

Recherche : clear filters 1

Résultats 133401 à 133440 sur 134336 [lancer la requête](#)

Resultat n°133401

Estampes, dessins et peintures

Estampes, dessins et peintures • fin XVIe siècle-[2015]

2 Fi 1-101 ; 3 Fi 1-247 ; 102 Fi 1-72 ; 103 Fi 1-152

Resultat n°133402

Cercle scientifique Étienne Drioton

Cercle scientifique Étienne Drioton • 1924-1958

396 Z 1-53

Resultat n°133403

Protocole et distinctions honorifiques

Protocole et distinctions honorifiques • 1804-1992

3 K 1-244

Resultat n°133404

Conseil municipal

» Instances consultatives » Commissions thématiques » Attractivité » Développement urbain et cadre de vie »
Commission de circulation

Séance du 21 avril 1964 : compte rendu. Séance du 25 mars 1966 : ordre du jour, compte rendu. Séance du 2 mai 1967 : ordre du jour, compte rendu. Séance du 4 décembre 1967 : ordre du jour, compte rendu. Séance du 5 juillet 1968 : ordre du jour, compte rendu. Séance du 22 avril 1968 : ordre du jour et pièces annexes. Séance du 16 mars 1970 : compte rendu. Séance du 27 avril 1970 : ordre du jour, procès-verbal. Séance du 6 mai 1970 : procès-verbal. Séance du 27 mai 1970 : ordre du jour, procès-verbal. Séance du 8 juin 1970 : procès-verbal. Séance du 12 juillet 1970 : procès-verbal. Séance du 9 juillet

1970 : procès-verbal. Séance du 22 juillet 1970 : ordre du jour, procès-verbal. Séance du 12 août 1970 : ordre du jour. Séance du 16 septembre 1970 : ordre du jour, compte rendu. Séance du 23 octobre 1970 : compte rendu. Séance du 7 octobre 1970 : compte rendu. Séance du 26 novembre 1970 : ordre du jour, procès-verbal. Séance du 18 février 1971 : ordre du jour, compte rendu. Séance du 26 février 1971 : ordre du jour, procès-verbal. Séance du 26 mars 1971 : ordre du jour, procès-verbal. Séance du 22 avril 1971 : ordre du jour. Séance du 29 avril 1971 : ordre du jour, procès-verbal. Séance du 4 octobre 1971 : ordre du jour, compte rendu. Séance du 5 novembre 1971 : ordre du jour, compte rendu. Séance du 10 décembre 1971 : ordre du jour, compte rendu. Séance du 28 février 1972 : ordre du jour, compte rendu. Séance du 6 avril 1972 : ordre du jour, compte rendu, procès-verbal. Séance du 6 juillet 1972 : procès-verbal. Séance du 29 septembre 1972 : ordre du jour, compte rendu. Séance du 12 février 1973 : ordre du jour, compte rendu. Séance du 28 novembre 1973 : ordre du jour, compte rendu. Séance du 8 mai 1974 : ordre du jour, procès-verbal. Séance du 7 mai 1975 : ordre du jour. Séance du 5 janvier 1976 : ordre du jour, procès-verbal. Séance du 2 avril 1976 : ordre du jour. Séance du 25 octobre 1976 : ordre du jour, procès-verbal. Séance du 18 mai 1977 : ordre du jour. Séance du 11 septembre 1978 : compte rendu. Séance du 15 janvier 1981 : ordre du jour, procès-verbal, affaires n° I-VII (n° VIII manquant). Séance du 18 mars 1981 : ordre du jour, procès-verbal et pièces annexes. Séance du 8 mai 1981 : compte rendu. Séance du 17 décembre 1981 : compte rendu et pièces annexes. • 1964-1981

1 D 640

Resultat n°133405

Conseil municipal

» Instances consultatives » Commissions thématiques » Développement et cadre de vie » Artisanat, marché, ravitaillement » Commission des abattoirs et marchés

