

Recherche : *.*

Résultats 42641 à 42680 sur 115321 [lancer la requête](#)

Resultat n°42641

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

Chapuis M. , L'étape au désert (scène chorale à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur «dédicacé»). Chapuis, M. (musique), Theuriet, A. (texte), La chanson du charbonnier (chœur à toutes voix et orchestre) : 17 partitions (conducteur, 1rs violons, 2ds violons, 1e et 2e flûtes, hautbois, clarinettes, 1e et 2e trompettes, 1er trombone, 2e trombone, violoncelles, altos, 1er et 2e cors, 3e et 4e cors, cornets, tuba, 1er et 2nd bassons, contrebasses). Chapuis, M. (musique), Ménéstrel et chevalier (scène chorale à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). Chapuis, M. (musique), Sérénade Pompadour (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). Chapuis, M., Aubade provençale (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). Chapuis, M., Chant de l'Orphéon : 32 partitions (conducteur si b, petite flûte ré b, hautbois ut, petite clarinette mi b, 1e clarinette si b, 2e clarinette si b, 3e clarinette si b, 1er piston si b, 2e piston si b, 3e piston si b, petit bugle mi b, 1er bugle si b, 2e bugle si b, 3e bugle si b, 2e baryton si b, 1er trombone ut, 2e trombone ut, 3e trombone ut, 1er cors mi b, 2e cor mi b, saxophone ténor si b, saxophone soprano si b, saxophone alto mi b, saxophone baryton mi b, 1er alto mi b, 2e alto mi b, 3e alto mi b, contrebasse mi b, contrebasse si b, basses si b, tambour, grosse caisse). Chapuis, M., Chant de l'Orphéon (pas redoublé chanté) : 1 partition (ténors-basses). Chapuis, M., L'amour mouillé (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). Chapuis, M., L'oracle des champs (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). Chapuis, M., Liberté (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). Chapuis, M., Vercingétorix (scène chorale à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur).

• [1700-1937]

13 Z 107

Resultat n°42642

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

Chatillon, E. (musique), Fagnant, J. (texte), Hymne au soleil (chœur à 3 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 108

Resultat n°42643

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Chennevière, G. (adaptation française), Doyen, A. (transcription), Chant des haleurs de la Volga (célèbre chant populaire russe) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 109

Resultat n°42644

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Cholet, A. (musique), Hugo, V. (texte), Hymne aux morts de juillet : 5 partitions (piano, 1er ténor, 2e ténor, baryton, basse). • [1700-1937]

13 Z 110

Resultat n°42645

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Chopin, F., Polonaise (für pianoforte) (n° 415) (op. 22) : 15 partitions (violine I, viola, violoncelle-basse, flöte I, flöte II, oboë I, oboë II, clarinette I, clarinette II, fagott I, fagott II, horn I, horn II, bass-positone, paucken). • [1700-1937]

13 Z 111

Resultat n°42646

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Chrétien, H., Chant funèbre : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 112

Resultat n°42647

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Churson, E. (musique), Denis, N. (texte), Holocauste : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 113

Resultat n°42648

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Claude, A., Sanctus et Bénédictus (messe en sol) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 114

Resultat n°42649

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Claudiel, J., La jeune France (op. 193) : 17 partitions (piano-conducteur, 1er violon, 2nd violon, alto, violoncelle, contrebasse, flûte, hautbois, 1e clarinette la, 2de clarinette la, bassons, 1er piston la, 2nd piston la, cors fa, 1er et 2e trombones, 3e trombone, batterie). • [1700-1937]

13 Z 115

Resultat n°42650

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Clément, A. (musique), Damien, E. (texte), Les vigneron (chœur à 4 voix) (op. 223) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 116

Resultat n°42651

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Codini, P. (musique), Galifer, F. (orchestration), Gloire au sport : 13 partitions (1er violon, 2nd violon, alto, violoncelle, contrebasse, flûte, hautbois, 1e clarinette si b, 2e clarinette si b, basson, pistons si b, cors fa, batterie). • [1700-1937]

13 Z 117

Resultat n°42652

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

Corrigeux, E., Soirée à l'Eden (grande valse) : 15 partitions (1er violon, 2e violon, violoncelle, contrebasse, flûte, hautbois, 1e clarinette si b, 2e clarinette si b, 1er piston si b, 2e piston si b, cors fa, 1er et 2e trombones, 3e trombone, ophicléide ou basson, batterie). • [1700-1937]

13 Z 118

Resultat n°42653

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

Courtioux, C. (musique), Tarault, V. (texte), V'là zizi (vocal one-step) : 13 partitions (piano-conducteur, 1rs violons, 2e violon, violoncelle, hautbois, flûte, clarinette la, 1er et 2e pistons la, alto, 3e trombone, saxophone alto mi b, batterie, contrebasse). • [1700-1937]

