la Place » 38e édition (2016)

Table ronde « Écrire ou transcender l'intime » animée par Karine Papillaud avec Annie Ernaux pour « Mémoire de fille », Bernard Chambaz pour « A tombeau ouvert », Samuel Benchetrit pour « La nuit avec ma femme » (10 septembre 2016). • 2016

964 W 239

Resultat n°5235

Moyens généraux - Atelier de sonorisation

» Enregistrements sonores » Manifestations culturelles » Le Livre sur la Place » 38e édition (2016)

Inauguration du Livre sur la Place : allocutions de Laurent Hénart, maire, de Astrid Canada, présidente de l'association « Lire à Nancy », Philippe Claudel, président de la manifestation, et de Françoise Rossinot, commissaire générale de la manifestation (9 septembre 2016). • 2016

964 W 234

Resultat n°5236

Moyens généraux - Atelier de sonorisation

» Enregistrements sonores » Manifestations culturelles » Le Livre sur la Place » 39e édition (2017)

Inauguration du Livre sur la Place : allocutions de Laurent Hénart, maire, de Astrid Canada, présidente de l'association « Lire à Nancy », Jean-Christophe Rufin, président de la manifestation, et de Françoise Rossinot, commissaire générale de la manifestation (8 septembre 2017). • 2017

964 W 248

Resultat n°5237

Moyens généraux - Atelier de sonorisation

» Enregistrements sonores » Manifestations culturelles » Le Livre sur la Place » 39e édition (2017)

Le débat du président « La montagne, espace de liberté, jusqu'où... ? » animé par Jean-Christophe Rufin avec Stéphanie Bodet pour « A la verticale de soi », Sylvain Tesson pour « Une très légère oscillation » et Frédéric Thiriez pour « Dictionnaire amoureux de la montagne » (9 septembre 2017). • 2017

964 W 257

Resultat n°5238

Moyens généraux - Atelier de sonorisation

» Enregistrements sonores » Manifestations culturelles » Le Livre sur la Place » 42e édition (2020)

« Affinités littéraires » : entretien avec Amélie Nothomb pour « Les Aérostats » et Stéphanie Hochet pour « Pacifique » (11 septembre 2020). • 2020

1059 W 28

Resultat n°5239

Moyens généraux - Atelier de sonorisation

» Enregistrements sonores » Manifestations culturelles » Le Livre sur la Place » 42e édition (2020)

« L'envers du décor » : entretien avec Jean-Christophe Rufin pour « Les énigmes d'Aurel Le Consul - Le flambeur de la Caspienne » et Olivier Weber pour « L'arrière-pays » (12 septembre 2020). • 2020

1059 W 30

Resultat n°5240

Moyens généraux - Atelier de sonorisation

» Enregistrements sonores » Manifestations culturelles » Le Livre sur la Place » 42e édition (2020)

Rencontre sur le thème « J'ai rêvé du Liban » : entretien autour du Liban avec Diane Mazloum pour « Une piscine dans le désert » et Jacques Weber pour « Paris-Beyrouth » (12 septembre 2020). • 2020

1059 W 31

Resultat n°5241

Moyens généraux - Atelier de sonorisation

» Enregistrements sonores » Manifestations culturelles » Le Livre sur la Place » 42e édition (2020)

Dialogue entre Didier Decoin et Isabelle Carrée autour de son ouvrage « Du côté des Indiens » (12 septembre 2020). • 2020

1059 W 32

Resultat n°5242

Moyens généraux - Atelier de sonorisation

» Enregistrements sonores » Manifestations culturelles » Le Livre sur la Place » 42e édition (2020)

Rencontre sur le thème « Etre une fille » : entretien avec Murielle Barbéry pour « Une rose seule », Véronique Olmi pour « Les évasions particulière » et Camille Laurens pour « Fille » (12septembre 2020). • 2020

1059 W 33

Resultat n°5243

Moyens généraux - Atelier de sonorisation

» Enregistrements sonores » Manifestations culturelles » Le Livre sur la Place » 42e édition (2020)

Entretien avec Yasmina Khadra pour « Le Sel de tous les oublis » (15 septembre 2020). • 2020

1059 W 38

Resultat n°5244

Moyens généraux - Atelier de sonorisation

» Enregistrements sonores » Manifestations culturelles » Le Livre sur la Place » 42e édition (2020)

Rencontre sur le thème « Dans le boudoir de l'histoire » : entretien autour du XVIIIe siècle avec Evelyne Lever pour « Le grand amour de Marie-Antoinette : Lettres secrètes de la reine et du comte de Fersen » et Camille Pascale pour « La chambre des dupes » (19 septembre 2020). • 2020

1059 W 40

Resultat n°5245

Moyens généraux - Atelier de sonorisation

» Enregistrements sonores » Manifestations culturelles » Le Livre sur la Place » 42e édition (2020)

Rencontre sur le thème « Au-delà des apparences » : entretien autour de l'Amérique avec Colombe Schneck pour « Nuits d'été à Brooklyn » et Alain Mabanckou pour « Rumeurs d'Amérique » (19 septembre 2020). • 2020

1059 W 41

Resultat n°5246

Moyens généraux - Atelier de sonorisation

» Enregistrements sonores » Manifestations culturelles » Le Livre sur la Place » 42e édition (2020)

Rencontre sur le thème « La nature révélée » : entretien avec Serge Joncour pour « Nature Humaine », Xabi Molia pour « Des jours sauvages » et Franck Bouysse pour « Buveurs de vent » (19 septembre 2020). • 2020

1059 W 42

Resultat n°5247

Moyens généraux - Atelier de sonorisation

» Enregistrements sonores » Manifestations culturelles » Le Livre sur la Place » 42e édition (2020)

