

Recherche : \*\*

Résultats 111981 à 112020 sur 122678 [lancer la requête](#)

---

## Resultat n°111981

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Flavio (musique), Constantin, M. (texte), Trompette et vert de gris (grrrande parade à 2 voix) : 1 partition (piano). • [1700-1937]**

13 Z 156

---

## Resultat n°111982

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Fosse, V. (musique), Rougier, E. (texte), Aubade aux mariés (chœur à 4 voix) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]**

13 Z 157

---

## Resultat n°111983

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Franbry, E. (musique), Avril (d'), R. (texte), Les moissonneurs : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]**

13 Z 158

---

## Resultat n°111984

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Franck, C. (musique), Daudet, A (texte), Aux petits enfants (petit chœur ou duo à 2 voix) : 2 partitions (conducteur, soprano-alto). • [1700-1937]**

13 Z 159

---

## Resultat n°111985

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Fre. Lce., Ave Maria (andante) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]**

13 Z 160

---

## Resultat n°111986

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Frimil, R., Indian love call, (chant indien), opérette Rose Marie : 18 partitions (piano-conducteur, 1er violon, 2e violon, alto, flûte, hautbois, 1e et 2e clarinette si b, violoncelle, contrebasse, basson, cors fa, 1er cornet si b, 2e cornet si b, 1er et 2e trombones, 3e trombone, saxophone alto mi b, saxophone ténor si b, batterie). • [1700-1937]**

13 Z 161

---

## Resultat n°111987

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Gabillaud, L. (musique et texte), Debailleul (création), L'amour et les roses (romance) : 1 partition (1er couplet). • [1700-1937]**

13 Z 162

---

## Resultat n°111988

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Gagnaire, H., Babillage d'oiseaux (polka) : 18 partitions (piano-conducteur, 1er violon, 2e violon, flûte solo, alto, violoncelle, contrebasse, flûte, hautbois, 1e clarinette la, 2e clarinette la, 1er piston la, 2e piston la, cors fa, 1er et 2e trombones, 3e trombone, ophicléide ou bassons, batterie). • [1700-1937]**

13 Z 163

---

## Resultat n°111989

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

## **Galerie, M. Les sorcières : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]**

13 Z 164

---

### **Resultat n°111990**

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Ganay (de), A. (musique), Cas, H. (orchestration), Les petits veinards (marche) : 19 partitions (piano-conducteur, 1er violon, 2ds violons, altos, violoncelle, contrebasse, grande flûte, petite flûte, 1er hautbois, 2e hautbois, 1e clarinette si b, 2e clarinette si b, 1er piston si b, 2e piston si b, 3e trombone, basson ou tuba, cors fa, batterie, timbales). Ganay (de), A., Le muguet de la vallée (suite de valse) (op. 26) : 21 partitions (1er violon, 2e violon, alto, violoncelle, contrebasse, piccolo, grande flûte, 1er et 2e hautbois, 1e clarinette si b, 2e clarinette si b, bassons, cors fa, 1er piston si b, 2e piston, 1er trombone, 2e trombone, 3e trombone, saxhorn basse, tambour, timbales, grosse caisse et cymbales). • [1700-1937]**

13 Z 165

---

### **Resultat n°111991**

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Ganne, L. (musique), Pradels, O. et Jouy, J. (texte), Darcioux F. (transcription), Marche Lorraine (chœur à 4 voix d'hommes) : 4 partitions (1rs ténors, 2ds ténors, barytons, basses). Ganne, L. (musique), Pradels, O. et Jouy, J. (texte), Marche Lorraine (chœur à l'unisson) : 1 partition (conducteur). Ganne, L., Alder (orchestration) Terpsichore (fantaisie ballet) : 3 partitions (piano-conducteur, 1er violon, 2nd violon). Ganne, L., Marche Lorraine : 8 partitions (1rs violons, 2ds violons, altos, violoncelles, contrebasses, petite et grande flûtes, 1e clarinette si b, 2e clarinette si b). • [1700-1937]**

13 Z 166

---

### **Resultat n°111992**

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Gastinel, L., La veillée du drapeau : 5 partitions (conducteur, 1er ténor, 2e ténor, baryton, basses). Gastinel, L., Le vengeur (chœur pour 4 voix d'hommes) : 2 partitions (2 conducteurs). • [1700-1937]**

13 Z 167

---

## **Resultat n°111993**

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Georges, A. (musique), Brioux, E. (texte), Courbet (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). Georges, A. (musique), Richepin, J. (texte), Les haleurs, tiré de la mer (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). Georges, A. (musique), Rouzier-Dorcières (texte), Le triomphe de l'athlète : 1 partition (conducteur). Georges, A., Chant de l'indépendance Basque : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]**

