

Recherche : dess

Résultats 701 à 716 sur 716 [lancer la requête](#)

Resultat n°701

Direction générale des services

» Instances de direction » Comité d'orientation stratégique » 2011

2011, 19 décembre. • 2011

846 W 37

Resultat n°702

Direction générale des services

» Instances de direction » Comité d'orientation stratégique » 2013

2013, 30 septembre. • 2013

846 W 100

Resultat n°703

Direction générale des services

» Instances de direction » Comité d'orientation stratégique » 2013

2013, 9 décembre. • 2013

846 W 107

Resultat n°704

Action économique

» Activité commerciale et économique » Commerces » Linéaires commerciaux » Campagne photographique

Quartier Saint-Pierre - René-II - Bonsecours. • 2016-2017

962 W 17

Resultat n°705

Mission « Nancy 2005, Le Temps des Lumières »

» Manifestations et actions » Programmation » Projets associatifs « Aventures partagées » non labellisés

Dossiers de candidatures (A-E). • 2002-2005550 W 85

Resultat n°706

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

Massenet, J. (musique), Chouquet, G. (texte), Moines et Forbans (chœur à 4 voix d'hommes) : 5 partitions (conducteur, 1er ténor, 2nd ténor, baryton, basse) (s.d.).

Massenet, J. (musique), Milliet, P., Grémont, H., Zanardini, A. (texte), Hérodiade (opéra en 3 actes et 5 tableaux) : 1 partition (chant et piano) (plaquette de 341 pages) (1881).

Massenet, J. (musique), Moreau, E. (texte), 1812 (chœur pour voix d'hommes) : 1 partition (conducteur) (s.d.).

Massenet, J. (musique), Mouton, H. (transcription), La vierge, (symphonia, n° 17) (légende sacrée) : 7 partitions (1rs violons-conducteur, 2ds violons, altos, violoncelles, flûte, clarinettes, contrebasses) (s.d.).

Massenet, J. (musique), Mouton, H. (transcription), Le Cid, (opéra) (ballet) : 15 partitions (1rs violons-conducteur, 2ds violons, flûtes, 1e clarinette, 2e clarinette, hautbois, trombone, violoncelles, altos, contrebasse, pistons, cors fa, timbales, basson, cymbales et grosse caisse) (s.d.).

Massenet, J. (musique), Mouton, H. (transcription), Manon (opéra) Symphonia (n° 10) : 14 partitions (piano-conducteur, 1rs violons-conducteur, 2ds violons, flûte, 1e clarinette la, 2e clarinette la, violoncelles, altos, trombone, pistons la, basson, timbales, grosse caisse-cymbales et triangle, contrebasses) (s.d.).

Massenet, J. (musique), Ruelle, J. (texte), Villanelle (chœur à 4 voix d'hommes) : 5 partitions (conducteur, 1rs ténors, 2es ténors, 1es basses, 2es basses) (s.d.).

Massenet, J., Chœur des Romains «Hérodiade», Acte III (à 4 voix d'hommes) : 5 partitions (conducteur, 1rs ténors, 2ds ténors, 1es basses, 2des basses) (s.d.).

Massenet, J., Hérodiade (chœur des Romains) : 22 partitions (1er violon, 2nd violon, grandes flûtes, hautbois, petite clarinette mi b, clarinettes si b, 1er et 2e trombones, 3e et 4e trombones, 1e timbale si b-mi b, 2e timbale si b-mi b, trompettes fa, pistons si b, violoncelle et contrebasse, triangle et tambour militaire, cors fa, cors mi b, saxophone ténor si b, saxophone alto mi b, bassons, alto, contrebasse sax si b, grosse caisse et cymbales) (s.d.).

