

Recherche : *.*

Résultats 41761 à 41800 sur 122701 [lancer la requête](#)

Resultat n°41761

Opéra national de Lorraine

» Communication » Spectacles » Opéras » Programmes des spectacles (par saison) » Saison 1991-1992

Don Juan (1, 4, 6, 8, 10 et 13 octobre 1991), Les Danaïdes (8, 10 et 12 novembre 1991), L'As-tu revue ? (21, 22, 23, 24 novembre 1991), La Périchole (27, 28, 31 décembre 1991, 2, 3, 4 janvier 1992), Le Turc en Italie (31 janvier, 2, 4 et 6 février 1992), Nos folles années (20, 21, 22, 23 février 1992), Les Pêcheurs de perles (13, 15, 17 et 20 mars 1992), La Traviata (23, 26, 28 et 30 avril 1992), Irma la Douce (14, 15, 16, 17 mai 1992). • 1991-1992

799 W 70

Resultat n°41762

Opéra national de Lorraine

» Communication » Spectacles » Opéras » Programmes des spectacles (par saison)

Saison 1992-1993 • 1992-1993

799 W 71

Resultat n°41763

Opéra national de Lorraine

» Communication » Spectacles » Opéras » Programmes des spectacles (par saison) » Saison 1992-1993

Les Fiançailles au couvent (4, 6 et 8 octobre 1992), Phi-Phi (22, 23, 24, 25 octobre 1992), Le Barbier de Séville (15, 17, 19, 21 et 24 novembre 1992), Princesse Czardas (23, 26, 27, 29, 30, 31 décembre 1992, 2, 3 janvier 1993), La Flûte enchantée (22, 24, 26, 29 et 31 janvier 1993), Le Carnaval de Londres (14, 16, 17, 18 février 1993), Billy Budd (26, 28 et 31 mars, 2 avril 1993), La Belle Hélène (22, 23, 24, 25 avril 1993), Sapho (23, 25 et 27 mai 1993). • 1992-1993

799 W 71

Resultat n°41764

Opéra national de Lorraine

» Communication » Spectacles » Opéras » Programmes des spectacles (par saison)

Saison 1993-1994 • 1993-1994

799 W 72

Resultat n°41765

Opéra national de Lorraine

» Communication » Spectacles » Opéras » Programmes des spectacles (par saison) » Saison 1993-1994

Orfeo : favola in musica (7, 9, 11 et 13 novembre 1993), Dialogues des carmélites (3, 5, 7 et 9 octobre 1993), Valses de Vienne (26, 28, 29, 30, 31 décembre 1993, 2 janvier 1994). • 1993-1994

799 W 72

Resultat n°41766

Opéra national de Lorraine

» Communication » Spectacles » Opéras » Programmes des spectacles (par saison)

Saison 1994-1995 • 1994-1995

799 W 72

Resultat n°41767

Opéra national de Lorraine

» Communication » Spectacles » Opéras » Programmes des spectacles (par saison) » Saison 1994-1995

Lohengrin (18, 22, 25, 27 novembre 1994), Quatre jours à Paris (23, 27, 28, 29, 30, 31 décembre 1994, 1er janvier 1995), Roméo et Juliette (27, 29, 31 janvier, 2 février 1995), Candide (8, 9, 10, 12 mars 1995), L'Ange de feu (7, 9, 11 et 13 avril 1995), La Veuve Joyeuse (22, 29 et 30 avril, 2 mai 1995), Il Pirata (9, 11, 13 et 15 juin 1995), La Damnation de Faust (23, 25 juin 1995). • 1994-1995

799 W 72

Resultat n°41768

Opéra national de Lorraine

» Communication » Spectacles » Opéras » Programmes des spectacles (par saison)

Saison 1995-1996 • 1995-1996

799 W 73

Resultat n°41769

Opéra national de Lorraine

» Communication » Spectacles » Opéras » Programmes des spectacles (par saison) » Saison 1995-1996

Embûches de Noël (28, 29, 30, 31 décembre 1995, 1er janvier 1996), Un Ballo in Maschera (24, 26, 28, 30 janvier 1996), Les Martyrs (23, 25, 27, 29 février 1996), Dédé (24, 25, 26 mars 1996), Hello Dolly (29, 30, 31 mars 1996), Lakmé (23,, 26, 28, 30 avril 1996). La Route fleurie (23, 24, 25, 26 mai 1996), Don Giovanni (31 mai, 2, 4 et 6 juin 1996). • 1995-1996

799 W 73

Resultat n°41770

Opéra national de Lorraine

» Communication » Spectacles » Opéras » Programmes des spectacles (par saison)

Saison 1996-1997 • 1996-1997

799 W 74

Resultat n°41771

Opéra national de Lorraine

» Communication » Spectacles » Opéras » Programmes des spectacles (par saison) » Saison 1996-1997

