

Recherche : dessiné

Résultats 441 à 480 sur 1313 [lancer la requête](#)

Resultat n°441

Comité des fêtes de la ville de Nancy

» Manifestations locales et nationales » Fêtes populaires » Fêtes du cirque » Fête du 1er au 11 octobre 1981. – Organisation générale : notes de service, compte rendu de réunion, itinéraire des parades, invitations, programmes, coupures de presse, correspondance (1980-1981). Expositions salles Mienville et Chepfer de l'hôtel de ville de Nancy : 2 plans d'installation des artistes, correspondance (1981). Concours de pâtisseries : liste des participants, liste des prix, coupures de presse, correspondance (1981).

Grand concours de dessins dans le cadre de la fête du cirque : Nancy, du 8 au 30 septembre 1981... / Maison d'accueil des handicapés ; avec le comité des fêtes et le Cirque Jean Richard. Nancy L'Est républicain 1980-1981 • 1980-1981

392 Z 89/2

Resultat n°442

Société lorraine des amis des arts et des musées (SLAAM)

» Catalogues et publications diverses

Catalogue descriptif et annoté «Tableaux, dessins, statues et objets d'art», Musée de Nancy (1909). Catalogues du Salon de Paris, Société des artistes français (1841, 1852-1853, 1857, 1859, 1861). • 1841-1861

18 Z 167

Resultat n°443

Fonds Joseph Hornecker (1873-1942 ; architecte)

» Bâtiments commerciaux ou de services » Cercle Carnot à Nancy (Meurthe-et-Moselle)

Dessins préparatoires : plans (28 pièces). Avant-projets (dont une variante) : plans, élévation de façade (7 pièces). Projet définitif : bulletin de souscription, plans (4 pièces). • [1903-1904]

12 Z 297

Resultat n°444

Fonds Joseph Hornecker (1873-1942 ; architecte)

» Bâtiments industriels

Entreprise Henri Masson (20 rue Charles-Vue, Lunéville, Meurthe-et-Moselle). – Bâtiment des bureaux : dessins préparatoires, élévations de façades (dont une variante), plans (27 pièces). • 1907-1908

12 Z 317

Resultat n°445

Fonds Tabellion

» École professionnelle de l'Est » Affaires générales

Direction de Tabellion. – Correspondance (notamment lettre de Loritz de 1862 cédant le mobilier et la clientèle à Tabellion), dessin du lycée (deux exemplaires sont également conservés sous les cotes 103 Fi 87 et 103 Fi 88). • 1862-1885

360 Z 3

Resultat n°446

Bibliothèque historique

Autour d'une acquisition : cent dessins de Claude Gellée dit Le Lorrain. 12 mai - 4 août 1980, musée des Beaux-Arts, place Stanislas, Nancy. Nancy Ville de Nancy 1980 • 1980

BH 620

Resultat n°447

Bibliothèque historique

Henri Lévy et la tentation symboliste : peinture, dessins / Clara Gelly-Saldias ; exposition organisée par le musée des Beaux-Arts du 29 juillet au 29 septembre 1996 ; avant-propos d'André Rossinot,... Nancy Ville de Nancy 1996 • 1996

BH 1484

Resultat n°448

Police locale

» Cérémonies et fêtes publiques

Bicentenaire du rattachement à la France de la Lorraine et du Barrois, cortège historique : fiches techniques, comptes-rendus de réunion, notes de service, factures, contrats d'assurance, convention, 6 dessins (cotés en 3 Fi), 2 photographies. • 1964-1966

1 I 468

Resultat n°449

Police locale

» Cérémonies et fêtes publiques

Bicentenaire du rattachement à la France de la Lorraine et du Barrois, communication : revue, notes de service, productions commémoratifs, campagne d'affichage, factures, concours d'affiche, coupures de presse, correspondance, 1 dessin et 2 estampes (cotés en 3 Fi). • 1964-1966

