

Recherche : *.*

Résultats 112041 à 112080 sur 122678 [lancer la requête](#)

Resultat n°112041

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

Katto, J. B., Minuit (chœur avec solo de baryton) : 5 partitions (conducteur, 1rs ténors, 2es ténors, 1es basses, 2es basses). • [1700-1937]

13 Z 216

Resultat n°112042

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

Kling, H. (musique), Borel, S., et Borel, F. (texte), Le Vésuve (chœur pour 4 voix d'hommes) (op. 471) : 1 partition (conducteur). Kling, H. (musique), Chapuis, M. (texte), Minuit, midi ! (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 217

Resultat n°112043

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

Koennemann, M., Le Fremersberg (polka-mazurka tyrolienne) : 19 partitions (piano, 1er violon, 2nd violon, flûtes, 1er et 2e trombone, 3e trombone, clarinettes si b, trompettes fa, hautbois, alto, violoncelle et contrebasse, 1er et 2e cors ut, 3e et 4e cors ut, bassons, timbales sol-ut, tambour, triangle-crécelle et cloche, pluie, vent). • [1700-1937]

13 Z 218

Resultat n°112044

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

Kraf-Herman (musique), Bousquat, E. (texte), Maréchal (création), Nos cœurs ouvrent leurs ailes (romance) : 1 partition. • [1700-1937]

13 Z 219

Resultat n°112045

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Krentzer, G., Air de la rose de Grenade : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 220

Resultat n°112046

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Kücken, F. (musique), Roger, G. (texte), Le chant des montagnards : 4 partitions (1er ténor, 2nd ténor, 1e basse, 2de basse) (s.d.). Kücken, F. (musique), Ceuterick, A. (texte), Dans la forêt : 5 partitions (conducteur, 1rs ténors, 2es ténors, 1es basses, 2es basses) (s.d.). Kücken, F. (musique), Sturm, J. (texte), Rémi, C., C. J. (imitation), Au bivac (chœur à 4 voix d'hommes) : 4 partitions (1er ténor, 2nd ténor, 1e basse, 2de basse) (1867). • 1867

13 Z 221

Resultat n°112047

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

La Berthellière (de), L. (traduction française), Hymne national Américain (la bannière étoilée) : 1 partition (4 couplets). • [1700-1937]

13 Z 222

Resultat n°112048

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

La Tombelle (de), F. (musique), Biton, B. (texte), Cantate en l'honneur du Christ Roi (chœur à 2 voix égales ou à 5 voix mixtes) : 3 partitions (conducteur, solo ou unisson-chœur, solo ou unisson-ténors-barytons et basses) (1926). La Tombelle (de), F. (musique), Darsai, H. (texte), Les marsouins (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur) (s.d.). La Tombelle (de), F. (musique), Darsay, H. (texte), La légende de la Glèbe, les

cerisiers : 1 partition (conducteur) (s.d.). La Tombelle (de), F. (musique), Darsay, H. (texte), La légende de la Glèbe, la charrue : 1 partition (conducteur) (s.d.). La Tombelle (de), F. (musique), Darsay, H. (texte), La légende de la Glèbe, la gelée (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur) (s.d.). La Tombelle (de), F. (musique), Darsay, H. (texte), Les chasseurs de chamois (scène chorale) : 1 partition (conducteur) (s.d.). La Tombelle (de), F. (musique), Darsay, H. (texte), Les joueurs de vielle (scène chorale pittoresque à 4 voix d'hommes) : 5 partitions (conducteur, 1rs ténors, 2es ténors, barytons, basses) (s.d.). La Tombelle (de), F. (musique), Darsay, H. (texte), Les Pharaons (ode chorale) : 5 partitions (1 conducteur, 1rs ténors, 2es ténors, barytons, basses) (s.d.). La Tombelle (de), F. (musique), David, G. (texte), Les châtaigniers : 1 partition (conducteur) (s.d.). La Tombelle (de), F. (musique), Depré, E. (texte), Prière au soleil : 1 partition (conducteur) (s.d.). La Tombelle (de), F. (musique), Ducos, G. (texte), Le dolmen, (scène chorale pour 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur) (s.d.). La Tombelle (de), F. (musique), Gautier, T. (texte), Les matelots (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur) (s.d.). La Tombelle (de), F. (musique), Hugo, V. (texte), Chanson des pirates (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur) (s.d.). La Tombelle (de), F. (musique), Vers la lumière (ode lyrique pour 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur) (s.d.). • 1926