Macbeth (11, 13, 15 et 17 octobre 1996), Verlaine Paul (29 et 31 octobre, 2 et 3 novembre 1996), Wozzeck (31 janvier, 2, 4 et 6 février 1997), Ciboulette (21, 22, 23 février 1997), Eugène Onéguine (20, 25, 27 et 29 avril 1997), El Amor brujo, la Vida breve (27 et 29 mai, 1er et 3 juin 1997), Un mari à la porte (19, 20, 22 juin 1997). • 1996-1997

799 W 74

Resultat n°41772

Opéra national de Lorraine

» Communication » Spectacles » Opéras » Programmes des spectacles (par saison)

Saison 1997-1998 • 1997-1998

799 W 75

Resultat n°41773

Opéra national de Lorraine

» Communication » Spectacles » Opéras » Programmes des spectacles (par saison) » Saison 1997-1998

Les Contes d'Hoffmann (26, 28, 31 décembre 1997, 2, 4 janvier 1998), Manon Lescaut (21, 24, 27, 29, 31 mars 1998), La Traviata (21, 23, 26, 28, 30 avril 1998), Opérette, Opérettes (3 mai 1998), L'Homme qui prenait sa femme pour un chapeau (5, 6 mai 1998), La Clemenze di Tito (29, 31 mai, 2, 4, 6 juin 1998), • 1997-1998

799 W 75

Resultat n°41774

Opéra national de Lorraine

» Communication » Spectacles » Opéras » Programmes des spectacles (par saison)

Saison 1998-1999 • 1998-1999

593 W 38, 799 W 76

Resultat n°41775

Opéra national de Lorraine

» Communication » Spectacles » Opéras » Programmes des spectacles (par saison) » Saison 1998-1999

Un Tango pour Monsieur Lautrec (29, 31 décembre 1998, 2, 3, 5 janvier 1999), Tosca (2, 4, 6, 9, 12, 14 février 1999), Scourge of Hyacinths (23, 25, 26, 28 février 1999), Der Freischütz (23, 25, 27, 31 mars, 2 avril 1999), Les Brigands (27, 28, 29, 30 avril, 2, 4 mai 1999). • 1998-1999

799 W 76

Resultat n°41776

Opéra national de Lorraine

» Communication » Spectacles » Opéras » Programmes des spectacles (par saison) » Saison 1998-1999

Chants de l'Espagne mystique (chants chrétiens, musulmans et juifs au temps du roi Alphonse le Sage (1221-1284)) : programme, textes. • 1998-1999

593 W 38

Resultat n°41777

Opéra national de Lorraine

» Communication » Spectacles » Opéras » Programmes des spectacles (par saison)

Saison 1999-2000 • 1999-2000

799 W 77

Resultat n°41778

Opéra national de Lorraine

» Communication » Spectacles » Opéras » Programmes des spectacles (par saison) » Saison 1999-2000

**Così fantutte (7, 9, 11 et 13 novembre 1999), Carmen (2, 4, 6, 9, 12, 13 et 16 janvier 2000),
Béatrice et Bénédict (11, 13, 15, 17 et 18 février 2000), Elégies (30 et 31 mars, 1er et 2 avril
2000), Simon Boccanegra (22, 24, 26, 28 et 30 mai 2000). • 1999-2000**

799 W 77

Resultat n°41779

Opéra national de Lorraine

» Communication » Spectacles » Opéras » Programmes des spectacles (par saison)

Saison 2000-2001 • 2000-2001

799 W 77

Resultat n°41780

Opéra national de Lorraine

» Communication » Spectacles » Opéras » Programmes des spectacles (par saison) » Saison 2000-2001

**Peter Grimes (12, 14, 17, 19 et 22 octobre 2000), Falstaff (2, 4, 7, 9 et 11 janvier 2001),
Cecilia (26, 28 et 30 janvier, 1 er février 2001), Manon (18, 20, 23 et 25 mars 2001),
Mémoire d'opéras (du 18 avril au 6 mai 2001), L'Isola disabitata (19, 22, 25 et 28 avril, 2
mai 2001), Fidelio (5, 7, 10, 13 et 16 juin 2001). • 2000-2001**

799 W 77

Resultat n°41781

Opéra national de Lorraine

» Communication » Spectacles » Opéras

Dossiers de presse (par saison) • 1997-2010

593 W 39-45, 59-63, 67-70, 76-77, 80, 799 W 78-90, 132-137

Resultat n°41782

Opéra national de Lorraine

» Communication » Spectacles » Opéras » Dossiers de presse (par saison)

Saison 1997-1998 • 1997-1998

593 W 59-63

Resultat n°41783

Opéra national de Lorraine

» Communication » Spectacles » Opéras » Dossiers de presse (par saison) » Saison 1997-1998