1 I 471

Resultat n°450

Eaux

» 3 N - Eaux » Réservoirs et usines » Réservoirs et usine de Saint-Charles

Réservoir enterré de 14 156 m³, agrandissement : rapports, marché public, plans (1886-1887) ; doublement : actes de vente, notes, rapports, marché public, plans, dessins (1899-1919). • 1886-1919

3 N 60

Resultat n°451

Navigation et régime des eaux

» Ruisseaux et fossés » Ruisseau de Boudonville (ou ruisseau de Bonsecours)

Construction d'une passerelle métallique entre la voie de chemin de fer de ceinture et la Meurthe : extrait des délibérations du conseil municipal, détail estimatif, décompte définitif, rapport, plan des lieux, dessins, correspondance. • 1877-1878

3 O 76

Resultat n°452

Navigation et régime des eaux

» Ruisseaux et fossés » Ruisseau de Nabécor (ou de Saurupt)

Conversion du cours d'eau en égoût couvert : extraits des délibérations du conseil municipal, rapports, notes, esquisse, 3 plans, 1 dessin des ouvrages, correspondance (1936-1946, 1952-1956, 1958-1965). • 1936-1965

3 O 92

Resultat n°453

Édifices à usage de services d'assistance et de prévoyance
» Hôpital civil, 29 rue de Strasbourg » Construction du nouvel hôpital

Acquisition des terrains et d'immeubles : correspondance, devis, études, estimations, extraits des délibérations du conseil municipal, plans et dessins (8), P. Morey, Le nouvel hôpital de Nancy. Notice sur la disposition d'ensemble et de détails, Nancy, 1883. • 1878-1884

3 M 29

Resultat n°454

Opéra national de Lorraine
» Action culturelle » Parcours pédagogiques (par spectacle)

La Traviata (2) : comptes rendus d'enseignants, commentaires, correspondance, coupure de presse (2001). Jakob Lenz : dossier d'élèves. L'Enlèvement au Sérail : questionnaires (2001-2002). Jenufa : compte rendu, commentaires, dessins (2001-2002). • 2001-2002

590 W 6

Resultat n°455

Cartes postales de Nancy
» Art et culture » Expositions

Sans faux sang blanc. Peintures, dessins et sculptures. – Fabien Veançon. 13 décembre 1996-6 janvier 1997. – 1996-1997. – Couleur. – M.J.C. Philippe Desforges, 27 rue de la République. – Cart'com. • 1996-1997

6 Fi 284

Resultat n°456

Cartes postales de Nancy
» Commerces et services » Restauration

Le Capucin Gourmand. La vraie cuisine de France. 31 rue Gambetta. Les pêchés nature du Capucin Gourmand. – Vers 1956-1980. – Noir et blanc. – Dessin de René Deparday, septembre 1927. – Imp. V. Idoux, Nancy. • 1956-1980

106 Fi 1186

Resultat n°457

Cartes postales de Nancy
» Commerces et services » Restauration

Le Capucin Gourmand. La vraie cuisine de France. 31 rue Gambetta. – Vers 1956-1980. – Noir et blanc. – Dessin de René Deparday, septembre 1927. – Imp. V. Idoux, Nancy. • 1956-1980

106 Fi 1185

Resultat n°458

Cartes postales de Nancy
» Commerces et services » Restauration

Le Capucin Gourmand. La vraie cuisine de France. 31 rue Gambetta. – Vers 1956-1980. – Noir et blanc. – Dessin de René Deparday, septembre 1927. – Imp. V. Idoux, Nancy. • 1956-1980

106 Fi 1184

Resultat n°459

Cartes postales de Nancy
» Urbanisme » Places » Stanislas » Vue vers les fontaines

Place Stanislas, dessinée par Emmanuel Héré, grilles de Jean Lamour. Au centre, Stanislas Leszczinsky , bronze de Jacquot (1831). – Vers 1950-1969. – 1969 (oblitération). – Couleur. – Editions Estel, 63 rue de la Mare, Blois. – Production Leconte. • 1950-1969