Commission des marchés, séance du 10 juin SD [1956-1960] : ordre du jour. Commission des marchés, séance du 10 juillet 1956 : ordre du jour. Commission des abattoirs et marchés, séance du 9 décembre 1963 : ordre du jour. Commission des abattoirs et marchés, séance du 21 décembre 1963 : ordre du jour. Commission des abattoirs, séance du 4 janvier 1964 : ordre du jour. Commission des abattoirs et marchés, séance du 31 mai 1965 : ordre du jour, procès-verbal. Commission des abattoirs et marchés, séance du 21 décembre 1965 : ordre du jour, procès-verbal. Commission des abattoirs et marchés, séance du 25 janvier 1966 : ordre du jour, procès-verbal. Commission des marchés, séance du 13 octobre 1966 : ordre du jour et pièces annexes. Commission des marchés, séance du 10 novembre 1966 : ordre du jour. Commission des abattoirs et marchés, séance du 28 novembre 1967 : ordre du jour. Commission des marchés, séance du 21 mars 1968 : ordre du jour. Commission des abattoirs et marchés, séance du 10 mai 1968 : ordre du jour, procès-verbal. Commission des abattoirs et marchés, séance du 15 mai 1968 :

ordre du jour, procès-verbal. Commission des abattoirs et marchés, séance du 12 novembre 1968 : ordre du jour. Commission restreinte des abattoirs, séance du 27 novembre 1968 : compte rendu, procès-verbaux. Commission des abattoirs et marchés, séance du 4 mars 1969 : ordre du jour, procès-verbal et pièces annexes. Commission des abattoirs et marchés, séance du 8 avril 1970 : ordre du jour, compte rendu. Commission des abattoirs et marchés, séance du 17 juin 1970 : procès-verbal. Commission des abattoirs et marchés, séance du 14 janvier 1971 : procès-verbal. Commission des marchés aux bestiaux, séance du 26 octobre 1971 : compte rendu. Commission des marchés aux bestiaux, séance du 2 novembre 1971 : compte rendu. Commission des marchés aux bestiaux, séance du 17 décembre 1971 : ordre du jour, procès-verbal. Commission des abattoirs, séance du 17 novembre 1972 : compte rendu, procès-verbal, procès-verbal détaillé. Commission des abattoirs et marchés, séance du 5 novembre 1973 : ordre du jour, procès-verbal. Commission des abattoirs, séance du 25 juin 1974 : ordre du jour, pièces annexes. Commission des abattoirs et marchés, séance du 19 mars 1975 : ordre du jour, procès-verbal, procès-verbal détaillé et pièces annexes. Commission des abattoirs et marchés, séance du 8 avril 1975 : procès-verbal. Commission des abattoirs et marchés, séance du 23 avril 1975 : procès-verbal. Commission des abattoirs et marchés, séances des 30 mai et 3 juin 1975 : procès-verbaux. Commission des abattoirs et marchés, séance du 9 janvier 1976 : procès-verbal. Commission des abattoirs et marchés, séance du 7 avril 1976 : procès-verbal. Commission des abattoirs et marchés, séance du 5 novembre 1976 : ordre du jour, procès-verbal. Commission des abattoirs et marchés, séance du 13 janvier 1977 : ordre du jour, procès-verbal. Commission des abattoirs et marchés, • 1956-1979

1 D 666

Resultat n°133406

Droit des sols

Droit des sols • 1792-1986

3 T 1-1359

Resultat n°133407

Grande Collecte Guerre 1914-1918

» Larcher, Pierre Eugène Lucien » Transcription dactylographiée de notes de guerre (5 volumes).

Volume 5, 2 décembre 1918-15 mars 1919. • 1918-1919

100 Num 160/5

Resultat n°133408

Bureau d'études

» Études de travaux » Généralités

Vues photographiques : 251 diapositives, 6 ektachromes. • 1994

786 W 246

Resultat n°133409

État civil

» Décès » Inhumations et exhumations » Bases de données et plans de localisation

Base de données des inhumations et exhumations des cimetières de Préville et du Sud pour la période 1801-2018. • 2018

1001 W 4

Resultat n°133410

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Jeunesse et formation artistique » Scoutisme

Concours d'imagerie religieuse à l'usage de la jeunesse ouvert par les scouts de France : correspondance. Réalisations graphiques : un insigne en coton (croix potencée rouge, trèfle blanc), 2 linogravures (logo « Clan Saint-François » section 2 Nancy et une épreuve d'artiste), un dessin imprimé d'un blason scout nancéien intitulé « Bonnes nouvelles ». • [1942]-1945

431 Z 4

Resultat n°133411

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Jeunesse et formation artistique » Centre de jeunes apprentis Emmanuel-Héré (Nancy)

