

Recherche : clear filters 1

Résultats 76561 à 76600 sur 134336 [lancer la requête](#)

Resultat n°76561

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Porte

Porte Saint-Nicolas • milieu XVIIe-milieu XIXe siècles

3 Fi 69-72, 103 Fi 41

Resultat n°76562

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Porte » Porte Saint-Nicolas

Veüe et perspective de la porte Saint Nicolas de Nancy / [Israël Silvestre]. • milieu XVIIe siècle

3 Fi 69

Resultat n°76563

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Porte » Porte Saint-Nicolas

Vue extérieure de la porte Saint-Nicolas / Georges. (Metz Tavernier et Dupuy). début XIXe siècle • début XIXe siècle

3 Fi 70

Resultat n°76564

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Porte » Porte Saint-Nicolas

Face intérieure de la porte Saint-Nicolas de la ville de Nancy / Collin. • milieu XVIIIe siècle

3 Fi 71

Resultat n°76565

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Porte » Porte Saint-Nicolas

Face intérieure de la porte Saint-Nicolas de la ville de Nancy / Collin. • milieu XVIIIe siècle

3 Fi 72

Resultat n°76566

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Porte » Porte Saint-Nicolas

Veüe et perspective de la porte saint Nicolas de Nancy / Israël Sylvestre. (Nancy L. Christophe). milieu XIXe siècle • milieu XIXe siècle

103 Fi 41

Resultat n°76567

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Porte

Porte Sainte-Catherine (porte des Volontaires) • début XIXe-fin XIXe siècles

3 Fi 104-106, 103 Fi 109

Resultat n°76568

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Porte » Porte Sainte-Catherine (porte des Volontaires)

New Gate, Nancy = [Nouvelle porte, Nancy]. London published for the Revd T. F. Dibdin 1821 • 1821

103 Fi 109

Resultat n°76569

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Porte » Porte Sainte-Catherine (porte des Volontaires)

Vue extérieure de la porte Sainte-Catherine / Thorelle. (Metz Dupuy et Cie). début XIXe siècle • début XIXe siècle

3 Fi 104

Resultat n°76570

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Porte » Porte Sainte-Catherine (porte des Volontaires)

Vue intérieure de la porte Sainte-Catherine / Thorelle. (Metz Dupuy et Cie). début XIXe siècle • début XIXe siècle

3 Fi 105

Resultat n°76571

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Porte

Porte Stanislas (porte Saint-Stanislas) • [vers 1752]-début XIXe siècle

3 Fi 73, 103

Resultat n°76572

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Porte » Porte Stanislas (porte Saint-Stanislas)

[Porte Saint-Stanislas] : [Projet]. • [vers 1752]

3 Fi 73

Resultat n°76573

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Porte » Porte Stanislas (porte Saint-Stanislas)

Vue extérieure de la porte Saint-Stanislas / Georges. (Metz Tavernier et Dupuy). début XIXe siècle • début XIXe siècle

3 Fi 103

Resultat n°76574

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique

Cours Léopold • [1855]-fin XIXe siècle

2 Fi 27-28, 3 Fi 5-6, 102 Fi 15-17

Resultat n°76575

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Cours Léopold

**[Projet de construction du cours Léopold] / H. Coupin. (Nancy E. Munier). fin XIXe siècle
• fin XIXe siècle**

2 Fi 27

Resultat n°76576

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Cours Léopold

Construction du cours Léopold : Entrée du cours, façade des rues latérales. (Nancy Berger-Levrault). fin XIXe siècle • fin XIXe siècle

2 Fi 28

Resultat n°76577

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Cours Léopold

Construction du cours Léopold : Entrée du cours, façade sur les rues latérales. (Nancy Berger-Levrault). fin XIXe siècle • fin XIXe siècle

102 Fi 16

Resultat n°76578

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Cours Léopold

Construction du cours Léopold : Entrée du cours, façade sur les rues latérales. (Nancy Berger-Levrault). fin XIXe siècle • fin XIXe siècle

