

Recherche : \*.\*

Résultats 112001 à 112040 sur 122678 [lancer la requête](#)

---

## Resultat n°112001

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

**Goublier, R. (musique), Leclerc, E. et Degain, C. (texte), Amiati, M. (création), l'Enfant sans Mère : 1 partition (1er couplet). • [1700-1937]**

13 Z 176

---

## Resultat n°112002

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

**Gounod, C. (musique), Baralle, A. (texte), Hymne à la France : 1 partition (conducteur). Gounod, C. (musique), Gretry (arrangements), Chanson de Roland «Guillaume Tell» (à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). Gounod, C. (musique), Guiard, E. (texte), La liberté éclairant le monde : 5 partitions (conducteur, 1er ténor, 2e ténor, 1es basses, 2es basses). Gounod, C. (musique), Stasny, L. (?), Roméo et Juliette (potpourri) (op. 131) : 14 partitions (violino I, violino II, viola, flauto, clarinetto I b, clarinetto II b, trombone, tromba I f, tromba II f, corni I u. II f, violoncello, basso, grand cassa, timpani b f et triangel). Gounod, C. , Deuxième Messe (à 4 voix d'hommes), accompagnement orgue : 4 partitions (1rs ténors, 2es ténors, 1es basses, 2es basses). Gounod, C. , Le vin des Gaulois, légende Bretonne (chœur à 4 voix d'hommes) : 5 partitions (conducteur, 1er ténor, 2e ténor, 1e basse, 2e basse). • [1700-1937]**

13 Z 177

---

## Resultat n°112003

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

**Gourrin, J., La Patrie en danger (chœur pour 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]**

13 Z 178

---

## Resultat n°112004

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Graud, A., Bamboula, polka des nègres : 1 partition (mirlitons et sifflet). • [1700-1937]**

13 Z 179

---

## Resultat n°112005

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Gregh, L., Nuits algériennes (suite d'orchestre) (op. 98) (n° 1) : 17 partitions (1er violon, 2nd violon, grande et petite flûtes, hautbois, 1e clarinette si b, 2e clarinette si b, violoncelle, alto, 1er et 2e trombones, 3e trombone, contrebasse, 1er piston si b, 2e piston si b, cors fa, basson, grosse caisse, timbales ré-sol et triangle). • [1700-1937]**

13 Z 180

---

## Resultat n°112006

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Grétry, Chœur des soldats (Richard Cœur de Lion, IIe acte) : 1 partition (2e ténor). • [1700-1937]**

13 Z 181

---

## Resultat n°112007

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Grillet, L. (musique), Gouget, E. (transcription), Les jeunes bataillons (marche) (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]**

13 Z 182

---

## Resultat n°112008

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Grison, J., Tantum Ergo : 1 partition (solo de basse avec chœur). • [1700-1937]**

13 Z 183

---

**Resultat n°112009**

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

**Guilhot, J. (musique), Thuillière, F. (texte), A l'Alsace-Lorraine (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur «dédicacé»). • [1700-1937]**

13 Z 184

---

**Resultat n°112010**

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

**Guillaume, M., Un regard, un sourire (valse-lente-intermezzo) (op. 65) : 6 partitions (piano-conducteur, 1er violon, 2nd violon, alto, violoncelle, contrebasse). • [1700-1937]**

13 Z 185

---

**Resultat n°112011**

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

**Guillemin, C. (musique), M. M. (texte), Romancea : 1 partition (piano). • [1700-1937]**

13 Z 186

---

**Resultat n°112012**

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

**Guilmant, A. (musique), Barthélemy, C. (texte), Le retour : 5 partitions (conducteur «signature», 1er ténor, 2e ténor, baryton, basses «signature»). • [1700-1937]**

13 Z 187

---

**Resultat n°112013**

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Guittard, L., 6 pièces faciles et progressives : 1 partition (piano). • [1700-1937]**

