

Recherche : dessiné

Résultats 501 à 540 sur 1291 [lancer la requête](#)

---

## Resultat n°501

Communication

» Activités relationnelles et manifestations » Partenariats (par partenaire)

**- Papa Tango.** – Mise à disposition gracieuse par la Ville de Nancy d'une bande dessinée « **Le maire et le citoyen** » ; - **Vertical pôle.** – Opération parachutiste franco djiboutienne « **Pile pôle** » (1er janvier) ; - **Maison des auteurs de jeux.** – Jeux touristique « **Découvrir la Meurthe et Moselle** » (janvier-mai) ; - **Association sciences et techniques.** – **Radiotransmission** depuis l'îles de Porquerolles (28 janvier-6 février) ; - **Association Nancy Bible.** – Expositions concerts conférences (1e-24 avril) ; - **Fête du nautisme** (13-14 mai) ; - **Rotary Club Nancy Ouest.** – 30e anniversaire (30 mai) ; - **Association CLAVE.** – **Rencontre artistique** « **De Rio à Nancy** » (12-30 juin) ; - **Association ELAN.** – « **Les arts dans la rue** » (17-18 juin) ; - **Connaissance du patrimoine musical lorrain.** – **Concert et conférence pour la remise en place du kiosque à musique du parc de la Pépinière** (24 juin) ; • **1999**

580 W 35

---

## Resultat n°502

Communication

» Activités relationnelles et manifestations » Partenariats (par partenaire)

**- Rencontres musicales en lorraine** ; - **Compagnie des phares et balises.** – **Documentaire sur le festival mondial de théâtre de Nancy** ; - **Gilles Picard.** – **Contrat de sponsoring pour le Rallye Paris-Dakar** (1er-17 janvier) ; - **XIe Festival international de chant choral** (12 mai-19 juin) ; - **Commission municipale de quartier Léopold-Ville Vieille.** – **Festival Rue des Arts** (26 juin, 10 juillet, 14 août) ; - **Festival japonais** (3-4 juillet) ; - **Arts & Saveurs.** – **Exposition d'art contemporain** « **Verre ici, vert là-bas** » (8-15 juillet) ; - **Centre commercial Saint-Sébastien.** – **Animation** « **Faites du sport** » (6-11 septembre) ; - **Association Les Déménageurs.** – **Exposition** « **Regain** » (11-28 septembre) ; - **Goethe Institut.** – **Exposition** « **Goethe en bande dessinée** » (22 septembre-24 octobre) ; - **Comité départemental contre les maladies respiratoires de Meurthe et Moselle.** – **Exposition** « **L'air que l'on respire** » (3-15 novembre). • **1999**

580 W 34

---

## Resultat n°503

### Archives municipales

» Valorisation - Activités scientifiques et culturelles » Manifestations organisées par les archives municipales » Expositions

**Fêtes et cérémonies à Nancy de 1875 à 1912 (25 juin 1999 - 30 avril 2000). Le Canal de la Marne au Rhin à Nancy (17 sept. 2011- juin 2012). Population et métiers à Nancy sous le règne de Charles III et Henri II, 1559-1624 (7 mai-20 septembre 2013). Impressions passées du 3 rue Bazin (2015). Jean Varcollier, dessinateur publicitaire (1919-1987) (16 sept. -31 déc. 2017). Mai 1968 à Nancy (15 sept. -31 déc. 2018). Nancy et le Tour de France (à l'occasion du passage du tour à Nancy) (juillet-sept. 2019). Centenaire de la Légion d'honneur accordée à la ville de Nancy. Hôtel de ville de Nancy (oct. 2019). Nancy dans la tourmente de 1870, à l'occasion du 150e anniversaire de la fin de la guerre (20 oct. 2021 - 31 mars 2022). Nocturnes de l'Histoire, le verre et ses archives (30 mars 2022).**

693 W 76

---

## Resultat n°504

### Police locale

» Cérémonies et fêtes publiques

**Fête de la Mi-Carême : arrêtés municipaux, compte-rendu, programme, ordre du cortège, laissez-passer, invitations, liste d'invités, participants, menus, élection de la reine, subventions, recettes, prêts et achats de matériel, communiqué de presse, coupures de presse, note de service, correspondance, 1 photographie, 2 dessins (cotés en 3 Fi). Journée de la déportation : programme, coupures de presse, notes de service, correspondance. Concert de l'orchestre allemand de Schwäbisch-Gmünd : coupures de presse, notes de service, correspondance. Foire attractive printemps 1964 : propositions de forains, photographies (1963-1964). Fête du 8 mai : arrêtés municipaux, programme, invitation, coupures de presse, notes de service, correspondance. Fête de Jeanne d'Arc : arrêté municipal, programme, invitation, coupures de presse, notes de service. • 1963-1964**