Le château des Carpathes (Hersant, P.) : programme, dossier de présentation, dossier de presse, 2 diapositives, 1 affiche cotée 4 Fi 978, 19 photographies cotées 5 Fi 4412-4430, négatifs cotés 9 Fi 1-11. • 1997-1998

593 W 59

Resultat n°41784

Opéra national de Lorraine

» Communication » Spectacles » Opéras » Dossiers de presse (par saison) » Saison 1997-1998

Allegria opus 147 (Chostakovich, D.) : dossier de presse, coupures de presse. L'histoire du soldat (Stravinsky, I.) : programme, calendrier de la tournée, plaquette de présentation de la distribution, dossier de presse, coupures de presse, 1 affiche cotée 4 Fi 980, 11 affiches cotées 5 Fi 4431-4441, 10 diapositives. • 1997-1998

593 W 60

Resultat n°41785

Opéra national de Lorraine

» Communication » Spectacles » Opéras » Dossiers de presse (par saison) » Saison 1997-1998

Les Contes d'Hoffman (Offenbach, J.) : programme, dossier de presse, dossier de présentation, coupures de presse, dossier du Wiener Kammer Oper, 1 affiche cotée 4 Fi 982, 23 photographies cotées 5 Fi 4485-4507, 47 diapositives. Italienne avec orchestre (Sivadier, J. -F.) : programme, revue de presse, coupures de presse, 4 photographies cotées 5 Fi 4442-4445. Portraits de femmes "L'appel de la mer (Rabaud, H.), La voix

humaine (Poulenc, F. et Cocteau, J.), Phaedra (Britten, B.) " : rapport d'activité, programmes, dossier de presse, revue de presse, coupures de presse, commentaires, historique et texte de la pièce L'appel de la mer, 1 affiche cotée 4 Fi 981 et 39 photographies 5 Fi 4446-4484. • 1997-1998

593 W 61

Resultat n°41786

Opéra national de Lorraine

» Communication » Spectacles » Opéras » Dossiers de presse (par saison) » Saison 1997-1998

L'homme qui prenait sa femme pour un chapeau (Nyman, M.) : programme de la production, dossier de presse, revue de presse, correspondance, 1 affiche cotée 4 Fi 986, 5 photographies cotées 5 Fi 4508-4512. Manon Lescaut (Puccini, G.) : programme, synopsis, programmes (français et italien), dossier de presse, revue de presse, coupures de presse, 2 affiches cotées 4 Fi 984-985, 21 photographies cotées 5 Fi 4513-4533. La Traviata (Verdi, G.) : programme de la production, dossier de presse, revue de presse, journal de travail (croquis), courrier, 1 affiche cotée 4 Fi 983, 16 photographies cotées 5 Fi 4534-4549. • 1997-1998

593 W 62

Resultat n°41787

Opéra national de Lorraine

» Communication » Spectacles » Opéras » Dossiers de presse (par saison) » Saison 1997-1998

La Clémence de Titus (Mozart, W.A.) : programme, dossier de presse, revue de presse, 1 affiche cotée 4 Fi 987, 19 photographies cotées 5 Fi 4550-4568. Hespèrion XX, ombres et lumières du siècle d'or : programmes, 1 affiche cotée 4 Fi 988. Opérette, opérettes : programme, dossier de presse, revue de presse. Tristan et Iseult (sources musicales des XIIe, XIIIe et XVIe siècles) : programme. Le triomphe d'Iris (Clérambault, L. -N.) : programme. • 1997-1998

593 W 63

Resultat n°41788

Opéra national de Lorraine

» Communication » Spectacles » Opéras » Dossiers de presse (par saison)

Saison 1998-1999 • 1998-1999

593 W 67-70

Resultat n°41789

Opéra national de Lorraine

» Communication » Spectacles » Opéras » Dossiers de presse (par saison) » Saison 1998-1999

Alcina (Haendel, G. -F.) : programme, dossier de presse, revue de presse, coupures de presse, 1 affiche cotée 4 Fi 1001, 21 photographies cotées 5 Fi 4569-4589. La bague magique (Marini, G. et Goldoni, C.) : livret, programme, dossier de presse, revue de presse, 1 affiche cotée 4 Fi 1002, 12 photographies cotées 5 Fi 4590-4601, 4 diapositives. Concert de Nathalie Stutzmann : programme, biographie. • 1998-1999

593 W 67

Resultat n°41790

Opéra national de Lorraine

» Communication » Spectacles » Opéras » Dossiers de presse (par saison) » Saison 1998-1999