13 Z 188

---

## Resultat n°112014

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Haendel, G. F. (musique), Guiraud, E. (orchestration), Célèbre Largo : 7 partitions (1rs violons, 2ds violons, altos, violoncelles et contrebasses, hautbois, bassons, cors chromatiques fa). • [1700-1937]**

13 Z 189

---

## Resultat n°112015

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Hahn, R., Ciboulette, (fantaisie-sélection) : 1 partition (3e trombone). • [1700-1937]**

13 Z 190

---

## Resultat n°112016

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Halèvy, F., Le val d'Andorre (ouverture) : 17 partitions (piano, 1er violon, 2nd violon, flûtes, hautbois, clarinettes, bassons, trompettes, 1er et 2e cors, 3e et 4e cors, 1er et 2e trombones, 3e trombone, violoncelles et contrebasse, altos, timbales et triangle, tambour, grosse caisse et cymbales). • [1700-1937]**

13 Z 191

---

## Resultat n°112017

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Hansen, J. (musique), Brody, H. (texte), La vieille maison (chœur à 4 voix mixtes : 1**

**partition (conducteur). Hansen, J. (musique), Piesveaux, G. (texte), Les pêcheurs de lune : 1 partition (conducteur). Hansen, J. (musique), Renard, A. (texte), Les bergers (chœur à 4 voix d'hommes) (op. 29) : 1 partition (conducteur «dédicacé»). • [1700-1937]**

13 Z 192

---

## **Resultat n°112018**

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Haydn, J., O Salutaris Hostia (à 3 voix) (n° 55) : 4 partitions (1er ténor, 2nd ténor, orgue, basse). Haydn, J., Les saisons (chœur et chanson des fileuses), (chanson et chœur), (chœur des vendanges) : 3 partitions (2 conducteurs, molto allegro). • [1700-1937]**

13 Z 193

---

## **Resultat n°112019**

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Hemecht, O., Hymne Luxembourgeois : 7 partitions (piano, 1er violon, 2nd violon, 1e clarinette la, 2e clarinette la, violoncelle, contrebasse). • [1700-1937]**

13 Z 194

---

## **Resultat n°112020**

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Henrion, P. (musique), Désaugiers, E. (texte), Ce n'est pas là qu'il faut aller : 1 partition (1er couplet). • [1700-1937]**

13 Z 195

---

## **Resultat n°112021**

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Hérama (d'), P. , Les étoiles (chœur à 4 voix mixtes) : 1 partition (conducteur «dédicacé»). • [1700-1937]**

13 Z 196

---

## Resultat n°112022

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Héroid, F. (musique), Hugo, V. (texte), Leroux (arrangements), Gloire à notre France éternelle : 3 partitions (conducteur, piano-solo et chœur, chant solo et chœur). • 1831**

13 Z 197

---

## Resultat n°112023

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Herpin, V. (musique), Baron, G., Arsay (d'), H. (texte), Sérénade à Séville (chœur à 4 voix d'hommes) : 4 partitions (conducteur, 1rs ténors, 2ds ténors, barytons). Herpin, V. (musique), Ducret, E. (texte), L'escarmouche (chœur pour 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]**

13 Z 198

---

## Resultat n°112024

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Herz, H., 6ème Concerto : 14 partitions (1er violon, 2nd violon, flûtes, hautbois, clarinettes ut, bassons, trompettes ut, cors ut, 1er et 2e trombones, alto, violoncelle et contrebasse, timbales la-mi, triangle, grosse caisse et cymbales). Herz, H., Rondo oriental (6e concerto) : 5 partitions (soprano 1e, soprano 2do, ténor 1er, ténor 2e, basse). • [1700-1937]**

13 Z 199

---

## Resultat n°112025

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Heyberger, J. (musique), Davin, J. A. (texte), Debout ! Chanteurs ! (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]**

13 Z 200

---

## Resultat n°112026

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Heykens, J. (musique), Pothier, C. L. (texte), Dyck, V. (transcription, arrangements), Sérénade (chœur pour voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]**