13 Z 223

Resultat n°112049

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Labarque (de), V., Cortège de printemps : 9 partitions (1rs violons, 2ds violons, violoncelle, 1e clarinette la, 1er piston la, flûte, 3e trombone, contrebasse, grosse caisse-tambour-timbales ré-la). • [1700-1937]

13 Z 224

Resultat n°112050

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Lachmann, E. (musique), La Fontaine (de), J. (texte), La surprise (chœur à 4 voix d'hommes ou quatuor vocal) (op. 198) : 1 partition (conducteur). Lachmann, E. (musique), Contréras (de), C. (texte), Le chant de la cloche (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). Lachmann, E. (musique), Cornier, A. (texte), Saintis, A. (arrangements, transcription) France et Alsace (chant patriotique) : 1 partition (conducteur). Lachmann, E. (musique), Laprade (texte), La grande gerbe (chœur pour 4

voix d'hommes) (op. 201) : 1 partition (conducteur). Lachmann, E. (musique), Merlin, L. (texte), Les voix du ruisseau (chœur pour 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). Lachmann, E. (musique), Roule, A. (texte), Les verriers : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 225

Resultat n°112051

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Lacombe, P., Parade Hongroise (op. 53) : 15 partitions (conducteur, piano, 1er violon, 2nd violon, altos, flûtes, hautbois, clarinettes la, 1er et 2e trombones, 3e trombone, bassons, violoncelles et contrebasses, pistons, cors, triangle). • [1700-1937]

13 Z 226

Resultat n°112052

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Lacome, P., Gitanilla (suite bohême) : 17 partitions (1er violon, 2nd violon, 1er et 2e cors, 3e et 4e cors, pistons la, bassons, clarinette la, flûtes, hautbois, 1er et 2e trombones, 3e trombone, alto, grosse caisse et cymbales, timbales, triangle et tambour de basque, violoncelle et contrebasse, piano). Lacome, P., Madame Boniface (ouverture) : 12 partitions (conducteur, 1er violon, 2nd violon, alto, violoncelles et contrebasses, flûtes, hautbois, clarinettes, cornets à pistons, cors fa, triangle-grosse caisse et cymbales, triangle-tambour et timbales). Lacome, P., Marche Tzigane (pour orchestre) : 17 partitions (1er violon, 2nd violon, violoncelle, alto, contrebasse, petite flûte, grande flûte, hautbois, clarinettes la, bassons, pistons la, cors mi, 1er et 2e trombones, 3e trombone, tambour militaire, triangle-grosse caisse et cymbales, timbales la-mi). Lacome, P., Mascarade (airs de ballet en suite d'orchestre) (marche) : 8 partitions (1rs violons, 2nd violon, flûtes, alto, 1er et 2e trombones, 3e trombone, bassons, violoncelle et contrebasse). Lacome, P., Noce Gasconne (scènes villageoise pour orchestre) : 15 partitions (1er violon, 2nd violon, flûtes, clarinettes la, 1er et 2e trombones, 3e trombone, hautbois, cors mi, pistons la, contrebasse, violoncelle, alto, basson, timbales, grosse caisse). Lacome, P., Un soir à Tanger (suite marocaine) : 18 partitions (piano, 1er violon, 2nd violon, 1er et 2e trombones, 3e trombones, alto, 1er piston si b, 2nd piston si b, violoncelle, flûtes, hautbois, 1e clarinette si b, 2e clarinette si b, cors fa, tambour de basques et timbales la-mi, contrebasse, bassons, grosse caisse et triangle). • [1700-1937]

13 Z 227

Resultat n°112053

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Lajarte (de), T. (musique), Piau, A. (texte), Choucroute et macaroni (scène bouffe, en duo) : 1 partition (piano). • [1700-1937]