Les brigands (Offenbach, J.) : programme, synopsis, livret, revue de presse, coupures de presse, 1 affiche cotée 4 Fi 1004. Der Freischütz (von Weber, K. -M.), communication : programme, dossier de presse, revues de presse, coupures de presse, 1 affiche cotée 4 Fi 1003, 9 photographies cotées 5 Fi 4602-4610 ; décors et costumes : croquis des différents tableaux (Weitz, P. A.). Electre (Gouvy, T.) : programme, programme, revue de presse, coupures de presse. • 1998-1999

593 W 68

Resultat n°41791

Opéra national de Lorraine

» Communication » Spectacles » Opéras » Dossiers de presse (par saison) » Saison 1998-1999

Ariane à Naxos (Strauss, R.) : programme, livret, revue de presse, coupures de presse, 4 photographies cotées 5 Fi 4617-4620, 3 diapositives. Un tango pour monsieur Lautrec (Zulueta, J.) : programme, dossier de présentation, correspondance, dossier de presse, revue de presse, coupures de presse, biographies d'artistes, correspondance, 1 affiche cotée 4 Fi 1006, 11 photographies cotées 5 Fi 4621-4631. Tosca (Puccini, G.) : programme, dossier de presse, revue de presse, coupures de presse, correspondance, 1 affiche cotée 4 Fi 1005, 6 photographies cotées 5 Fi 4611-4616. • 1998-1999

593 W 69

Resultat n°41792

Opéra national de Lorraine

» Communication » Spectacles » Opéras » Dossiers de presse (par saison) » Saison 1998-1999

Scourge of Hyacinths (Léon, T. et Soyinka, W.) : programme, synopsis, livret, contrats, correspondance, dossier de presse, revue de presse, coupures de presse, plaquette des dessins de Bob Wilson, 1 affiche cotée 4 Fi 1007, 6 photographies cotées 5 Fi 4632-4637, 2 diapositives. • 1998-1999

593 W 70

Resultat n°41793

Opéra national de Lorraine

» Communication » Spectacles » Opéras » Dossiers de presse (par saison)

Saison 1999-2000 • 1999-2000

593 W 76-77

Resultat n°41794

Opéra national de Lorraine

» Communication » Spectacles » Opéras » Dossiers de presse (par saison) » Saison 1999-2000

Carmen (Bizet, G.) : programme, dossier de presse, revue de presse, coupures de presse. Così fan tutte (Mozart, W. A.) : programme, dossier de presse, coupures de presse, documentation sur la tournée au Festspielhaus de Baden-Baden, 1 CD-Rom coté 8 AV 1. Elégies (Fénelon, P.) : programme, dossier de presse, revue de presse, coupures de presse. • 1999-2000

593 W 76

Resultat n°41795

Opéra national de Lorraine

» Communication » Spectacles » Opéras » Dossiers de presse (par saison) » Saison 1999-2000

Béatrice et Bénédicte (Berlioz, H.) : programme, croquis des costumes et présentation du décorateur R. Platé, argument, dossier de presse, revue de presse, coupures de presse, 1 CD-Rom coté 8 AV 2. Simon Boccanegra (Verdi, G.) : plaquette de présentation, revue de presse, programme. Le voyage d'hiver (Schubert, F.) : programme, synopsis, dossier de presse, revue de presse, coupures de presse. • 1999-2000

593 W 77

Resultat n°41796

Opéra national de Lorraine

» Communication » Spectacles » Opéras » Dossiers de presse (par saison)

Saison 2000-2001 • 2000-2001

593 W 39-45, 80

Resultat n°41797

Opéra national de Lorraine

» Communication » Spectacles » Opéras » Dossiers de presse (par saison) » Saison 2000-2001

Peter Grimes (Britten, B.) : programme, dossier de presse, revue de presse, affiche (1), photographies (77 planches). • 2000-2001

593 W 39

Resultat n°41798

Opéra national de Lorraine

» Communication » Spectacles » Opéras » Dossiers de presse (par saison) » Saison 2000-2001

Falstaff (Verdi, G.) : programme, dossier de presse, revue de presse, affiches, 7 photographies positives (impression laser, tirage argentique, couleur, 2000-2001). • 2000-2001

593 W 40

Resultat n°41799

Opéra national de Lorraine

» Communication » Spectacles » Opéras » Dossiers de presse (par saison) » Saison 2000-2001

Falstaff (Verdi, G.) : cassette VHS, cassette audio DAT. • 2000-2001

593 W 80

Resultat n°41800

Opéra national de Lorraine

» Communication » Spectacles » Opéras » Dossiers de presse (par saison) » Saison 2000-2001

Cécilia (Chaynes, C.) : programme, dossier de presse, revue de presse, correspondance, 7 photographies positives (impression laser, tirage argentique, couleur et noir blanc, 2000-2001), 1 cd-rom. • 2000-2001

593 W 41