106 Fi 2729

Resultat n°460

Placards
» 14 Fi 2162-4324

École de dessin et de peinture annexée au musée / École municipale de Nancy ; A. Noël. Nancy Impr. Hinzelin et Cie, impr. de la mairie, en face de la place du Marché, n° 67. 28 octobre 1846 • 28 octobre 1846

14 Fi 4239

Resultat n°461

Secrétariat des assemblées

» Table des titres des délibérations du conseil municipal » 2006 » 25/09/2006

II-10. – Convention de mécénat avec la Société Générale pour les expositions Le Comité Nancy-Paris et Le dessin comme outil chez le Corbusier. Convention de partenariat avec la Société Générale pour l'exposition Exposition Société Générale. • 2006

830 W 109

Resultat n°462

Culture, événementiel, vie associative

» Évènementiel » Manifestations locales et nationales » Manifestations culturelles » Guignol de la Pépinière

Saison 1993 : invitation au gala d'ouverture de la saison, programmes, état des dépenses pour la remise en état du castelet, communiqué de presse, 1 affiche, carton d'invitation à la remise des prix du concours de dessins, correspondance (1993). • 1993

934 W 41

Resultat n°463

Estampes, dessins et peintures

» Art

Jeanne d'Arc : statue équestre de M. Emmanuel Frémiet, inaugurée à Nancy le 28 juin 1890 / dessin de Henri Meyer ; gravure de Méaulle. Paris Le Journal illustré 6 juillet 1890 • 6 juillet 1890

2 Fi 56

Resultat n°464

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Vie professionnelle » Dossiers de clients » Caisse d'allocations familiales (Nancy, Meurthe-et-Moselle)

Décoration de la salle du conseil : photographies de maquette montrant la disposition des panneaux décoratifs, dessins des panneaux, brochure concernant l'inauguration des nouveaux locaux. Illustration des couvertures des rapports d'activités : couvertures, correspondance, photographie d'un panneau décoratif. Études diverses : dessins. Réunion du conseil d'administration : photographies de Charles André. Maison d'enfants Clairjoie : invitation, dépliants. Don au Musée lorrain d'un panneau décoratif : correspondance, photographie. • 1977-2011

431 Z 106

Resultat n°465

Comité des fêtes de la ville de Nancy

» Manifestations locales et nationales » Manifestations culturelles » Biennale internationale de l'image » Manifestation du 21 au 29 janvier 1989 : bande dessinée pour les 10 ans de la biennale (1989). Manifestation du 19 au 27 janvier 1991 (1991).

Biennale de l'image : médias et publicité, Nancy palais des congrès 19 au 27 janvier 1991... / Comité des Fêtes ; Grünberg [ill.]. [Nancy] [Ville de Nancy] 1989-1991 • 1989-1991

392 Z 133/1

Resultat n°466

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Vie professionnelle » Dossiers de clients » Comptoir agricole de Lorraine (Nancy, Meurthe-et-Moselle)

Brochures. – Saison 1946-1947 : exemplaire définitif. Saison 1947-1948 : maquette, tirages, film et papier photographique de l'illustration de couverture, mise au net des dessins de couverture et de quatrième de couverture, couverture, exemplaire définitif. Automne 1954 : maquette peinte, exemplaires définitifs. Automne 1955, oignons à fleurs de Hollande : mise au net d'un dessin d'illustration, exemplaire définitif. Août 1956, oignons à fleurs de Hollande : exemplaires définitifs. Exposition de tulipes de Hollande : maquette (1958). Automne 1959 : maquette, exemplaires définitifs. Automne 1960-Printemps 1961 : exemplaire définitif. Brochures non datées : maquettes peintes. • 1946-1961