13 Z 119

Resultat n°42654

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

Cribeillet, L., Brise d'Italie (valse) : 14 partitions (1er violon, 2e violon, alto, violoncelle, contrebasse, hautbois, 1e clarinette la, 2e clarinette la, 1er piston la, 2e piston la, cors sol, 1er et 2e trombones, 3e trombone, batterie). • [1700-1937]

13 Z 120

Resultat n°42655

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

Czibulka, A. (musique), Salabert, F. (arrangements), Murmures de la forêt (op. 275) : 17 partitions (piano-conducteur, 1er violino-conducteur, 2e violino, viola (alto), violoncello, contrabasso, flauto, oboë, timpani c-g (timbales do-sol)-triangle, 1er clarinette bb-si b, 2e

clarinette bb-si b, bassoon (fagotto), 1^a tromba bb (cornet ou trompette si b), 2^a tromba bb (cornet ou trompette si b), cors fa (horns F), 1er et 2e trombones, 3e trombone). • [1700-1937]

13 Z 121

Resultat n°42656

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Damaré, E., Badinage (op. 293) : 19 partitions (piano-conducteur, 1er violon, 2e violon, alto, violoncelle, flûte, hautbois, piccolo, 1e clarinette la, 2e clarinette la, basson, 1er piston la, 2e piston la, cors ré, 1er et 2e trombones, 3e trombone, contrebasse, tuba, batterie). Damaré, E., Le roitelet (polka) (op. 70) : 10 partitions (1er violon, 2nd violon, alto, 2e clarinette la, 2e piston la, 1er et 2e trombones, 3e trombone, cors ré, ophicléide, batterie). • [1700-1937]

13 Z 122

Resultat n°42657

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Danhauser, A. (musique), Ruelle, J. (texte), La danse de l'épée, chant gaulois (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 123

Resultat n°42658

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Dard, A. (musique), Pagnon, J. (texte), Sous la feuillée : 5 partitions (conducteur, 1er ténor, 2e ténor, baryton, basses). • [1700-1937]

13 Z 124

Resultat n°42659

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Dard-Janin, A. (musique), Borel, S., Borel, F. (texte), Le roi des mondes : 5 partitions (1 conducteur, 1rs ténors, 2ds ténors, barytons, basses). Dard-Janin, A. (musique), Galerne, M. (texte), La fée des neiges : 5 partitions (conducteur, 1rs ténors, 2ds ténors, barytons, basses). Dard-Janin, A. (musique), Galerne, M. (texte), Une fête à l'Olympe : 5 partitions (conducteur, 1rs ténors, 2ds ténors, barytons, basses). Dard-Janin, A. (musique), Joucerand, L. (texte), César (chœur à 4 voix d'hommes) : 5 partitions (conducteur, 1rs ténors, 2ds ténors, barytons, basses). Dard-Janin, A. (musique), Joucerand, L. (texte), Hymne à Jupiter (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). Dard-Janin, A. (musique), Joucerand, L. (texte), Paix et guerre : 5 partitions (conducteur, 1rs ténors, 2ds ténors, barytons, basses). Dard-Janin, A., Les trappeurs (chœur à 4 voix d'hommes) : 5 partitions (conducteur, 1rs ténors, 2ds ténors, barytons, basses). • [1700-1937]

13 Z 125

Resultat n°42660

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

Debussy, C. (musique), Büsser, H. (orchestration), Petite suite : 16 partitions (conducteur, 1rs violons, 2ds violons, harpes, grandes flûtes, hautbois, clarinettes, trompettes, cors (chromatiques), bassons, violoncelles, altos, triangle, timbales, cymbales, tambour de basque). Debussy, C., L'enfant prodigue (récit et air de Lia) : 14 partitions (1rs violons, 2ds violons, harpe, 1e et 2e flûtes, 3e flûte, hautbois, clarinettes la, violoncelles, altos, contrebasses, bassons, 1er et 2e cors, 3e et 4e cors, cor anglais). • [1700-1937]

13 Z 126

Resultat n°42661

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

Dégerine, E., Excursion à la croisette (chœur à 4 voix) : 1 partition (conducteur). Dégerine, E., Le chanteur des Vosges (valse alsacienne) : 2 partitions (piano et chant, mandolines ou voix). Dégerine, E., Naples (Napoli) (nocturne à 4 voix) : 1 partition (conducteur). Dégerine, E., Un soir sur l'alpage (chœur à 4 voix) : 1 partition. • [1700-1937]

13 Z 127

Resultat n°42662

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

Dejasmo, A. J. (musique), Mota, E. (texte), Hommage à la 11e division (chant militaire) : 1 partition (1er couplet). • [1700-1937]

