

Recherche : \*.\*

Résultats 42041 à 42080 sur 114033 [lancer la requête](#)

---

## Resultat n°42041

Opéra national de Lorraine

» Spectacles » Dossiers techniques des spectacles (par saison) » Saison 1997-1998 » Opéra, opérettes et comédies musicales

**La clémence de Titus (Mozart, W. A.), production de l'opéra de Rennes. • 1997**

591 W 148

---

## Resultat n°42042

Opéra national de Lorraine

» Spectacles » Dossiers techniques des spectacles (par saison) » Saison 1997-1998 » Opéra, opérettes et comédies musicales

**Le château des Carpathes (Hersant, P.), production de l'opéra de Montpellier. • 1997**

591 W 149

---

## Resultat n°42043

Opéra national de Lorraine

» Spectacles » Dossiers techniques des spectacles (par saison) » Saison 1997-1998 » Opéra, opérettes et comédies musicales

**Italienne avec orchestre (Sivadier, J. F.). • 1997**

591 W 150

---

## Resultat n°42044

Opéra national de Lorraine

» Spectacles » Dossiers techniques des spectacles (par saison) » Saison 1997-1998 » Opéra, opérettes et comédies musicales

**Le triomphe d'Iris (Clérambault, L. N.), production des concerts spirituels. • 1997-1998**

591 W 151

---

## Resultat n°42045

Opéra national de Lorraine

» Spectacles » Dossiers techniques des spectacles (par saison) » Saison 1997-1998 » Opéra, opérettes et comédies musicales

**L'homme qui prenait sa femme pour un chapeau (Nyman, M.), production de l'Espace Malraux de Chambéry. • 1997-1998**

591 W 152

---

**Resultat n°42046**

Opéra national de Lorraine

» Spectacles » Dossiers techniques des spectacles (par saison) » Saison 1997-1998 » Opéra, opérettes et comédies musicales

**Les contes d'Hoffman (Offenbach, J.), en coproduction avec le Kammeroper de Vienne (dont 5 photographies cotées 5 Fi 6036-6040). • 1998**

591 W 153

---

**Resultat n°42047**

Opéra national de Lorraine

» Spectacles » Dossiers techniques des spectacles (par saison) » Saison 1997-1998 » Opéra, opérettes et comédies musicales

**Portraits de femmes : l'appel de la mer (Tordjman, C.), Phaedra (Bourseiller, A.), la voix humaine (Bourseiller, A.) (dont 1 photographie cotée 5 Fi 6041). • 1998**

591 W 154

---

**Resultat n°42048**

Opéra national de Lorraine

» Spectacles » Dossiers techniques des spectacles (par saison) » Saison 1997-1998 » Opéra, opérettes et comédies musicales

**Manon Lescaut (Puccini, G.) (dont 12 photographies cotées 5 Fi 6054-6065). • 1998**

591 W 156

---

**Resultat n°42049**

Opéra national de Lorraine

» Spectacles » Dossiers techniques des spectacles (par saison) » Saison 1997-1998 » Opéra, opérettes et

comédies musicales

**La Traviata (Verdi, G.), en coproduction avec l'opéra de Rennes (dont 12 photographies cotées 5 Fi 6042-6053). • 1998**

591 W 155

---

**Resultat n°42050**

Opéra national de Lorraine

» Spectacles » Dossiers techniques des spectacles (par saison) » Saison 1997-1998

**Concerts • 1998-1999**

591 W 157

---

**Resultat n°42051**

Opéra national de Lorraine

» Spectacles » Dossiers techniques des spectacles (par saison) » Saison 1997-1998 » Concerts

**Concerts dont : Allegria opus 147, Quintet Moragues, récital Yves Duteil, ensemble Stanislas, soirée Pertuy. • 1998-1999**

591 W 157

---

**Resultat n°42052**

Opéra national de Lorraine

» Spectacles » Dossiers techniques des spectacles (par saison) » Saison 1997-1998