Rencontre sur le thème « Le côté obscur » : entretien autour de polars avec Alexandre Galien pour « Le Souffle de la nuit » et Éric Giacometti pour « Le cycle du Soleil noir - La relique du Chaos » (19 septembre 2020). • 2020

1059 W 43

Resultat n°5248

Moyens généraux - Atelier de sonorisation

» Enregistrements sonores » Manifestations culturelles » Le Livre sur la Place » 42e édition (2020)

Table ronde « Femmes d'hier et d'aujourd'hui » avec la participation de Faïza Guène pour « La discrétion » et Lauren Bastide pour « Présentes » (20 septembre 2020). • 2020

1059 W 45

Resultat n°5249

Moyens généraux - Atelier de sonorisation

» Enregistrements sonores » Manifestations culturelles » Le Livre sur la Place » 43e édition (2021)

Entretien avec Justine Lévy pour « Son fils » animé par Olivia de Lamberterie, rédactrice en chef littérature chez Elle Magazine (10 septembre 2021). • 2021

1059 W 47

Resultat n°5250

Moyens généraux - Atelier de sonorisation

» Enregistrements sonores » Manifestations culturelles » Le Livre sur la Place » 43e édition (2021)

Entretien avec Lionel Shriver pour « Quatre heures, vingt-deux minutes, dix-huit secondes » animé par Clémentine Goldszal, journaliste pour Elle Magazine (10 septembre 2021). • 2021

1059 W 49

Resultat n°5251

Moyens généraux - Atelier de sonorisation

» Enregistrements sonores » Manifestations culturelles » Le Livre sur la Place » 43e édition (2021)

Prix Livre et droits Humains, remis à Antoine Laurent pour « Journal de bord de l'Aquarius : dans la peau d'un marin-sauveteur » : allocution de Mathieu Klein, maire, de Florence Aubenas, présidente du prix, du lauréat, entretien avec le lauréat (10 septembre 2021). • 2021

1059 W 50

Resultat n°5252

Moyens généraux - Atelier de sonorisation

» Enregistrements sonores » Manifestations culturelles » Le Livre sur la Place » 43e édition (2021)

Rencontre sur le thème « Nos humanités » : entretien avec Florence Aubenas pour « L'inconnu de la Poste » et François Bégaudeau pour « Notre Joie » animé par Élise Lépine journaliste (11 septembre 2021). • 2021

1059 W 51

Resultat n°5253

Moyens généraux - Atelier de sonorisation

» Enregistrements sonores » Manifestations culturelles » Le Livre sur la Place » 43e édition (2021)

Table ronde « Paradis perdus » avec la participation de David Diop pour « La porte du voyage sans retour » et Wilfried N'Sondé pour « Femme du ciel et des tempêtes » (11 septembre 2021). • 2021

1059 W 52

Resultat n°5254

Moyens généraux - Atelier de sonorisation

» Enregistrements sonores » Manifestations culturelles » Le Livre sur la Place » 43e édition (2021)

Entretien avec Éric Emmanuel Schmitt pour « La traversée des temps » animé par Pascal Salciarini, responsable Région L'Est républicain (11 septembre 2021). • 2021

1059 W 53

Resultat n°5255

Moyens généraux - Atelier de sonorisation

» Enregistrements sonores » Manifestations culturelles » Le Livre sur la Place » 43e édition (2021)

Discussion autour d' « Homère, L'Iliade et l'Odyssée : des leçons pour aujourd'hui ? » avec Pierre Judet de la Combe pour « Tout Homère » et Emmanuel Lascoux pour « L'Odyssée » animé par Christophe Ono-Dit-Biot, directeur adjoint de la rédaction du Point (11 septembre 2021). • 2021

1059 W 54

Resultat n°5256

Moyens généraux - Atelier de sonorisation

» Enregistrements sonores » Manifestations culturelles » Le Livre sur la Place » 43e édition (2021)

Table ronde « Blessures » avec la participation de Valérie Tong Cuong pour « Un tesson d'éternité » et Philippe Jaenada pour « Au printemps des monstres » (12 septembre 2021). • 2021

1059 W 57

Resultat n°5257

Moyens généraux - Atelier de sonorisation

» Enregistrements sonores » Manifestations culturelles » Le Livre sur la Place » 43e édition (2021)

Entretien de la Revue des Deux mondes avec Jean-François Kahn pour « Mémoires d'outre-vies (tome 1) : Je me retourne, sidéré..., » (12 septembre 2021). • 2021

1059 W 58

Resultat n°5258

Moyens généraux - Atelier de sonorisation

» Enregistrements sonores » Manifestations culturelles » Le Livre sur la Place » 44e édition (2022)

Rencontre sur le thème « Les Inséparables » : entretien avec Amélie Nothomb pour « Le Livre de sœurs » et Juliette Nothomb pour « Éloge du cheval » (9 septembre 2022). • 2022

1059 W 64

Resultat n°5259

Moyens généraux - Atelier de sonorisation

» Enregistrements sonores » Manifestations culturelles » Le Livre sur la Place » 44e édition (2022)

Entretien avec Andréï Kourkov pour « Les Abeilles grises » et Philippe Claudel pour « Quelques frontières » initié par la Revue des deux mondes (10 septembre 2022). • 2022

1059 W 67

Resultat n°5260

Moyens généraux - Atelier de sonorisation

» Enregistrements sonores » Manifestations culturelles » Le Livre sur la Place » 44e édition (2022)

Discussion entre Leïla Slimani pour « Le Pays des autres. 2e partie-Regardez-nous danser » et Xavier Le Clerc pour « Un homme sans titre » (10 septembre 2022). • 2022

1059 W 69