431 Z 165

Resultat n°467

Actes constitutifs et politiques de la commune

» Actes constitutifs et politiques de la commune

Armoiries de la ville accordées par le duc Charles III en 1575 : note justifiant qu'elles ont été portées aux obsèques de la duchesse Claude de France (1575), description et copies de la note justificative (18e s. et 1909). Armoiries concédées à la ville de Nancy le 5 février 1700 par MM. Les commissaires généraux députés : brevet avec dessin (reproduction en fac-simile, 19e s.). Armoiries de la ville par ordonnance rendue le 24 mars 1701 par MM. Les commissaires généraux députés : brevet avec dessin (1701). Lettres patentes de Charles III permettant aux habitants d'installer un pressoir pour leur usage personnel (1598). Contentieux relatif au pressoir de Maxéville : pièces de procédure, jugement (1713). • 1575-1713

AA 21

Resultat n°468

Cartes et plans

» Plans de la collection Prosper Morey » Relevés et copies de plans

Eglise Saint Jacques de Lunéville : [coupe longitudinale] / [Morey]. - 1:115. - 1 plan (relevé) sur calque collé sur papier cartonné : encre, aquarelle, col. ; 35 × 60,5 cm (im.), 48,5 × 66 cm (sup.). Document présentant des marques de pliure. [Autel] / [Morey] ; d'après Joseph Richier. - 1 dess. sur papier collé sur papier cartonné : encre, en noir ; 46 × 27,5 cm (im.), 66 × 48,5 cm (sup.). Document déchiré au coin inférieur droit. - Dessin extrait du recueil de dessins de Joseph Richier.

1 Fi 1030

Resultat n°469

Cartes et plans

» Plans de la collection Prosper Morey » Relevés et copies de plans

Portail de l'église des dames de la congrégation de St Nicolas de port / [Morey]. - 1:60. - 1 plan sur calque collé sur papier cartonné : encre, aquarelle, col. ; 30 × 46 cm (im.), 47,5 × 64 cm (sup.). [Cheminée sculptée] / [Morey] ; d'après Joseph Richier. - 1 dess. sur papier collé sur papier cartonné ; encre, en noir ; 46 × 55,5 cm (im.), 47 × 64 cm (sup.). Document déchiré. - Dessin issu du recueil de dessins du sculpteur Joseph Richier, copié par Morey. [Fontaines] / [Morey]. - 1 dess. sur papier collé sur papier cartonné : encre, en noir ; 46 × 55 cm (im.), 47 × 64 cm (sup.). Document déchiré.

1 Fi 1055

Resultat n°470

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)
» Jeunesse et formation artistique » Scoutisme

Concours d'imagerie religieuse à l'usage de la jeunesse ouvert par les scouts de France : correspondance. Réalisations graphiques : un insigne en coton (croix potencée rouge, trèfle blanc), 2 linogravures (logo « Clan Saint-François » section 2 Nancy et une épreuve d'artiste), un dessin imprimé d'un blason scout nancéen intitulé « Bonnes nouvelles ». • [1942]-1945

431 Z 4

Resultat n°471

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Vie professionnelle » Dossiers de clients » Centre technique forestier tropical (Nogent-sur-Marne, Val-de-Marne)

Brochure Le bois matériau de construction en Afrique : maquette, dessin, exemplaire définitif, correspondance. Conception d'une plaquette de présentation : épreuve, 24 photographies. Conception d'une carte de visite : plan d'accès, maquette d'un plan, exemplaires définitifs. Revue Bois et forêts des tropiques, n° 1, janvier-février 1967. • 1968

431 Z 125

Resultat n°472

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Vie professionnelle » Dossiers de clients » Comité des fêtes et du rayonnement de la ville de Nancy (Meurthe-et-Moselle)

Programme du Grand corso carnavalesque du 11 mars 1956 : mise au net de l'illustration de couverture, exemplaire définitif. Programme du 40e anniversaire du Grand Théâtre de Nancy : mise au net de dessins d'illustration, exemplaires définitifs. Papier à en-tête : exemplaire définitif. • 1956-1959

431 Z 156

Resultat n°473

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Vie professionnelle » Dossiers de clients » Église catholique. Paroisse Notre-Dame-de-Lourdes (Nancy, Meurthe-et-Moselle)