Massenet, J., Le Mage (les mystères de la Djahi) (ballet-opéra) : 23 partitions (conducteur, 1rs violons, 2ds violons, flûtes, 3e grande flûte et petite flûte, 1e et 2e trompettes, 3e trompette, hautbois, harpes, sarrusophone ut, 1er et 2e cors à pistons, 3e et 4e cors à pistons, clarinettes, 1er et 2e trombones, 3e trombone, altos, cor anglais, violoncelles et contrebasses, tuba, bassons, timbales, batterie, grosse caisse-cymbales-triangle et petits timbres) (s.d.). • 1881

13 Z 265

Resultat n°707

Archives municipales

» Valorisation - Activités scientifiques et culturelles » Manifestations auxquelles ont participé les archives municipales » Expositions

Journées du Livre. Palais de Congrès de Vittel (3-4 juin 1990). Le temps des synagogues, 1791-1914. Musée d'Orsay, Paris (26 fév. - 27 mai 1991). L'ensemble architectural de Stanislas à travers les gravures du XVIII^e siècle. Grand-Hôtel de la Reine, Nancy (14-26 avril 1992). Aux sources du vin, les archives des communes de France. Maison vigneronne de Narbonne dans le cadre du colloque national des archivistes communaux (5-23 mai 1992). Misères et mal-heurs de la guerre, Jacques Callot, 1633. Musée archéologique - Musée Dobrée, Nantes (nov. 1992 - janv. 1993). Urbanisme et architecture. Hôtel des Finances, Nancy (7-31 janv. 1994). De l'apothicaire au pharmacien. Faculté de pharmacie, Nancy (8-25 fév. 1994). Sorcellerie dans les Vosges. Cercle généalogique et historique de Vittel (11-24 mai 1994). Entre Meurthe et canal : mémoire et devenir d'un quartier. Maison des jeunes et de la Culture Bazin, Nancy (14-23 mai 1994). Les jardins en Lorraine. Centre culturel des prémontrés, Pont-à-Mousson (31 mai-juin 1994). Les Goncourt à Goncourt (4 juin 1994). La Bretagne à l'opéra. Musée départemental breton, Quimper (1er juillet-30 sept. 1994). 80^e anniversaire de la bataille du Grand-Couronné. Musée historique lorrain, Nancy (18 août 1994- ?). 1944-1994, 50^e anniversaire de la libération de Tomblaine. Mairie de Tomblaine (7-27 sept. 1994). La seconde guerre mondiale, 1939-1945. Groupement des sociétés militaires et patriotiques de Lunéville (8-22 octobre 1994). 4^e centenaire du site de Maréville. Centre psychothérapique de Laxou (4 avril 1997- ?). Szenen einer Hassliebe, Zeppelin und Frankreich. Zeppelin Museum Friedrichshafen, Allemagne (2 juillet-20 sept. 1998). De Meunier à Zeppelin, histoire d'une passion. Musée Pierre-Noël, Saint-Dié-des-Vosges (22 sept.-29 nov. 1998). 1914-1918, la Grande Guerre. Bibliothèque Edmonde-Charles-Roux, Tomblaine (24 oct.-21 nov. 1998). Histoire de la Société archéologique lorraine. Musée lorrain, Nancy (1998). René Wiener, relieur et dessinateur de la vie artistique au temps de l'École de Nancy. Musée lorrain, Nancy (23 fév.-24 oct. 1999). L'École de Nancy, 1889-1909. Galerie Poirel (24 avril-24 juillet 1999). Nancy, 100 ans de projets urbains. Galerie Poirel, Nancy (5 nov.1999 - 13 fév. 2000). Senteurs, saveurs et festins. Médiathèque de Metz (déc. 1999). Kiosques à musique. Musée lorrain, Nancy (23-26 juin 2000). Village d'Afrique 2000. Association Afrique Arts Village, Nancy (29 juin-3 juillet 2000). Exposition sur la presse. Musée Pierre-Noël, Saint-Dié, Vosges (11 janv.-4 mars 2001). L'École de Nancy. Musées de Tokyo, Kanazawa, Osaka et Shimonoseki au Japon (14 juil. 2001 - janv. 2002). Les frères Goncourt. Médiathèque, Bar-sur-Seine (10 nov.-15 déc. 2001). Les francs-maçons en Lorraine, 1735-1945. Musée de la Tour aux Puces, Thionville, Moselle (5 juin-7 sept. 2003). Centenaire de l'Académie Goncourt. Musée des Beaux-Arts, Nancy, à l'o • 1990-2010