Réalisations graphiques : vignettes et épreuves pour la Journée des parents (1944), deux images (« La vache est morte, tuons le veau gras », 1944), un recueil de 20 linogravures intitulé 20 images de la jungle réalisé par les apprentis du centre, 25 linogravures, 6 écussons en tissu « Centre Héré Pexonnes 1944 », un insigne métal (« Chante au labour »). • [1940-1944]

431 Z 12

Resultat n°133412

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)
» Vie professionnelle » Comptabilité

Factures reçues. • 1947-1981

431 Z 16

Resultat n°133413

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)
» Vie professionnelle » Dossiers de clients » Amicale des anciens élèves de l'École de brasserie de Nancy

Bulletin Bios : mise au net de la couverture, mise au net du logo, dépliant d'ordre de publicité. Couverture du bulletin Biotechnique : mises au net, épreuves, exemplaires définitifs (Biotechnique n° 6, 9, 11). Menu calligraphié de la 72e assemblée générale : mises au net, exemplaires définitifs. • 1965-1966

431 Z 29

Resultat n°133414

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)
» Vie professionnelle » Dossiers de clients » Association de la route touristique Benelux-Bâle

Dépliant touristique « Bonne route, bonne table, bon gîte » : dessins préparatoires, maquette sommaire, exemplaire définitif. Dépliant touristique : correspondance, dessins préparatoires, maquettes peintes, épreuves, exemplaires définitifs. Dépliant touristique réalisé par Loos (Saint-Dié, Paris). Dépliant « Ne jetez pas ce dépliant » (jeu-concours) : exemplaire définitif. • 1963

431 Z 39

Resultat n°133415

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)
» Vie professionnelle » Dossiers de clients » Association départementale du tourisme de Meurthe-et-Moselle

Dépliants touristiques. – « Musées de Meurthe-et-Moselle » : maquette peinte, exemplaires définitifs. « Nancy et la Meurthe-et-Moselle » : mise au net des pages, exemplaires définitifs. « J'aime la Meurthe-et-Moselle » : mise au net de la couverture, exemplaires définitifs. « Itinéraires touristiques en Meurthe-et-Moselle » : exemplaires définitifs. « Itinéraires de flâneries touristiques en Meurthe-et-Moselle » : maquette. •

[1973]-1985

431 Z 43

Resultat n°133416

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Vie professionnelle » Dossiers de clients » Association des amis de Robert Laverny (Nancy, Meurthe-et-Moselle)

Mise en page du recueil de poésie de Robert Laverny, Prince de la rue : maquettes (couverture et corps de l'ouvrage), épreuves, notes de correction, correspondance, devis, documentation de référence (Robert Laverny, Moi, prince de la rue, Imprimerie des arts graphiques, Nancy, 1937). • 1975

431 Z 47

Resultat n°133417

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Vie professionnelle » Dossiers de clients » Association des amis des jeunes du quartier Saint-Epvre (Nancy, Meurthe-et-Moselle)

Brochure « Saint-Epvre Omnibus » : mise au net du dessin de couverture, tirage, couverture tirée à part, exemplaires définitifs. « Bateau Epvre » célébration de l'acquisition d'une péniche : mise au net d'une illustration, menu, invitation. • 1968-1972

431 Z 48

Resultat n°133418

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Vie professionnelle » Dossiers de clients

Association des amis du Centre culturel des Prémontrés (Pont-à-Mousson, Meurthe-et-Moselle) • 1977-1986

431 Z 49-50

Resultat n°133419

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Vie professionnelle » Dossiers de clients » Association médicale de perfectionnement post-universitaire de la région sanitaire de Nancy

Papier à en-tête : correspondance, exemplaire définitif. Dépliant : exemplaires définitifs. Couverture de brochure : études préparatoires, maquette peinte, mise au net. • [1980-1985]

431 Z 60

Resultat n°133420

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Vie professionnelle » Dossiers de clients » Automobile-Club lorrain (Nancy, Meurthe-et-Moselle)

Menus : exemplaires définitifs. Cartes de vœux : études préparatoires, maquettes, mises au net, exemplaires définitifs. Invitations : exemplaire définitif. Logos, pictogrammes : mises au net. Papier à en-tête : exemplaire définitif. Affiche « L'Automobile-Club lorrain au service de l'automobiliste » : coupure de presse. • 1953-1969

431 Z 70

Resultat n°133421

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Vie professionnelle » Dossiers de clients » Benjamin (Nancy, Meurthe-et-Moselle)