**Danse • 1998-1999**

591 W 158

---

**Resultat n°42053**

Opéra national de Lorraine

» Spectacles » Dossiers techniques des spectacles (par saison) » Saison 1997-1998 » Danse

**Spectacles de danse dont : Le lac des cygnes, La belle au bois dormant (par la compagnie de danse de l'école Marie-Claude Deluce de Neuves-Maisons), Roméo et Juliette. • 1998-1999**

591 W 158

---

## Resultat n°42054

Opéra national de Lorraine  
» Spectacles » Dossiers techniques des spectacles (par saison)

### Saison 1998-1999 • 1998-1999

591 W 159-168

---

## Resultat n°42055

Opéra national de Lorraine  
» Spectacles » Dossiers techniques des spectacles (par saison) » Saison 1998-1999

### Opéra, opérettes et comédies musicales • 1998-1999

591 W 159-166

---

## Resultat n°42056

Opéra national de Lorraine  
» Spectacles » Dossiers techniques des spectacles (par saison) » Saison 1998-1999 » Opéra, opérettes et comédies musicales

### Ariane à Naxos (Strauss, R.), production du Théâtre royal de la Monnaie (Bruxelles). • 1998

591 W 160

---

## Resultat n°42057

Opéra national de Lorraine  
» Spectacles » Dossiers techniques des spectacles (par saison) » Saison 1998-1999 » Opéra, opérettes et comédies musicales

### Un tango pour monsieur Lautrec (Zulueta, J.). • 1998

591 W 161

---

## Resultat n°42058

Opéra national de Lorraine  
» Spectacles » Dossiers techniques des spectacles (par saison) » Saison 1998-1999 » Opéra, opérettes et comédies musicales

### Der Freischütz (von Weber, C. M.) (dont 24 photographies cotées 5 Fi 6066-6089). •

## 1998-1999

591 W 162

---

### Resultat n°42059

Opéra national de Lorraine

» Spectacles » Dossiers techniques des spectacles (par saison) » Saison 1998-1999 » Opéra, opérettes et comédies musicales

#### **Scourge of Hyacinths (Leon, T.), en coproduction avec Genève. • 1998**

591 W 159

---

### Resultat n°42060

Opéra national de Lorraine

» Spectacles » Dossiers techniques des spectacles (par saison) » Saison 1998-1999 » Opéra, opérettes et comédies musicales

#### **La bague magique (Marini, G.), en coproduction avec le Théâtre du peuple (Bussang). • 1998-1999**

591 W 163

---

### Resultat n°42061

Opéra national de Lorraine

» Spectacles » Dossiers techniques des spectacles (par saison) » Saison 1998-1999 » Opéra, opérettes et comédies musicales

#### **Alcina (Haendel, G. F.) (dont 2 photographies cotées 5 Fi 6090-6091). • 1999**

591 W 164

---

### Resultat n°42062

Opéra national de Lorraine

» Spectacles » Dossiers techniques des spectacles (par saison) » Saison 1998-1999 » Opéra, opérettes et comédies musicales

#### **Les brigands (Offenbach, J.), en coproduction avec l'opéra national de Paris et le théâtre-opéra de Bordeaux. • 1999**

591 W 165

---

## Resultat n°42063

Opéra national de Lorraine

» Spectacles » Dossiers techniques des spectacles (par saison) » Saison 1998-1999 » Opéra, opérettes et comédies musicales

### **Tosca (Puccini, G.) • 1999**

591 W 166

---

## Resultat n°42064

Opéra national de Lorraine

» Spectacles » Dossiers techniques des spectacles (par saison) » Saison 1998-1999

### **Concerts • 1999**

591 W 167

---

## Resultat n°42065

Opéra national de Lorraine

» Spectacles » Dossiers techniques des spectacles (par saison) » Saison 1998-1999 » Concerts

### **Électre (Gouvy, T.) • 1999**

591 W 167

---

## Resultat n°42066

Opéra national de Lorraine

» Spectacles » Dossiers techniques des spectacles (par saison) » Saison 1998-1999

