

Recherche : \*.\*

Résultats 111841 à 111880 sur 122678 [lancer la requête](#)

---

## Resultat n°111841

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Fonctionnement » Moyens » Finances

**Livre de comptes (registre n° 13). • 1874-1895**

13 Z 20

---

## Resultat n°111842

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Fonctionnement » Moyens » Finances

**Assurances : contrats, original et révisé (1877, 1887, 1893), liste des objets mobiliers (1893), correspondance. Allocation, attribution : correspondance (1883). • 1877-1893**

13 Z 21

---

## Resultat n°111843

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Fonctionnement » Moyens » Finances

**Concerts, billetterie : quittances. • 1902-1904**

13 Z 22

---

## Resultat n°111844

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Fonctionnement » Moyens » Finances

**Concerts, billetterie : reçus, plan de la salle Poirel (coté 101 Fi 3). • 1902-1904**

13 Z 23

---

## Resultat n°111845

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Fonctionnement » Moyens » Finances

## Livre de comptes (registre n° 39). • 1903-1909

13 Z 24

---

### Resultat n°111846

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Fonctionnement » Moyens » Finances

**Fonctionnement (assurance, concerts, droits d'auteurs, entretien fêtes, fleurs, gaz, imprimerie, messes, rubans), frais de gestion : factures, quittances, récépissés (1910-1919), correspondance (1912). • 1910-1919**

13 Z 25

---

### Resultat n°111847

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Fonctionnement » Moyens » Finances

**Comptabilité (assurances, chèques postaux, gaz) : notifications, relevés, factures, reçus. Adhésion : liste, bulletins, correspondance. • 1920-1921**

13 Z 26

---

### Resultat n°111848

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Fonctionnement » Moyens » Finances

**Concerts, billetterie : reçus. • [1700-1937]**

13 Z 27

---

### Resultat n°111849

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Fonctionnement » Moyens

**Local • 1874-1891**

13 Z 28

---

### Resultat n°111850

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Fonctionnement » Moyens » Local

**Local, attribution : rapport de l'architecte, correspondance (1874-1875) ; inauguration : journal Union patriotique (1891). • 1874-1891**

13 Z 28

---

## **Resultat n°111851**

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Fonctionnement » Moyens

**Matériel et distinctions • 1898-1908**

13 Z 29-30

---

## **Resultat n°111852**

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Fonctionnement » Moyens » Matériel et distinctions

**Directives organisationnelles (affichage, concerts, inscription, invitations) : répertoire alphabétique, 2 plans de la salle Poirel (1898) (cotés 101 Fi 2 et 101 Fi 4) (registre n° 44) (1908). • 1898-1908**

13 Z 29

---

## **Resultat n°111853**

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Fonctionnement » Moyens » Matériel et distinctions

**Mobilier, matériel, instruments de musique, médailles, diplômes : inventaire (registre n° 32). • 1902**

13 Z 30

---

## **Resultat n°111854**

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Fonctionnement

**Activités • 1874-1932**

13 Z 31-44, 412

---

## **Resultat n°111855**

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Fonctionnement » Activités

**Comptes-rendus de réunions (registre n° 14). • 1874-1877**

13 Z 31

---

## **Resultat n°111856**

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Fonctionnement » Activités

**Concerts : programmes (double coté 119 Fi 1). • 1874-1907**

13 Z 32

---

## **Resultat n°111857**

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Fonctionnement » Activités

**Membres : photographie de groupe publiée sous forme de carte postale (cotée en 106 Fi 3060) (s.d., vers 1908). • 1908**

13 Z 33

---

## **Resultat n°111858**

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Fonctionnement » Activités

**Chrono (registre n° 11). • 1875-1891**

13 Z 34

---

## **Resultat n°111859**

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Fonctionnement » Activités

**Comptes-rendus de réunions (registre n° 15). • 1877-1881**

13 Z 35

---

## **Resultat n°111860**

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Fonctionnement » Activités

### **Comptes-rendus de réunions (registre n° 16). • 1881-1886**

13 Z 36

---

## **Resultat n°111861**

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Fonctionnement » Activités

### **Comptes-rendus de réunions (registre n° 16 bis). • 1886-1894**

13 Z 37

---

## **Resultat n°111862**

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Fonctionnement » Activités

### **Grand concert, programme : affiche (cotée 119 Fi 2). • 1889**

13 Z 38

---

## **Resultat n°111863**

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Fonctionnement » Activités

### **Grand concours musical suisse et international, participation : lettre d'information. • 1890**

13 Z 39

---

## **Resultat n°111864**

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Fonctionnement » Activités

### **Chrono (registre n° 12). • 1891-1900**

13 Z 40

---

## Resultat n°111865

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Fonctionnement » Activités

**Chrono (registre n° 40). • 1900-1909**

13 Z 41

---

## Resultat n°111866

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Fonctionnement » Activités

**Membres (groupe et individuels) (vers 1900, 1913, 1916), partition, carte postale (1910, 1912), drapeau de la chorale Alsace-Lorraine (1875) : photographies (cotées 105 Fi 66-71). • 1875-1916**