Carte de visite : maquette peinte, exemplaires définitifs. Protège-cahier : maquette peinte. Papier à en-tête : maquette peinte, exemplaires définitifs. Tract « J'emmène papa et maman acheter tous mes vêtements à Benjamin... » : mise au net, exemplaires définitifs. Encarts publicitaires : mises au net, coupures de presse. Sachet en papier : exemplaire définitif. Dessin publicitaire « Soldes » : croquis au crayon. • [vers 1960]

431 Z 79

Resultat n°133422

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Vie professionnelle » Dossiers de clients » Bureau d'études pour le génie civil et équipement industriel (Villers-lès-Nancy, Meurthe-et-Moselle)

Stand pour le Salon de l'équipement urbain : correspondance, photographies (5 tirages argentiques, noir et blanc), schémas et plans préparatoires sur papier et claqué, plans notes. Brochure (dont l'illustration de couverture est signée Jean Varcollier). • 1966

431 Z 95

Resultat n°133423

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Vie professionnelle » Dossiers de clients » Buromodel Charles-Jacob et ses fils (Nancy, Meurthe-et-Moselle)

Dépliant « Merci de nous accorder quelques minutes d'attention » : mise au net, exemplaire définitif. Dépliant « Suma 15 : la machine à additionner, imprimante à main avec solde négatif » : exemplaires définitifs. Chemise à rabats : épreuve, exemplaire définitif. Encarts publicitaires : mises au net. • [1950-1959]

431 Z 96

Resultat n°133424

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Vie professionnelle » Dossiers de clients » Centre culturel de l'ancienne abbaye des Prémontrés (Pont-à-Mousson, Meurthe-et-Moselle) » Conception de supports de communication

Logos (petit format) : études préparatoires, mises au net, tirages. Enveloppe : maquette. Papier à en-tête : maquette. Dépliants : maquettes, exemplaires définitifs. Carte (2 exemplaires). • 1965-1984

431 Z 111

Resultat n°133425

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Vie professionnelle » Dossiers de clients » Centre culturel de l'ancienne abbaye des Prémontrés (Pont-à-Mousson, Meurthe-et-Moselle) » Conception de supports de communication

Photographies utilisées pour la conception de supports de communication. • [1965-1986]

431 Z 113

Resultat n°133426

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Vie professionnelle » Dossiers de clients » Centre culturel de l'ancienne abbaye des Prémontrés (Pont-à-Mousson, Meurthe-et-Moselle) » Communication événementielle

Concerts co-organisés par le Goethe Institut : correspondance, cartons d'invitation, affiches. Les percussions de Strasbourg (vendredi 16 octobre 1970) : affiche. Exposition arts et traditions d'Océanie, collection Michoutouchkine : affiche. • 1965-1970

431 Z 114

Resultat n°133427

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Vie professionnelle » Dossiers de clients » Centre culturel de l'ancienne abbaye des Prémontrés (Pont-à-Mousson, Meurthe-et-Moselle)

Exposition Mail-Art, mars 1984. – Catalogue : maquette de la couverture, exemplaires définitifs, correspondance, œuvre de mail-art réalisée par Jean Varcollier (présente dans le catalogue p. 38). • 1983-1984

431 Z 118

Resultat n°133428

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Vie professionnelle » Dossiers de clients » Centre régional de transfusion sanguine et d'hématologie de Nancy (Meurthe-et-Moselle)

Supports de communication pour le 9e congrès national de transfusion sanguine de Nancy. – Papier à en-tête : maquette peinte, exemplaires définitifs. Invitations : maquette peinte, exemplaires définitifs. Programme : photographie, mises au net, exemplaire définitif. • 1972-1973

431 Z 124

Resultat n°133429

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Vie professionnelle » Dossiers de clients » Chambre syndicale des commerces de détail de l'habillement, tissus, nouveautés et accessoires région de l'Est (Nancy, Meurthe-et-Moselle)

Logo : maquettes, papiers à en-tête, enveloppes. Conception de la manchette du journal mensuel, Le Point textile : maquette, papier à en-tête. • [vers 1950]

431 Z 128

Resultat n°133430

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Vie professionnelle » Dossiers de clients » Cochinaire (Nancy, Meurthe-et-Moselle)

Brochure : maquettes, épreuves, mise au net du logo, exemplaires vierges, exemplaires définitifs. Photographies des ateliers et du parc de stockage. 2 cartes postales (Arles, les Alyscamps : allée des Tombeaux). Papier à en-tête : exemplaire définitif. • [1960-1969]