### **Danse • 1999**

591 W 168

---

## Resultat n°42067

Opéra national de Lorraine

» Spectacles » Dossiers techniques des spectacles (par saison) » Saison 1998-1999 » Danse

**Le carnaval ou la fête à l'envers sur la musique Les ballets de village (Boismortier, J. B.) par la compagnie de danse baroque L'éventail. Soirée Stravinski. Soirée Rolland Petit. Spectacle contemporain. • 1999**

591 W 168

---

## Resultat n°42068

Opéra national de Lorraine

» Spectacles » Dossiers techniques des spectacles (par saison)

### Saison 1999-2000 • 1999-2000

591 W 169-173, 980 W 4

---

## Resultat n°42069

Opéra national de Lorraine

» Spectacles » Dossiers techniques des spectacles (par saison) » Saison 1999-2000

### Le Voyage d'hiver, F. Schubert (juin 2000). • 2000

980 W 4

---

## Resultat n°42070

Opéra national de Lorraine

» Spectacles » Dossiers techniques des spectacles (par saison) » Saison 1999-2000

### Opéra, opérettes et comédies musicales • 1999-2000

591 W 169-172

---

## Resultat n°42071

Opéra national de Lorraine

» Spectacles » Dossiers techniques des spectacles (par saison) » Saison 1999-2000 » Opéra, opérettes et comédies musicales

### Cosi fan tutte (Mozart, W. A.). • 1999

591 W 169

---

## Resultat n°42072

Opéra national de Lorraine

» Spectacles » Dossiers techniques des spectacles (par saison) » Saison 1999-2000 » Opéra, opérettes et comédies musicales

## **Carmen (Bizet, G.) • 1999-2000**

591 W 170

---

### **Resultat n°42073**

Opéra national de Lorraine

» Spectacles » Dossiers techniques des spectacles (par saison) » Saison 1999-2000 » Opéra, opérettes et comédies musicales

## **Béatrice et Bénédict (Berlioz, H.), production des opéras de Caen et de Tours. • 1999-2000**

591 W 171

---

### **Resultat n°42074**

Opéra national de Lorraine

» Spectacles » Dossiers techniques des spectacles (par saison) » Saison 1999-2000 » Opéra, opérettes et comédies musicales

## **Simon Boccanegra (Verdi, G.) (dont 9 photographies cotées 5 Fi 6092-6100). • 2000**

591 W 172

---

### **Resultat n°42075**

Opéra national de Lorraine

» Spectacles » Dossiers techniques des spectacles (par saison) » Saison 1999-2000

## **Concerts et danse • 2000**

591 W 173

---

### **Resultat n°42076**

Opéra national de Lorraine

» Spectacles » Dossiers techniques des spectacles (par saison) » Saison 1999-2000 » Concerts et danse

## **Elégies (Fénelon, P.) (concert) ; Roméo et Juliette (danse) ; Soirée Magy Marin (danse). • 2000**

591 W 173

---

### **Resultat n°42077**



Opéra national de Lorraine

» Spectacles » Dossiers techniques des spectacles (par saison)

### **Saison 2000-2001 • 2000-2001**

591 W 174-179

---

### **Resultat n°42078**

Opéra national de Lorraine

» Spectacles » Dossiers techniques des spectacles (par saison) » Saison 2000-2001

### **Peter Grimes (Britten, B.), en coproduction avec le théâtre de Tours. • 2000**

591 W 174

---

### **Resultat n°42079**

Opéra national de Lorraine

» Spectacles » Dossiers techniques des spectacles (par saison) » Saison 2000-2001

### **Les pensionnaires (Deschamps, J. et Makeieff, M.), production Deschamps et Deschamps du théâtre national de Bretagne (Rennes) (théâtre) ; Loïe Fuller, fantômes et artifices (danse). • 2001**

591 W 179

---

### **Resultat n°42080**

Opéra national de Lorraine

» Spectacles » Dossiers techniques des spectacles (par saison) » Saison 2000-2001

### **Cécilia (Chaynes, C.), en coproduction avec les opéras de Monte-Carlo et de Wallonie (Liège). • 2000-2001**

591 W 175

---