13 Z 128

Resultat n°42663

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

Delibes, L. (musique), France (de), P. (texte), En avant (chœur à 4 voix d'hommes) : 5 partitions (conducteur, 1er ténor, 2nd ténor, 1e basse, 2e basse). Delibes, L. (musique), Gille, P. (texte), Les chants Lorrains : 5 partitions (conducteur, 1er ténor, 2e ténor, 1e basse, 2e basse). Delibes, L. (musique), Locle (du), C. (texte), Pastorales : 5 partitions (conducteur, 1rs ténors, 2ds ténors, 1es basses, 2es basses). Delibes, L., Kassya (opéra) : 14 partitions (grosse caisse et cymbales, 1er violon, alto, hautbois, clarinettes, violoncelle et contrebasse, bassons, tuba, pistons, timbales, 1er et 2e cors, 3e et 4e cors, 1er et 2e trombones, 3e trombone). Polonaise (n°16) 2e tableau : 18 partitions (conducteur, 1er violon, 2nd violon, flûtes, hautbois, clarinettes, alto, 1er et 2e trombones, 3e trombone, tuba, 1er et 2e cors, 3e et 4e cors, violoncelle et contrebasse, pistons, bassons, timbales, grosse caisse et cymbales, batterie). Ballet n° 18, Obertas, A. : 15 partitions (1er violon, 2nd violon, harpe, flûtes, clarinettes, hautbois, tuba, pistons, alto, 1er et 2e cors, 3e et 4e cors, bassons, violoncelle et contrebasse, batterie, grosse caisse et cymbales). • [1700-1937]

13 Z 129

Resultat n°42664

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

Delmas, M. (musique), Brody, H. (texte), Victoire ! (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 130

Resultat n°42665

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

Demaële, J., Krier, G. (orchestration), Bruxelles-Anvers (op. 109) : 13 partitions (1er

violon, 2nd violon, violoncelle, alto, flûte, clarinette la, bassons, 1er piston la, 2e piston la, 1er et 2e trombones, 3e trombone, contrebasse, batterie). • [1700-1937]

13 Z 131

Resultat n°42666

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Demeestère (arrangements), Gyss, A. (texte), Pour les pauvres (saynète inédite), «Nos amours» (romance sentimentale), et «Le soldat intrépide» (chanson patriotique) : 1 partition. • [1700-1937]

13 Z 132

Resultat n°42667

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Denefve, J. (musique), Duchemin (texte), Ninive (grand cœur) : 5 partitions (conducteur, 1er ténor, 2e ténor, 1e basse, 2e basse). • [1700-1937]

13 Z 133

Resultat n°42668

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Desmarquoy, J. (musique), Edeileman et Folio (texte), Pour rester libre ! (chant patriotique) : 1 partition (piano). • [1700-1937]

13 Z 134

Resultat n°42669

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Destrubé (musique), Wengenroth, H. (texte), Quand l'heure sonnera ! (chœur patriotique à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 135

Resultat n°42670

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Dietrich-Delly, F., Ciné-prélude : 7 partitions (piano-conducteur, 1er violon, violoncelle, contrebasse, flûte, hautbois, clarinettes la). • [1700-1937]

13 Z 136

Resultat n°42671

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Donizetti, (opéra), Tavan, E. (arrangements), Fantaisie sur la favorite : 10 partitions (1er violon-conducteur A, 1er violon-conducteur B, 2nd violon A, 2nd violon B, alto A, violoncelle A, violoncelle B, contrebasse A, grande et petite flûtes A, grande et petite flûtes B). • [1700-1937]

13 Z 137

Resultat n°42672

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Douard, A., La volière : 1 partition (petite flûte ré b) (n° 954). Douard, A. (musique), Wittmann, G. (orchestration), La volière (polka) : 1 partition (piano-conducteur). • [1700-1937]

13 Z 138

Resultat n°42673

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Doyen, A. (transcription), Chennevière, G. (adaptation française), Chant des haleurs de la Volga (célèbre chant populaire Russe) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 139

Resultat n°42674

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Dubaupas, A., Tout dort : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 140

Resultat n°42675

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Dubois, C. F. (musique), Peyre (de), L. (texte), Chant des Gaulois (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 141

Resultat n°42676

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Dubois, T. (musique), Collin, P. (texte), La forêt (scène chorale pour 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 142

Resultat n°42677

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Duca, G., L'âme de la Pologne : 1 partition (maestro). • [1700-1937]

13 Z 143

Resultat n°42678

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Ducy, J., La fête au village : 1 partition (conducteur). Ducy, J., Salut à la Patrie (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 144

Resultat n°42679

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

Duluc, C. (musique), Caponite, T. (texte), Garde à vous : 1 partition. Duluc, C. (musique), Gascou, M. (texte), Le cri de la jeune France (chant patriotique) : 2 partitions (2 conducteurs «1 dédié»). • [1700-1937]

13 Z 145

Resultat n°42680

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

Duprato, J. (musique), Vernaelde, A. (texte), Salut Paris «fluctuat nec mergitur» (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 146
