

Recherche : *.*

Résultats 114701 à 114740 sur 134513 [lancer la requête](#)

Resultat n°114701

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique

Calvaire de la Croix gagnée • fin XIXe-XXe siècles

3 Fi 62, 101, 174

Resultat n°114702

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Calvaire de la Croix gagnée

La croix gagnée / Henri Sluck. • XXe siècle

3 Fi 62

Resultat n°114703

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Calvaire de la Croix gagnée

La croix gagnée / Jules Laurent. • fin XIXe siècle

3 Fi 101

Resultat n°114704

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Calvaire de la Croix gagnée

[Monument commémoratif de la bataille de Nancy] / G. Le Trillart. • 1914

3 Fi 174

Resultat n°114705

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique

Porte • milieu XVIIe-XIXe siècles

3 Fi 12-13, 21-27, 29-35, 64-73, 87, 103-108, 133-138, 103 Fi 11, 39-41, 102, 109

Resultat n°114706

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Porte

Porte de la Citadelle (porte Notre-Dame) et porte de la Craffe • milieu XVIIe-milieu XIXe siècles

3 Fi 65-68, 133-138, 103 Fi 11, 40

Resultat n°114707

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Porte » Porte de la Citadelle (porte Notre-Dame) et porte de la Craffe

Veüe et perspective de la porte Nostre Dame de Nancy, appelée a present porte de la Citadelle / [Israël Silvestre]. • milieu XVIIe siècle

3 Fi 65

Resultat n°114708

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Porte » Porte de la Citadelle (porte Notre-Dame) et porte de la Craffe

Porte de la Citadelle : Vue extérieure / A. Maugendre. Nancy Wiener fils (Paris Auguste Bry). milieu XIXe siècle • milieu XIXe siècle

3 Fi 66

Resultat n°114709

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Porte » Porte de la Citadelle (porte Notre-Dame) et porte de la Craffe

Vue intérieure de la porte de la Citadelle / Thorelle. (Metz Dupuy et Cie). début XIXe siècle • début XIXe siècle

3 Fi 67

Resultat n°114710

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Porte » Porte de la Citadelle (porte Notre-Dame) et porte de la Craffe

**Vue de la porte de la Citadelle, prise des fossés / Georges. (Metz Tavernier et Dupuy).
début XIXe siècle • début XIXe siècle**

3 Fi 68

Resultat n°114711

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Porte » Porte de la Citadelle (porte Notre-Dame) et porte de la Craffe

Porte de la Citadelle à Nancy / Rauch ; Devillier. • début XIXe siècle

3 Fi 133

Resultat n°114712

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Porte » Porte de la Citadelle (porte Notre-Dame) et porte de la Craffe

**Vue extérieure de la porte Notre-Dame (autrefois de la Craffe) / Thorelle. (Metz Dupuy et
Cie). début XIXe siècle • début XIXe siècle**

3 Fi 134

Resultat n°114713

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Porte » Porte de la Citadelle (porte Notre-Dame) et porte de la Craffe

**Vue intérieure de la porte Notre-Dame / Thorelle. (Metz Dupuy). début XIXe siècle •
début XIXe siècle**

3 Fi 135

Resultat n°114714

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Porte » Porte de la Citadelle (porte Notre-Dame) et porte de la Craffe

Porte Notre-Dame / A. Maugendre. Nancy Wiener fils (Paris Auguste Bry). milieu XIXe

siècle • milieu XIXe siècle

3 Fi 136

Resultat n°114715

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Porte » Porte de la Citadelle (porte Notre-Dame) et porte de la Craffe

Vue intérieure de la porte Notre-Dame de Nancy. ([Paris] G. Engelmann). début XIXe siècle • début XIXe siècle

3 Fi 137

Resultat n°114716

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Porte » Porte de la Citadelle (porte Notre-Dame) et porte de la Craffe

Vue extérieure de la porte Notre-Dame / Georges. (Metz Tavernier et Dupuy). début XIXe siècle • début XIXe siècle

3 Fi 138

Resultat n°114717

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Porte » Porte de la Citadelle (porte Notre-Dame) et porte de la Craffe

Couronnement intérieur de la porte Notre-Dame de Nancy / [P. Morey]. • milieu XIXe siècle

103 Fi 11

Resultat n°114718

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Porte » Porte de la Citadelle (porte Notre-Dame) et porte de la Craffe

Bas-reliefs de la face intérieure de la porte Notre-Dame de Nancy / Victor de Bouillé. • 1852

103 Fi 40

Resultat n°114719

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Porte

Porte Désilles (porte Saint-Louis, porte Neuve, porte de Stainville) • milieu XVIIe-fin XIXe siècles