13 Z 228

Resultat n°112054

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Laminne, E., Messe (n° 221) (à 3 voix égales) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 229

Resultat n°112055

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Lancel, A. (musique), Gaillet, E. (texte), Le chemin du moulin (paysannerie) : 2 partitions (piano, 1er couplet). • [1700-1937]

13 Z 230

Resultat n°112056

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Lantelme, A. (musique), Garat (de), L. (texte), Le baptême au village : 5 partitions (conducteur, 1er ténor, 2e ténor, baryton, basses). Lantelme, A. (musique), Lafrique, (texte), A., Bratina (chœur patriotique Franco-Russe) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 231

Resultat n°112057

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Le Beau, A. (musique), Murger, H. (texte), Madrigal (n° 1, pour baryton ou mezzo soprano) : 1 partition (piano). • [1700-1937]

13 Z 232

Resultat n°112058

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Leblan, E. (musique), Tavan, E. (orchestration), Les Compiègnois (polka-marche) : 15 partitions (1er violon, 2nd violon, flûtes, 1e clarinette la, 2e clarinette la, 1er cornet la, 1er trombone, 2e trombone, 3e trombone, basson ou tuba, 2e cornet la, alto, hautbois, violoncelle, contrebasse). • [1700-1937]

13 Z 233

Resultat n°112059

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Lefèvre-Derodé (musique), Renard, M. (texte), La Patrie perdue, Pompéï (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 236

Resultat n°112060

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Lefèvre, E. (musique), Grandmougin, C., (texte), Aimez-vous (chœur à 4 voix d'hommes) : 5 partitions (conducteur, 1rs ténors, 2ds ténors, baryton solo, 2des basses). • [1700-1937]

13 Z 234

Resultat n°112061

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

**Lefèvre, G. (musique), Bellanger, J. (texte), Légende Bretonne : 1 partition (conducteur).
Lefèvre, G. (musique), Porchat, J. (texte), Espoir : 1 partition (conducteur). Lefèvre, G.,
Psaume 9ème (pour 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]**

13 Z 235

Resultat n°112062

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

**Legay, M. (musique), Botrel, T. (texte), Noël à tous : 1 partition (chant-piano). •
[1700-1937]**

13 Z 237

Resultat n°112063

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

**Lenepveu, C. (musique), Hugo, V. (texte), Hymne funèbre et triomphal : 1 partition (2ds
ténors). Lenepveu, C. (musique), Vautier, A. (texte), La caravane (scène chorale pour voix
d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]**

13 Z 238

Resultat n°112064

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

**Leroux, X. (orchestration), Domergue, E. (transcription), Les Perses (tragédie antique) :
18 partitions (piano-conducteur, 1rs violons, 2ds violons, altos, violoncelles et
contrebasses, flûtes, cor anglais-hautbois, 1e clarinette la, 2e clarinette la, bassons, 2
pistons la, 1er et 2e trombones, 3e trombone, cors fa, tuba, timbales, cymbales et tam-tam,
harpes). • [1700-1937]**

13 Z 239

Resultat n°112065

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Leseurre, E. (musique), Noilhan-Lamontine (texte), Le faucheur : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 240

Resultat n°112066

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Létang, E. (musique), Vulpian, G. (texte), Le soir (chœur à 4 voix d'hommes) : 5 partitions (conducteur, 1er ténor, 2nd ténor, 1e basse, 2e basse). • [1700-1937]

13 Z 241

Resultat n°112067

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Liébé, L. (musique), Linden, A. (texte), Les ouvriers (chœur spécial n° 2) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 242

Resultat n°112068

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Liébé, L. (musique), Linden, A. (texte), L'harmonie (chœur général). Liébé, L. (musique), Linden, A. (texte), Les ouvriers (chœur spécial). Liébé, L. (musique), Linden, A. (texte), Les marins (chœur spécial). Liébé, L. (musique), Linden, A. (texte), Les soldats (chœur spécial). Liébé, L. (musique), Linden, A. (texte), Les Prêtres. Liébé, L. (musique), Linden, A. (texte), Les laboureurs (chœur spécial). Gounod, C. (arrangements), La chanson de Roland (Gretry : Guillaume Tell). Moulins, A. (musique), Barthélemy, P. (texte), Chant choral de la société Ste Cécile de Nancy : registre (9 morceaux). • [1700-1937]

