

Recherche : **

Résultats 100741 à 100780 sur 114033 [lancer la requête](#)

Resultat n°100741

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

Eykens, J. (musique), Stappaerts, L. (texte), Les bandits : 5 partitions (conducteur, 1rs ténors, 2es ténors, raoul-barytons, basses). • [1700-1937]

13 Z 150

Resultat n°100742

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

Faguet, M. (musique), Colonge, L. (texte), Amiati, Mme (création), Les adieux d'une mère : 1 partition. • [1700-1937]

13 Z 151

Resultat n°100743

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

Fajolle, A., La fête au village (musique militaire avec chant) : 1 partition (introduction-partie vocale). • [1700-1937]

13 Z 152

Resultat n°100744

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

Fauchey, P. (musique), Durocher, L. (texte), Salut au clocher (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 153

Resultat n°100745

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Faure, J. (musique), Silvestre, A. (texte) Le voyageur (n° 2 ténor grave) : 1 partition (piano). • [1700-1937]

13 Z 154

Resultat n°100746

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Féry, A., Cécile (valse) : 1 partition (piano). • [1700-1937]

13 Z 155

Resultat n°100747

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Flavio (musique), Constantin, M. (texte), Trompette et vert de gris (grrrande parade à 2 voix) : 1 partition (piano). • [1700-1937]

13 Z 156

Resultat n°100748

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Fosse, V. (musique), Rougier, E. (texte), Aubade aux mariés (chœur à 4 voix) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 157

Resultat n°100749

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Franbry, E. (musique), Avril (d'), R. (texte), Les moissonneurs : 1 partition

(conducteur). • [1700-1937]

13 Z 158

Resultat n°100750

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Franck, C. (musique), Daudet, A (texte), Aux petits enfants (petit chœur ou duo à 2 voix) : 2 partitions (conducteur, soprano-alto). • [1700-1937]

13 Z 159

Resultat n°100751

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Fre. Lce., Ave Maria (andante) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 160

Resultat n°100752

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Frimil, R., Indian love call, (chant indien), opérette Rose Marie : 18 partitions (piano-conducteur, 1er violon, 2e violon, alto, flûte, hautbois, 1e et 2e clarinette si b, violoncelle, contrebasse, basson, cors fa, 1er cornet si b, 2e cornet si b, 1er et 2e trombones, 3e trombone, saxophone alto mi b, saxophone ténor si b, batterie). • [1700-1937]

13 Z 161

Resultat n°100753

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Gabillaud, L. (musique et texte), Debailleul (création), L'amour et les roses (romance) : 1 partition (1er couplet). • [1700-1937]

13 Z 162

Resultat n°100754

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Gagnaire, H., Babillage d'oiseaux (polka) : 18 partitions (piano-conducteur, 1er violon, 2e violon, flûte solo, alto, violoncelle, contrebasse, flûte, hautbois, 1e clarinette la, 2e clarinette la, 1er piston la, 2e piston la, cors fa, 1er et 2e trombones, 3e trombone, ophicléide ou bassons, batterie). • [1700-1937]

13 Z 163

Resultat n°100755

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Galerie, M. Les sorcières : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 164

Resultat n°100756

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Ganay (de), A. (musique), Cas, H. (orchestration), Les petits veinards (marche) : 19 partitions (piano-conducteur, 1er violon, 2ds violons, altos, violoncelle, contrebasse, grande flûte, petite flûte, 1er hautbois, 2e hautbois, 1e clarinette si b, 2e clarinette si b, 1er piston si b, 2e piston si b, 3e trombone, basson ou tuba, cors fa, batterie, timbales). Ganay (de), A., Le muguet de la vallée (suite de valse) (op. 26) : 21 partitions (1er violon, 2e violon, alto, violoncelle, contrebasse, piccolo, grande flûte, 1er et 2e hautbois, 1e clarinette si b, 2e clarinette si b, bassons, cors fa, 1er piston si b, 2e piston, 1er trombone, 2e trombone, 3e trombone, saxhorn basse, tambour, timbales, grosse caisse et cymbales). • [1700-1937]

13 Z 165

Resultat n°100757

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Ganne, L. (musique), Pradels, O. et Jouy, J. (texte), Darcieux F. (transcription), Marche