3 Fi 64, 87, 107

Resultat n°114720

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Porte » Porte Désilles (porte Saint-Louis, porte Neuve, porte de Stainville)

Veüe et perspective de la porte Sainct Louis de Nancy / [Israël Silvestre]. • milieu XVIIe siècle

3 Fi 64

Resultat n°114721

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Porte » Porte Désilles (porte Saint-Louis, porte Neuve, porte de Stainville)

Porte neuve : Face extérieure / Chatelain ; Raimond. • milieu XIXe siècle

3 Fi 87

Resultat n°114722

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Porte » Porte Désilles (porte Saint-Louis, porte Neuve, porte de Stainville)

Porte neuve / A. Maugendre. Nancy Wiener fils (Paris Auguste Bry). milieu XIXe siècle • milieu XIXe siècle

3 Fi 107

Resultat n°114723

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Porte

Porte Royale (porte Héré, arc-de-triomphe) • XIXe siècle

3 Fi 12-13, 103 Fi 39

Resultat n°114724

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Porte » Porte Royale (porte Héré, arc-de-triomphe)

Arc de triomphe et trottoirs de la place Stanislas / A. Maugendre. Nancy Wiener fils (Paris Auguste Bry). milieu XIXe siècle • milieu XIXe siècle

3 Fi 12

Resultat n°114725

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Porte » Porte Royale (porte Héré, arc-de-triomphe)

Vue de l'arc de triomphe / Kraffe ; Preydongue. ([Nancy] Nicolas Digout). XIXe siècle • XIXe siècle

3 Fi 13

Resultat n°114726

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Porte » Porte Royale (porte Héré, arc-de-triomphe)

Arc de triomphe / E. Thiéry. (Nancy L. Christophe). 1864 • 1864

103 Fi 39

Resultat n°114727

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Porte

Porte Saint-Georges • milieu XVIIIe-XIXe siècles

3 Fi 29-35, 103 Fi 102

Resultat n°114728

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Porte » Porte Saint-Georges

Veüe et perspective de la porte Saint Georges de Nancy / [Israël Silvestre]. • milieu XVIIe siècle

3 Fi 29

Resultat n°114729

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Porte » Porte Saint-Georges

Veüe et perspective de la porte Saint Georges de Nancy par dedans / [Israël Silvestre]. • milieu XVIIe siècle

3 Fi 30

Resultat n°114730

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Porte » Porte Saint-Georges

Porte Saint-Georges à Nancy / O. de Rochebrune ; A. Proust. • [1888]

3 Fi 31

Resultat n°114731

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Porte » Porte Saint-Georges

Vue intérieure de la porte Saint-Georges / Thorelle. (Metz Dupuy et Cie). début XIXe siècle • début XIXe siècle

3 Fi 32

Resultat n°114732

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Porte » Porte Saint-Georges

Vue extérieure de la porte Saint-Georges / Thorelle. (Metz Dupuy et Cie). début XIXe siècle • début XIXe siècle

3 Fi 33

Resultat n°114733

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Porte » Porte Saint-Georges

Porte Saint-Georges : Vue extérieure / A. Maugendre. Nancy Wiener fils (Paris Auguste Bry). milieu XIXe siècle • milieu XIXe siècle

3 Fi 34

Resultat n°114734

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Porte » Porte Saint-Georges

Porte Saint-Georges à Nancy / Rauch ; Thorelle ; Devilliers. • début XIXe siècle

3 Fi 35

Resultat n°114735

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Porte » Porte Saint-Georges

Vue extérieure de la porte Saint-Georges / Georges. Metz Tavernier et Dupuy. XIXe siècle • XIXe siècle

103 Fi 102

Resultat n°114736

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Porte

Porte Saint-Jean • milieu XVIIe-milieu XIXe siècles

3 Fi 21-27, 108

Resultat n°114737

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Porte » Porte Saint-Jean

Face extérieure de la porte Saint-Jean de la ville de Nancy / Collin. • milieu XVIIIe siècle

3 Fi 21

Resultat n°114738

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Porte » Porte Saint-Jean

Vue de la porte Saint-Jean / Georges ; Didlon. • début XIXe siècle

3 Fi 22

Resultat n°114739

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Porte » Porte Saint-Jean

Vue extérieure de la porte Saint-Jean / Georges ; Didlon. • début XIXe siècle

3 Fi 23

Resultat n°114740

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Porte » Porte Saint-Jean

Veüe et perspective de la porte Saint Jean de Nancy par dehors / [Israël Silvestre]. • milieu XVIIe siècle

3 Fi 24