13 Z 201

---

## Resultat n°112027

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Heymann, W. R. (musique), Boyer, J. (texte), Salabert, F. (transcription), Quand la brise vagabonde (pour 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]**

13 Z 202

---

## Resultat n°112028

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Hillemacher, P. L. (musique), Marcou, L. (texte), La danse (chœur à 2 voix de femmes) : 2 partitions (conducteur, 1rs soprani-2ds soprani). • [1700-1937]**

13 Z 203

---

## Resultat n°112029

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Holtzem, L. A. (musique), Delisle, L. texte), Annie (mélodie pour ténor) : 1 partition (piano). • [1700-1937]**

13 Z 204

---

## Resultat n°112030

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Hoste (l')-Pair, H. (musique), Rochez, F. (texte), Farandole Provençale (chœur à 3 voix égales) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]**

13 Z 205

---

## Resultat n°112031

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Hubert, E. (musique), Tonnelier, L. (texte), Sous les ormeaux (valse Lorraine) : 2 partitions (piano et autre). • [1700-1937]**

13 Z 206

---

## Resultat n°112032

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Hummel, J. N., Concerto (op. 89) : 20 partitions (violino primo, violino secondo, viola, violoncello basso, oboë primo, oboë secondo, flauto, clarinetto primo A, clarinetto secondo A, fagotto primo, fagotto secondo, tromba 1er 11, tromba 2e 11, corno primo H, corno secondo H, corno 3e D, fagotto 1er, fagotto 2e, corno 4e D, timpani H F). Hummel, J. N., Kyrie, de la seconde messe (pour 4 voix solos et chœur) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]**

13 Z 207

---

## Resultat n°112033

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Hussonmorel, V., Rethondes (pour 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]**

13 Z 208

---

## Resultat n°112034

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine



» Musique » Morceaux

**Huysmans, E. (musique), Corte (de), G. (texte), Les ruines, souvenir du château de Crèvecœur (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]**

13 Z 209

---

## Resultat n°112035

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

**Jacquemet, L. (musique), Ducros, A. (texte), Amra «Cri de guerre Gaulois» (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). Jacquemet, L. (musique), Ducros, A. (texte), Le drapeau (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). Jacquemet, L. (musique), Rigaut, J. (texte), Les sauveteurs (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]**

13 Z 210

---

## Resultat n°112036

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

**Jonnet, H. (musique), Cros, A. (texte), Le bon vin de France (chœur pour 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). Jonnet, H. (musique), Franc, A. (texte), Le peuplier (chœur à 4 voix d'hommes) (op. 56) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]**

13 Z 211

---

## Resultat n°112037

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

**Jouault, E., Pompilio, R. (orchestration), Pif-Paf-Pouf (marche) : 7 partitions (1er violon, 2nd violon, grande et petite flûtes, clarinette si b, 1er cornet si b, 1er et 2e trombones, batterie). • [1700-1937]**

13 Z 212

---

## Resultat n°112038

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Jouret, L. (musique), Coveliers, F. (texte), Antheunis, G. T. (traduction flamande), Le départ des pêcheurs : 6 partitions (2 conducteurs «signature», 1er ténor, 2e ténor, 1es basses, 2es basses). Jouret, L. (musique), Musset (de), A. (texte), Le lever (chœur pour voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). Jouret, L. (musique), Nerval (de), G. (texte), Chanson Espagnole (Spanisches Lied) : 5 partitions (conducteur, 1er ténor, 2e ténor, 1es basses, 2es basses). • [1700-1937]**

13 Z 213

---

## **Resultat n°112039**

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Juppé, F., Boccace (marche) : 8 partitions (1er violon, 2e violon, cello, 1er et 2e trombones, 3e trombone ut, tuba ut, pistons si b, contrebasse). • [1700-1937]**

13 Z 214

---

## **Resultat n°112040**

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Karren, L. (musique), Plaisance, G. (texte), Menuet, marquise (chœur à 4 voix) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]**

13 Z 215

---