Resultat n°708

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Œuvres isolées

Dessins : études préparatoires, maquettes peintes, mises au net, carnets de croquis. • [1940-1987]

431 Z 802

Resultat n°709

Périodiques

» Périodiques historiques » La Revue lorraine populaire : Traditions, coutumes, art populaire, chronique lorraine. N°1 (1974, déc.) - N°207 (2009, avril) Malzéville Revue lorraine populaire 1974-2009

N°41 - Août 1981 • août 1981

3 PER 41

Resultat n°710

Périodiques

» Périodiques historiques » La Revue lorraine populaire : Traditions, coutumes, art populaire, chronique lorraine. N°1 (1974, déc.) - N°207 (2009, avril) Malzéville Revue lorraine populaire 1974-2009

N°193 - Décembre 2006 • décembre 2006

3 PER 193

Resultat n°711

Périodiques

» Périodiques historiques » Le Pays lorrain : Revue régionale bi-mensuelle illustrée / Société d'archéologie lorraine. 1re année, N°1 (1904, 10 janv.) - Nancy Berger-Levrault, 1904 - . 1929-2018

Juillet-septembre 1990, 87e année, vol. 71, N°3 • juillet-septembre 1990

5 PER 114

Resultat n°712

Culture, événementiel, vie associative

» Établissements et institutions culturels » Établissements culturels municipaux » Musées » Musée des Beaux-Arts » Projets et manifestations

Dossier de manifestation : délibération, protocole d'accord, conventions de production et de coproduction, contrat de cession de droits d'auteur, programme, notes, correspondance, communiqué de presse. • 1998-2005

727 W 39

Resultat n°713

Périodiques

» Périodiques historiques » Le Pays lorrain : Revue régionale bi-mensuelle illustrée / Société d'archéologie lorraine. 1re année, N°1 (1904, 10 janv.) - Nancy Berger-Levrault, 1904 - . 1929-2018

Septembre 2006, 103e année, vol. 87, N°3 • septembre 2006

5 PER 181

Resultat n°714

Périodiques

» Périodiques historiques » Lotharingia : Archives lorraines d'archéologie, d'art et d'histoire / dir. publ. Hubert Collin. N°1 (1988) - Nancy Société Thierry Alix 1988-2010

N° 2 - 1990

22 PER 2

Resultat n°715

Périodiques

» Périodiques historiques » Lotharingia : Archives lorraines d'archéologie, d'art et d'histoire / dir. publ. Hubert Collin. N°1 (1988) - Nancy Société Thierry Alix 1988-2010

N°5 - 1993 • 1993

22 PER 5

Resultat n°716

Travaux publics et voirie en général

» Notice de fonds

Service des promenades (1942-1970). Relations avec le District urbain (1968-1975). Rues particulières (1890-1973). Classements et déclassements de rues (1873-1951). Création, prolongement, élargissement, ouverture de rues (1903-1975). Places (1859-1979). Alignements généraux (1846-1970). Alignements particuliers (1882-1970). Ponts

(1885-1975). Dénomination de rues (1841-1976). Numérotation des maisons (1892-1978). Parcs et jardins (dont parc Charles-III, parc Blondlot, jardin botanique du Montet, square de Boufflers, parc de Brabois, parc Olry, parc de la Pépinière, parc Sainte-Marie, bastion de Vaudémont (1973-1982). Fonctionnement du service des squares et promenades (1930-1979). Acquisition de terrains (1912-1966). Trottoirs (1840-1974). Réfection des voies publiques (1931-1975). Pavage (1906-1958). Toilettes publiques (1903-1960). Réglementation et droits de voirie (1830-1968). Affaires diverses (dossiers sériels) (1789-1972). Eclairage public (1791-1976). Signalisation routière (1970-1981). Illuminations de fin d'année (1935-1982). Réseaux de distribution électrique et gazière (1937-1970). • 1792-1989