102 Fi 17

Resultat n°76579

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique

Place d'Alliance • XVIIIe-XIXe siècles

3 Fi 80-81, 157, 103 Fi 101, 105

Resultat n°76580

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Place d'Alliance

Place d'Alliance. • XVIIIe-XIXe siècles

3 Fi 80

Resultat n°76581

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Place d'Alliance

Vue de la place d'Alliance de Nancy / Collin. Nancy Collin. 1760 • 1760

3 Fi 157

Resultat n°76582

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Place d'Alliance

Vue de la Place d'Alliance de Nancy. Paris Mondhare. fin XVIIIe siècle • fin XVIIIe siècle

103 Fi 101

Resultat n°76583

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Place d'Alliance

Place d'Alliance / A. Maugendre. Nancy Wiener fils (Paris Auguste Bry). milieu XIXe siècle • milieu XIXe siècle

3 Fi 81

Resultat n°76584

Estampes, dessins et peintures
» Architecture » Place publique

Place Carnot (place de Grève) • milieu XIXe-fin XIXe siècles

3 Fi 109

Resultat n°76585

Estampes, dessins et peintures
» Architecture » Place publique » Place Carnot (place de Grève)

Place de Grève / E. Deroy ; Chatelain. (Nancy L. Christophe). milieu XIXe siècle • milieu XIXe siècle

3 Fi 109

Resultat n°76586

Estampes, dessins et peintures
» Architecture » Place publique

Place de la Carrière • XVIIIe-milieu XIXe siècles

3 Fi 74-77, 158, 103 Fi 106

Resultat n°76587

Estampes, dessins et peintures
» Architecture » Place publique » Place de la Carrière

Place de la Carrière : Côté de l'hôtel du gouvernement / A. Maugendre. Nancy Wiener fils (Paris Auguste Bry). milieu XIXe siècle • milieu XIXe siècle

3 Fi 74

Resultat n°76588

Estampes, dessins et peintures
» Architecture » Place publique » Place de la Carrière

Place Carrière à Nancy / De Sansonetti ; Asselineau. Nancy Peiffer ([Paris] Lemercier). milieu XIXe siècle • milieu XIXe siècle

3 Fi 76

Resultat n°76589

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Place de la Carrière

Place Carrière / Chatelain ; Raimond. • milieu XIXe siècle

3 Fi 77

Resultat n°76590

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Place de la Carrière

Vue perspective de la Carrière depuis l'Intendance. • milieu XIXe siècle

3 Fi 158

Resultat n°76591

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique

Place de la Croix-de-Bourgogne • milieu XIXe-début XXe siècles

3 Fi 146-148

Resultat n°76592

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Place Dombasle

Place Dombasle / J. Cayon. (Nancy L. Christophe). 1853 • 1853

3 Fi 3

Resultat n°76593

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique

Place Mengin • Sans date

103 Fi 67

Resultat n°76594

Estampes, dessins et peintures
» Architecture » Place publique » Place Mengin

Fontaine • Sans date

103 Fi 67

Resultat n°76595

Estampes, dessins et peintures
» Architecture » Place publique » Place Mengin » Fontaine

[Fontaine de la place Mengin] : [Projet] / Chaligny. • Sans date

103 Fi 67

Resultat n°76596

Estampes, dessins et peintures
» Architecture » Place publique

Place Saint-Epvre • milieu XIXe-fin XIXe siècles

3 Fi 112

Resultat n°76597

Estampes, dessins et peintures
» Architecture » Place publique » Place Saint-Epvre

Place Saint-Epvre / Chatelain ; E. Deroy ; Courtin. ([Paris] Bernard et Rey). milieu XIXe siècle • milieu XIXe siècle

3 Fi 112

Resultat n°76598

Estampes, dessins et peintures
» Architecture » Place publique » Place Stanislas (place Royale)

Veüe méridionale de la place roiale de Nancy. • milieu XVIIe siècle

3 Fi 140

Resultat n°76599

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Place Stanislas (place Royale)

Veüe septentrionale de la place roiale de Nancy. • milieu XVIIe siècle

3 Fi 139

Resultat n°76600

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Place Stanislas (place Royale)

Hôtel des fermes ; Hôtel de M. Alliot. • XVIIIe-XIXe siècles

3 Fi 16