13 Z 48

Resultat n°112069

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Limnander (musique), Lyden (de), E. (texte), Les contrebandiers : 6 partitions (2 conducteurs, 1er ténor, 2nd ténor, 1e basse, 2e basse). Limnander (musique), Simon, J. (texte), A l'harmonie : 5 partitions (conducteur, 1er ténor, 2nd ténor, 1e basse, 2de basse). • [1700-1937]

13 Z 243

Resultat n°112070

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Litolff, H., 3ème Concerto-Symphonique (national hollandais) (op. 45) : 19 partitions (maestroso, 1er violon, 2nd violon, alto, violoncelle et contrebasse, 1er hautbois, 2e hautbois, 1e flûte, 2de flûte, 1e clarinette si b, 2e clarinette si b, 1er basson, 2nd basson, 1e trompette, 1er cor, 2e cor, 3e cor, trombone ténore, trombone basse). • [1700-1937]

13 Z 244

Resultat n°112071

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Lonati, E. (musique), Villemer (texte), Clairons, sonnez la Marseillaise : 1 partition (1er couplet). • [1700-1937]

13 Z 245

Resultat n°112072

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Loudet, J., Buisson, J. (auteurs), Carthage : 19 partitions (piano-conducteur, 1rs violons, 2es violons, altos, violoncelles, contrebasse, petite flûte, grande flûte, hautbois, 1e clarinette si b, 2e clarinette si b, bassons, 1er piston si b, 2e piston si b, cors fa, 1er et 2e trombones, 3e trombone, grosse caisse et cymbales, timbales mi b-si b et tambour). • [1700-1937]

13 Z 246

Resultat n°112073

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Luigini, A. (musique), Bertnay, P. (texte), Gloria Victis ! Cantate patriotique (chœur pour 4 voix d'hommes) (op. 33) : 1 partition (conducteur) (1887). Luigini, A. (musique), Bertnay, P. (texte), Nuit d'orient (chœur pour voix d'hommes) : 5 partitions (conducteur, 1rs ténors, 2ds ténors, barytons, basses) (s.d.). Luigini, A. (musique), Bertnay, P. (texte), Sérénade d'avril (chœur pour voix d'hommes) (op. 38) : 1 partition (conducteur) (s.d.). Luigini, A., Ballet Egyptien : 13 partitions (piano-conducteur, 1er violon, 2e violon, violoncelle, contrebasse, flûtes, pistons, 2 cors mi, trombone, clarinette, batterie, 1er et 2e trombones, 3e trombone et tuba) (s.d.). • 1887

13 Z 247

Resultat n°112074

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Lust, L., Buisson, J. (auteurs-compositeurs), Buisson, J. (orchestration), Pavane-Richelieu : 1 partition (1rs violons). • [1700-1937]

13 Z 248

Resultat n°112075

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Lvoff (musique), Brayer (de) (arrangements), Hymne Russe (hymne national) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 249

Resultat n°112076

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Lwoff, (musique), Avy, P. (arrangements), Hymne national Russe (à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 250

Resultat n°112077

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Maillart, Les dragons de Villars : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 251

Resultat n°112078

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Maquet, H., Scènes humoristiques, (n° 1, danse des malabares) : 19 partitions (piano, 1er violon, 2nd violon, flûtes, hautbois, 1e clarinette si b, 2e clarinette si b, 1er et 2e trombones, 3e trombone, bassons, violoncelle, alto, 1er piston si b, 2e piston si b, cors fa, contrebasse, batterie, timbales si b-fa, tambour de basque). • [1700-1937]

13 Z 252

Resultat n°112079

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Maquis, G. (musique), Trébitsch, A. et Richefort (texte), Dufay, M. (création), La corsetière (chansonnette) : 1 partition (1er couplet). • [1700-1937]

13 Z 253

Resultat n°112080

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Marcenac, C. (musique), Dupré de la Roussière (texte), Cantate à Sainte Cécile : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 254