13 Z 168

---

## **Resultat n°111994**

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Gevaert, F. A. (musique), Lamartine (texte), Les chants lyriques de Saül : 6 partitions (2 conducteurs, 1er ténor, 2e ténor, 1es basses, 2es basses). Gevaert, F. A. (musique), Plouvier, E. (texte), La grande route : 1 partition (conducteur). Gevaert, F. A. (musique), Wilder, V. (texte), Les émigrants Irlandais (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]**

13 Z 169

---

## **Resultat n°111995**

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Gillet, E., Les joyeuses fileuses : 15 partitions (conducteur, 1rs violons, 2ds violons, altos, violoncelles, flûtes, hautbois, clarinettes la, 1er et 2e trombones, 3e trombone, timbres, bassons, cornets la, cors à pistons fa, contrebasses). Gillet, E., Mystérieuse marche : 13 partitions (piano-conducteur, 1er violon, 2nd violon, alto, violoncelle, contrebasse, flûte, hautbois, clarinettes la, basson, cors fa, triangle, timbales la-mi). • [1700-1937]**

13 Z 170

---

## Resultat n°111996

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Girard, J., Sérénade (chœur pour 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]**

13 Z 171

---

## Resultat n°111997

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Glatz, M. (musique et texte), Richard, M. (création), Offre-moi ton baiser ou (dans ma chambrette, viens mignonne) (romance) : 1 partition. • [1700-1937]**

13 Z 172

---

## Resultat n°111998

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Gluck (musique), Gevaert, F. A. (réduction), Echo et Narcisse (pour 2 voix égales de femmes), chant et piano : 1 partition (soprano I-soprano II). • [1700-1937]**

13 Z 173

---

## Resultat n°111999

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Goublier, G., L'angélus de la mer : 4 partitions (1er violon, flûte, clarinette la, contrebasse). Goublier, G., Marche de mam'zelle boy-scout : 19 partitions (piano-conducteur, 1rs violons, altos, violoncelles, contrebasses, petite flûte, grande flûte, hautbois, 1e clarinette la, 2e clarinette la, bassons, cors fa, 1er piston la b, 2nd piston la b, 1er et 2e trombones, 3e trombone, tuba, cymbales et grosse caisse, tambour-triangle). Goublier, G., Salabert, F. (arrangements), Marche de France : 20 partitions (piano-conducteur, 1er violon, 2nd violon, alto, violoncelle, contrebasse, petite flûte, grande flûte, hautbois, 1e clarinette si b, 2e clarinette si b, basson, 1er piston si b, 2nd piston si b, cors**

**fa, 1er et 2e trombones, 3e trombone, ophicléide, tambour, grosse caisse). • [1700-1937]**

13 Z 174

---

## **Resultat n°112000**

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

**Goublier, H., fils (musique), Delsaux, C. (arrangements), La demoiselle du printemps (opérette en 3 actes) : 14 partitions (piano-conducteur, 1rs violons, 2ds violons, altos, violoncelles-contrebasses, flûtes, hautbois, clarinettes si b, basson, 1er piston si b-2nd piston, cors fa, 1er trombone-2e trombone, 3e trombone, timbales-caisse claire-cymbales-grosse caisse-batterie). • [1700-1937]**

13 Z 175

---

## **Resultat n°112001**

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

**Goublier, R. (musique), Leclerc, E. et Degain, C. (texte), Amiati, M. (création), l'Enfant sans Mère : 1 partition (1er couplet). • [1700-1937]**

13 Z 176

---

## **Resultat n°112002**

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

**Gounod, C. (musique), Baralle, A. (texte), Hymne à la France : 1 partition (conducteur). Gounod, C. (musique), Gretry (arrangements), Chanson de Roland «Guillaume Tell» (à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). Gounod, C. (musique), Guiard, E. (texte), La liberté éclairant le monde : 5 partitions (conducteur, 1er ténor, 2e ténor, 1es basses, 2es basses). Gounod, C. (musique), Stasny, L. ( ?), Roméo et Juliette (potpourri) (op. 131) : 14 partitions (violino I, violino II, viola, flauto, clarinetto I b, clarinetto II b, trombone, tromba I f, tromba II f, corni I u. II f, violoncello, basso, grand cassa, timpani b f et triangel). Gounod, C. , Deuxième Messe (à 4 voix d'hommes), accompagnement orgue : 4 partitions (1rs ténors, 2es ténors, 1es basses, 2es basses). Gounod, C. , Le vin des Gaulois, légende Bretonne (chœur à 4 voix d'hommes) : 5 partitions (conducteur, 1er ténor, 2e ténor, 1e basse, 2e basse). • [1700-1937]**