Lorraine (chœur à 4 voix d'hommes) : 4 partitions (1rs ténors, 2ds ténors, barytons, basses). Ganne, L. (musique), Pradels, O. et Jouy, J. (texte), Marche Lorraine (chœur à l'unisson) : 1 partition (conducteur). Ganne, L., Alder (orchestration) Terpsichore (fantaisie ballet) : 3 partitions (piano-conducteur, 1er violon, 2nd violon). Ganne, L., Marche Lorraine : 8 partitions (1rs violons, 2ds violons, altos, violoncelles, contrebasses, petite et grande flûtes, 1e clarinette si b, 2e clarinette si b). • [1700-1937]

13 Z 166

Resultat n°100758

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Gastinel, L., La veillée du drapeau : 5 partitions (conducteur, 1er ténor, 2e ténor, baryton, basses). Gastinel, L., Le vengeur (chœur pour 4 voix d'hommes) : 2 partitions (2 conducteurs). • [1700-1937]

13 Z 167

Resultat n°100759

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Georges, A. (musique), Brioux, E. (texte), Courbet (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). Georges, A. (musique), Richepin, J. (texte), Les haleurs, tiré de la mer (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). Georges, A. (musique), Rouzier-Dorcières (texte), Le triomphe de l'athlète : 1 partition (conducteur). Georges, A., Chant de l'indépendance Basque : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 168

Resultat n°100760

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Gevaert, F. A. (musique), Lamartine (texte), Les chants lyriques de Saül : 6 partitions (2 conducteurs, 1er ténor, 2e ténor, 1es basses, 2es basses). Gevaert, F. A. (musique), Plouvier, E. (texte), La grande route : 1 partition (conducteur). Gevaert, F. A. (musique), Wilder, V. (texte), Les émigrants Irlandais (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 169

Resultat n°100761

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Gillet, E., Les joyeuses fileuses : 15 partitions (conducteur, 1rs violons, 2ds violons, altos, violoncelles, flûtes, hautbois, clarinettes la, 1er et 2e trombones, 3e trombone, timbres, bassons, cornets la, cors à pistons fa, contrebasses). Gillet, E., Mystérieuse marche : 13 partitions (piano-conducteur, 1er violon, 2nd violon, alto, violoncelle, contrebasse, flûte, hautbois, clarinettes la, basson, cors fa, triangle, timbales la-mi). • [1700-1937]

13 Z 170

Resultat n°100762

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Girard, J., Sérénade (chœur pour 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 171

Resultat n°100763

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Glatz, M. (musique et texte), Richard, M. (création), Offre-moi ton baiser ou (dans ma chambrette, viens mignonne) (romance) : 1 partition. • [1700-1937]

13 Z 172

Resultat n°100764

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Gluck (musique), Gevaert, F. A. (réduction), Echo et Narcisse (pour 2 voix égales de femmes), chant et piano : 1 partition (soprano I-soprano II). • [1700-1937]

13 Z 173

Resultat n°100765

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

Goublier, G., L'angélus de la mer : 4 partitions (1er violon, flûte, clarinette la, contrebasse). Goublier, G., Marche de mam'zelle boy-scout : 19 partitions (piano-conducteur, 1rs violons, altos, violoncelles, contrebasses, petite flûte, grande flûte, hautbois, 1e clarinette la, 2e clarinette la, bassons, cors fa, 1er piston la b, 2nd piston la b, 1er et 2e trombones, 3e trombone, tuba, cymbales et grosse caisse, tambour-triangle). Goublier, G., Salabert, F. (arrangements), Marche de France : 20 partitions (piano-conducteur, 1er violon, 2nd violon, alto, violoncelle, contrebasse, petite flûte, grande flûte, hautbois, 1e clarinette si b, 2e clarinette si b, basson, 1er piston si b, 2nd piston si b, cors fa, 1er et 2e trombones, 3e trombone, ophicléide, tambour, grosse caisse). • [1700-1937]

13 Z 174

Resultat n°100766

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

Goublier, H., fils (musique), Delsaux, C. (arrangements), La demoiselle du printemps (opérette en 3 actes) : 14 partitions (piano-conducteur, 1rs violons, 2ds violons, altos, violoncelles-contrebasses, flûtes, hautbois, clarinettes si b, basson, 1er piston si b-2nd piston, cors fa, 1er trombone-2e trombone, 3e trombone, timbales-caisse claire-cymbales-grosse caisse-batterie). • [1700-1937]