431 Z 152

Resultat n°133431

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Vie professionnelle » Dossiers de clients » Comité des fêtes et du rayonnement de la ville de Nancy (Meurthe-et-Moselle)

Programme du Grand corso carnavalesque du 11 mars 1956 : mise au net de l'illustration de couverture, exemplaire définitif. Programme du 40e anniversaire du Grand Théâtre de Nancy : mise au net de dessins d'illustration, exemplaires définitifs. Papier à en-tête : exemplaire définitif. • 1956-1959

431 Z 156

Resultat n°133432

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Vie professionnelle » Dossiers de clients » Comité des fêtes et du rayonnement de la ville de Nancy (Meurthe-et-Moselle)

Grand bal d'enfants, jeudi 13 mars [1969] : affiche. « Carnaval à Nancy » : retombe d'affiche. « Représentation : deux farces fort joyeuses et deux graphies corporelles, mardi 18 mars » : maquette d'affiche. • 1969

431 Z 160

Resultat n°133433

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Vie professionnelle » Dossiers de clients » Comité du 5e centenaire de la réhabilitation de Jeanne d'Arc

Dépliant : maquette peinte, exemplaires définitifs. Programme : exemplaires définitifs. Programme de la pièce La Grande Pitié, mystère de Maurice Clavel (illustration et maquette de Jean Varcollier) : couverture tirée à part, épreuve corrigée, exemplaires définitifs. Documentation : coupures de presse. • 1956

431 Z 161

Resultat n°133434

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Vie professionnelle » Dossiers de clients » Comptoir agricole de Lorraine (Nancy, Meurthe-et-Moselle)

Tracts : exemplaires définitifs. Bon de commande pour le catalogue Vilmorin-Andrieux. Sachet publicitaire (avec le logo tiré à part). Cartes de visite : maquettes peintes, exemplaire définitif. Calendrier : maquette. Papier à en-tête : exemplaires définitifs. •

1954-[1961]

431 Z 168

Resultat n°133435

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Vie professionnelle » Dossiers de clients » Confiserie Lalonde (Nancy, Meurthe-et-Moselle)

Décor sur pains d'épices pour les fêtes de la Saint-Nicolas : croquis, photographies (6 pièces montrant Jean Varcollier au travail dans le laboratoire, 2 vues de pains d'épices décorés), planche-contact, coupures de presse. Illustrations : études préparatoires, mises au net. • [1960-1985]

431 Z 175

Resultat n°133436

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Vie professionnelle » Dossiers de clients » Confiserie Lalonde (Nancy, Meurthe-et-Moselle)

Coupures de presse. • 1952-1980

431 Z 184

Resultat n°133437

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Vie professionnelle » Dossiers de clients » Confiserie Lalonde (Nancy, Meurthe-et-Moselle)

Poème « Si j'étais page d'un confiseur ». Lettre manuscrite de Roger et Michel Lalonde à Jean Varcollier à l'occasion des fêtes de Pâques. • [1975]

431 Z 185

Resultat n°133438

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Vie professionnelle » Dossiers de clients » Conservatoire chorégraphique Madeleine Aubry-Renaut (Nancy, Meurthe-et-Moselle)

Programmes des galas de danse : étude préparatoire, exemplaires définitifs. Invitations aux galas de danse : maquettes, maquette peinte, exemplaires définitifs. Comptabilité : factures. Diplôme : épreuve avant la lettre. • 1958-1966

431 Z 189

Resultat n°133439

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Vie professionnelle » Dossiers de clients » Daum (Nancy, Meurthe-et-Moselle)

Plaque, médaille, assiette : dessins, photographie de la place Stanislas, aquarelle (signée A.-R. Giguet), notes. • [1960-1970]

431 Z 195

Resultat n°133440

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Vie professionnelle » Dossiers de clients » Dinam (Nancy, Meurthe-et-Moselle)

Publicité « Dans tous les ciels du monde, Frigeavia, Téléavia, Giravia, dans tous les foyers de France... c'est une production Sud-Aviation » : épreuve sur papier couché, épreuve sur papier journal. Encart publicitaire « Chez vous à Noël gratuitement le Djinn standard » : coupure de presse. Décor de véhicule « Arts ménagers Dinam » : maquette peinte. • [1950-1959]

431 Z 201