Programme « Bénédiction et inauguration des grandes orgues », 20 juin 1948 : exemplaire

définitif. Supports de communication pour le « Centenaire de l'apparition de la Vierge à Lourdes » : correspondance, vignettes, menu, programme. Programme de la Kermesse 1962 : mise au net du dessin de couverture, exemplaire définitif. Dépliant « Kermesse-voyage » : exemplaire définitif. • 1948-1962

431 Z 231

Resultat n°474

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Vie professionnelle » Dossiers de clients » Établissements Guérineau (Nancy, Meurthe-et-Moselle)

50e anniversaire : publi-reportage paru dans L'Est républicain du 5 avril 1972, 29 photographies, sceaux (autocollant et papier), médaille. Brochures présentant les activités (en français et en anglais, dessin original en couverture signé Varcollier) : maquette peinte. Papier à en-tête : exemplaire définitif. • [1965]-1975

431 Z 255

Resultat n°475

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Vie professionnelle » Dossiers de clients » Marsy (Nancy, Meurthe-et-Moselle)

Papier à en-tête : maquette peinte, exemplaires définitifs. Calendrier (1952) : mise au net, typon, exemplaires définitifs. Brochure pour le dixième anniversaire : maquette peinte. Encarts publicitaires : mises au net, coupures de presse, épreuves, dessins de blason. Correspondance. • [1952-1953]

431 Z 444

Resultat n°476

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Vie professionnelle » Dossiers de clients » Martin-Charbon (Nancy, Meurthe-et-Moselle)

Papier à en-tête : exemplaire définitif. Buvards : études, maquette sommaire, mises au net, exemplaires définitifs. Tracts : mise au net, exemplaire définitif. Carte de vœux : exemplaire définitif. Cartes Michelin (couverture réalisée par Varcollier pour Martin-Charbon) : étude d'un dessin de couverture, couverture tirée à part, exemplaires définitifs. • [1950-1970]

431 Z 445

Resultat n°477

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Vie professionnelle » Dossiers de clients » Publicité moderne (Nancy, Meurthe-et-Moselle)

Enveloppe illustrée : exemplaires définitifs. Papier à en-tête : maquettes peintes, exemplaires définitifs. Encarts publicitaires : études préparatoires, mises au net, coupures de presse. Dessin : maquette, épreuve. Brochure d'information concernant la naissance du département « Connaissance des entreprises ». • [1956-1957]

431 Z 512

Resultat n°478

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Vie professionnelle » Dossiers de clients » Solvay et compagnie (Dombasle-sur-Meurthe, Meurthe-et-Moselle)

Dépliant « Grand concours préparons la musette » : mise au net du dessin, exemplaire définitif. Brochures internes à l'usine de Dombasle-sur-Meurthe : bulletins d'information du personnel de l'usine (n° 97-99, mai-février 1974), plaquette d'information. • [1960]-1974

431 Z 585

Resultat n°479

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Vie professionnelle » Dossiers de clients » Technirail (Champigneulles, Meurthe-et-Moselle)

Logo : études préparatoires, mises au net, épreuves. Papier à en-tête : notes, maquettes, exemplaires définitifs. Tract publicitaire : maquette, notes, texte photocomposé. Notice publicitaire : texte à mettre en page, maquettes, notes, photographies, dessin du titre, devis. • 1981-1986

431 Z 649

Resultat n°480

Fonds Joseph Hornecker (1873-1942 ; architecte)

» Bâtiments commerciaux ou de services » Société nancéienne de crédit industriel et de dépôts (Meurthe-et-Moselle) » Autres agences

Pont-à-Mousson : plan (1 pièce, 8 août 1912). Raon-l'Étape, mobiliers (tables, portes, grille) : dessins (4 pièces, 1914). Longwy : plan, coupe et élévation d'un meuble, élévation

de façade de l'agence (3 pièces, 1920). Thaon-les-Vosges : plans (2 pièces, 1930). • 1905-1930

12 Z 314