13 Z 175

Resultat n°100767

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

Goublier, R. (musique), Leclerc, E. et Degain, C. (texte), Amiati, M. (création), l'Enfant sans Mère : 1 partition (1er couplet). • [1700-1937]

13 Z 176

Resultat n°100768

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

Gounod, C. (musique), Baralle, A. (texte), Hymne à la France : 1 partition (conducteur).
Gounod, C. (musique), Gretry (arrangements), Chanson de Roland «Guillaume Tell» (à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). Gounod, C. (musique), Guiard, E. (texte), **La liberté éclairant le monde : 5 partitions (conducteur, 1er ténor, 2e ténor, 1es basses, 2es basses).** Gounod, C. (musique), Stasny, L. (?), **Roméo et Juliette (potpourri) (op. 131) : 14 partitions (violino I, violino II, viola, flauto, clarinetto I b, clarinetto II b, trombone, tromba I f, tromba II f, corni I u. II f, violoncello, basso, grand cassa, timpani b f et triangel).** Gounod, C. , **Deuxième Messe (à 4 voix d'hommes), accompagnement orgue : 4 partitions (1rs ténors, 2es ténors, 1es basses, 2es basses).** Gounod, C. , **Le vin des Gaulois, légende Bretonne (chœur à 4 voix d'hommes) : 5 partitions (conducteur, 1er ténor, 2e ténor, 1e basse, 2e basse).** • [1700-1937]

13 Z 177

Resultat n°100769

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Gourrin, J., La Patrie en danger (chœur pour 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur).
• [1700-1937]

13 Z 178

Resultat n°100770

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Graud, A., Bamboula, polka des nègres : 1 partition (mirlitons et sifflet). • [1700-1937]

13 Z 179

Resultat n°100771

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Gregh, L., Nuits algériennes (suite d'orchestre) (op. 98) (n° 1) : 17 partitions (1er violon, 2nd violon, grande et petite flûtes, hautbois, 1e clarinette si b, 2e clarinette si b, violoncelle, alto, 1er et 2e trombones, 3e trombone, contrebasse, 1er piston si b, 2e piston si b, cors fa, basson, grosse caisse, timbales ré-sol et triangle). • [1700-1937]

13 Z 180

Resultat n°100772

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Grétry, Chœur des soldats (Richard Cœur de Lion, IIe acte) : 1 partition (2e ténor). • [1700-1937]

13 Z 181

Resultat n°100773

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Grillet, L. (musique), Gouget, E. (transcription), Les jeunes bataillons (marche) (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 182

Resultat n°100774

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Grison, J., Tantum Ergo : 1 partition (solo de basse avec chœur). • [1700-1937]

13 Z 183

Resultat n°100775

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Guilhot, J. (musique), Thuillière, F. (texte), A l'Alsace-Lorraine (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur «dédicacé»). • [1700-1937]

13 Z 184

Resultat n°100776

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Guillaume, M., Un regard, un sourire (valse-lente-intermezzo) (op. 65) : 6 partitions (piano-conducteur, 1er violon, 2nd violon, alto, violoncelle, contrebasse). • [1700-1937]

13 Z 185

Resultat n°100777

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Guillemin, C. (musique), M. M. (texte), Romancea : 1 partition (piano). • [1700-1937]

13 Z 186

Resultat n°100778

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Guilmant, A. (musique), Barthélemy, C. (texte), Le retour : 5 partitions (conducteur «signature», 1er ténor, 2e ténor, baryton, basses «signature»). • [1700-1937]

13 Z 187

Resultat n°100779

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Guittard, L., 6 pièces faciles et progressives : 1 partition (piano). • [1700-1937]

13 Z 188

Resultat n°100780

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Haendel, G. F. (musique), Guiraud, E. (orchestration), Célèbre Largo : 7 partitions (1rs violons, 2ds violons, altos, violoncelles et contrebasses, hautbois, bassons, cors chromatiques fa). • [1700-1937]

13 Z 189