13 Z 42

---

## Resultat n°111867

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Fonctionnement » Activités

**Plan de la salle Poirel (coté 101 Fi 1). • 1922**

13 Z 43

---

## Resultat n°111868

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Fonctionnement » Activités

**Historique, information : journal Notre pays (organe des Alsaciens-Lorrains, à Paris, en provinces, aux colonies et ailleurs). (p. 47, rubrique Meurthe et Moselle). • 1932**

13 Z 44

---

## Resultat n°111869

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Fonctionnement » Activités

**Concerts et auditions divers : programmes et articles de presse (registre n° 2). • 1875-1900**

13 Z 412

---

**Resultat n°111870**

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

**Musique • [1700-1937]**

13 Z 45-411

---

**Resultat n°111871**

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique

**Solfège • [1700-1937]**

13 Z 45-46

---

**Resultat n°111872**

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Solfège

**Anonyme, Exercices de Solfège (1e feuille) : 1 partition. Anonyme, Exercices de Solfège (2e feuille) : 1 partition. Lachmann, E., Solfège à 4 voix d'homme (2e série) (n° 6) : 1 partition (conducteur). Willent-Bordogni, E., Solfège à 2 voix : 1 partition (ténors, basses). Willent-Bordogni, E., Solfège à 3 voix : 1 partition (conducteur). Willent-Bordogni, E., Solfège à 4 voix : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]**

13 Z 45

---

**Resultat n°111873**

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Solfège

**Danhauser, A., Lemoine, L., (auteurs anciens et modernes) Solfèges des solfèges : leçons (soprano) (volume 1<sup>a</sup>) (1 livret) (s.d.). Danhauser, A., Lemoine, L., (auteurs anciens et**

**modernes), Solfèges des Solfèges : leçons (1° volume) (1 livret) (s.d.). Grand concours national de musique (dans ville de Langres) les 26, 27 août : règlement (1 livret) (1906). • 1906**

13 Z 46

---

## **Resultat n°111874**

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique

### **Morceaux • 1700-1937**

13 Z 47-411

---

## **Resultat n°111875**

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Abt, F. (musique), Simon, J. (texte), Adieu à la Patrie (chœur à 4 voix) : 5 partitions (conducteur, 1er ténor, 2nd ténor, 1e basse, 2e basse). Abt, F. (musique), Simon, J. (texte), Adieu à la Patrie : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]**

13 Z 50

---

## **Resultat n°111876**

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Ackere (van), C. La patrouille : 4 partitions (1er ténor, 2e ténor, 1es basses, 2es basses). Ackere (van), C., La clochette : 6 partitions (conducteur, cloche à volonté, 1er ténor, 2e ténor, 1e basse, 2e basse). • [1700-1937]**

13 Z 51

---

## **Resultat n°111877**

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Adam, A. (musique), Baralle, A. (texte), Le chant des Orphéonistes : 5 partitions (conducteur, 1er ténor, 2e ténor, 1es basses, 2es basses). Adam, A. (musique), Foucher, P.**



(texte), Levasseur et Marié (chant), Richard en Palestine (opéra en trois actes) (n° 13) : 1 partition (chant et piano). Adam, A., Salabert, F. (arrangements), Le farfadet (ouverture) (n° 86) : 17 partitions (piano-conducteur, violino-conducteur, 2nd violino, viola (alto), violoncello, contabasso, flauti, oboë, 1er clarinette A (la), 2e clarinette A (la), basson (fagotto), cors fa (horns F), 1<sup>a</sup> tromba A, 2<sup>a</sup> tromba A, 1er et 2e trombones, 3e trombone, timpani E-A et triangle). • [1700-1937]

13 Z 52

---

## Resultat n°111878

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

Allier, G., Le sang Gaulois (marche) : 17 partitions (piano-conducteur, 1er violon, 2nd violon, alto, violoncelle, contrebasse, grande flûte, hautbois, 1e clarinette si b, 2e clarinette si b, basson ou ophicleide, 1er piston si b, 2e piston si b, cors fa, 1er et 2e trombones, 3e trombone, caisse claire grosse caisse et cymbales). • [1700-1937]

13 Z 53

---

## Resultat n°111879

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

Amadet, A., Parfum subtil (valse lente) : 1 partition (2nd violon). • [1700-1937]

13 Z 54

---

## Resultat n°111880

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

Amandio, F., Simple phrase (lamento) : 3 partitions (conducteur, violoncelle solo, violon solo). • [1700-1937]

13 Z 55

---