13 Z 177

---

## Resultat n°112003

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Gourrin, J., La Patrie en danger (chœur pour 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur).  
• [1700-1937]**

13 Z 178

---

## Resultat n°112004

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Graud, A., Bamboula, polka des nègres : 1 partition (mirlitons et sifflet). • [1700-1937]**

13 Z 179

---

## Resultat n°112005

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Gregh, L., Nuits algériennes (suite d'orchestre) (op. 98) (n° 1) : 17 partitions (1er violon, 2nd violon, grande et petite flûtes, hautbois, 1e clarinette si b, 2e clarinette si b, violoncelle, alto, 1er et 2e trombones, 3e trombone, contrebasse, 1er piston si b, 2e piston si b, cors fa, basson, grosse caisse, timbales ré-sol et triangle). • [1700-1937]**

13 Z 180

---

## Resultat n°112006

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Grétry, Chœur des soldats (Richard Cœur de Lion, IIe acte) : 1 partition (2e ténor). • [1700-1937]**

13 Z 181

---

## Resultat n°112007

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Grillet, L. (musique), Gouget, E. (transcription), Les jeunes bataillons (marche) (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]**

13 Z 182

---

## Resultat n°112008

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Grison, J., Tantum Ergo : 1 partition (solo de basse avec chœur). • [1700-1937]**

13 Z 183

---

## Resultat n°112009

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Guilhot, J. (musique), Thuillière, F. (texte), A l'Alsace-Lorraine (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur «dédicacé»). • [1700-1937]**

13 Z 184

---

## Resultat n°112010

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Guillaume, M., Un regard, un sourire (valse-lente-intermezzo) (op. 65) : 6 partitions (piano-conducteur, 1er violon, 2nd violon, alto, violoncelle, contrebasse). • [1700-1937]**

13 Z 185

---

## Resultat n°112011

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Guillemin, C. (musique), M. M. (texte), Romancea : 1 partition (piano). • [1700-1937]**

13 Z 186

---

## Resultat n°112012

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Guilmant, A. (musique), Barthélemy, C. (texte), Le retour : 5 partitions (conducteur «signature», 1er ténor, 2e ténor, baryton, basses «signature»). • [1700-1937]**

13 Z 187

---

## Resultat n°112013

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Guittard, L., 6 pièces faciles et progressives : 1 partition (piano). • [1700-1937]**

13 Z 188

---

## Resultat n°112014

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Haendel, G. F. (musique), Guiraud, E. (orchestration), Célèbre Largo : 7 partitions (1rs violons, 2ds violons, altos, violoncelles et contrebasses, hautbois, bassons, cors chromatiques fa). • [1700-1937]**

13 Z 189

---

## Resultat n°112015

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Hahn, R., Ciboulette, (fantaisie-sélection) : 1 partition (3e trombone). • [1700-1937]**

13 Z 190

---

## Resultat n°112016

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Halèvy, F., Le val d'Andorre (ouverture) : 17 partitions (piano, 1er violon, 2nd violon,**

**flûtes, hautbois, clarinettes, bassons, trompettes, 1er et 2e cors, 3e et 4e cors, 1er et 2e trombones, 3e trombone, violoncelles et contrebasse, altos, timbales et triangle, tambour, grosse caisse et cymbales). • [1700-1937]**

13 Z 191

---

## **Resultat n°112017**

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Hansen, J. (musique), Brody, H. (texte), La vieille maison (chœur à 4 voix mixtes : 1 partition (conducteur). Hansen, J. (musique), Piesveaux, G. (texte), Les pêcheurs de lune : 1 partition (conducteur). Hansen, J. (musique), Renard, A. (texte), Les bergers (chœur à 4 voix d'hommes) (op. 29) : 1 partition (conducteur «dédiacé»). • [1700-1937]**

13 Z 192

---

## **Resultat n°112018**

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Haydn, J., O Salutaris Hostia (à 3 voix) (n° 55) : 4 partitions (1er ténor, 2nd ténor, orgue, basse). Haydn, J., Les saisons (chœur et chanson des fileuses), (chanson et chœur), (chœur des vendanges) : 3 partitions (2 conducteurs, molto allegro). • [1700-1937]**

13 Z 193

---

## **Resultat n°112019**

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Hemecht, O., Hymne Luxembourgeois : 7 partitions (piano, 1er violon, 2nd violon, 1e clarinette la, 2e clarinette la, violoncelle, contrebasse). • [1700-1937]**

13 Z 194

---

## **Resultat n°112020**

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Henrion, P. (musique), Désaugiers, E. (texte), Ce n'est pas là qu'il faut aller : 1 partition (1er couplet). • [1700-1937]**

13 Z 195

---