1 I 452

---

## Resultat n°505

### Sciences, lettres et arts

» 2 R - Sciences, lettres et arts » Musées » Musée des Beaux-Arts » Expositions

**1977, 25 février. ? Daum, cent ans de verre et de cristal 1977, 16 avril – mai. ? Illusion et pratique du théâtre en Italie du XVIe au XVIIIe siècle. 1977, 18 juin-15 août. ? Carle Vanloo. 1978, 11 février-13 mars. ? Maîtres européens de la gravure du XVe au XVIIIe**

siècle. 1979, 27 avril-11 juin. ? Christian Rohlfs. 1979, 19 octobre-3 décembre. ? Jean Donnay. 1980, 12 mai. ? Daum, verre et cristal d'art. 1980, 12 mai-29 juin. ? Autour d'une acquisition, cent dessins de Claude Gellée. 1980, 9 août-21 septembre. ? Majolika (manufacture majolique de Karlsruhe). 1980, 24 octobre-8 décembre. ? En Égypte au temps de Gustave Flaubert, les premiers photographes (1839-1860). • 1977-1980

2 R 62

---

## Resultat n°506

Musée des Beaux-Arts

» Expositions temporaires » Participation » Dossiers de prêt d'œuvres

« Peinture française du XVIIe siècle dans les collections publiques françaises », Musée des beaux-arts, Montréal ; Musée des beaux-arts, Rennes ; Musée Fabre, Montpellier (1993) ; « Dessins français du XVIIe siècle », Musée du Louvre (1993) ; « Le triomphe du trompe-l'œil », Galeries nationales du Grand Palais, Paris (1993) ; « Invitation au musée, invitation à l'insolite », Musée de la Princerie, Verdun (1993) ; « Livres d'heures royaux. La peinture de manuscrits à la cour de France au temps d'Henri II », Château d'Ecouen (1993) ; « Le sentiment de la nature dans l'art occidental », Japon (1993) ; « De Bruegel à Rubens », Kunsthistorisches Museum, Vienne (1993) ; « Les figures d'Elstir. Proust et le peintre », Musée des beaux-arts, Caen (1993) ; « L'âme au corps : arts et science, 1793-1993 », Galeries nationales du Grand Palais, Paris (1993-1994). • 1993-1994

530 W 20

---

## Resultat n°507

Cartes et plans

» Plans de la collection Prosper Morey » Relevés et copies de plans

[Maître-autel avec représentation de la Cène sur le devant] / [Morey]. - 1 plan sur calque collé sur papier cartonné : encre, en noir ; 66 × 41,5 cm (im.), 68,5 × 52,5 cm (sup.). Document présentant une marque de pliure au milieu. [Dessin de médaille ?] / Morey [sig.]. - 1 dess. sur calque collé sur papier cartonné : crayon, encre, en noir ; 14,5 × 14 cm (im.), 52,5 × 68,5 cm (sup.). Document présentant une marque de pliure au bord supérieur droit. Château d'Adoménil : poutres apparentes / [Morey]. - 1:4. - 1 plan sur calque collé sur papier cartonné : crayon, aquarelle, col. ; 20 × 25 cm (im.), 52,5 × 68,5 cm (sup.).

1 Fi 1071

---

## Resultat n°508

## Musée des Beaux-Arts

» Expositions temporaires » Participation » Dossiers de prêt d'œuvres

« **Art naïf** », Epinal, Musée Départemental (Elie Lascaux, Villas sous la neige, Le Jardin de Mr Lantier) (1999). « **De l'esquisse au chantier** », Conseil Général de Meurthe et Moselle (Jacques Gruber, Paysage vosgien) (1998-1999). « **Victor Prouvé, voyages en Tunisie 1888-1890** », Malzéville, La Douera (Victor Prouvé, Le Peintre au travail) (1998-1999). « **Les raisins du silence** », Bordeaux, Musée des Beaux-Arts (Anne Vallayer-Coster, Corbeille de raisins) (1998-1999). « **Artistes voyageurs en Bretagne** », Quimper, Musée départemental breton (Eugène Feyen, Les glaneuses ; Déchargement du poisson ; Victor Prouvé, Carnac ; Michel Colle, Au pays breton) (1999). « **René Wiener** », Nancy, Musée lorrain (Emile Friant, Portrait d'une petite fille dans un salon ; Toulouse-Lautrec, 3 dessins) (1999). « **Les années Gamelin** », Carcassonne, Musée des Beaux-Arts (Simonini, Bataille) (1999). « **Femmes de l'Ancien Testament** », Paris, Musée national du message biblique (Peyron, Agar et l'ange) (1999). « **Le bon vent et le vent mauvais** », Narbonne, Palais des archevêques (Samuel Masse, Junon ordonne à Eole de détruire la flotte d'Enée) (1999). « **Rétrospective J. F. Raffaelli** », Paris, Musée Marmottan (J. F. Raffaelli, Portrait d'Edmond de Goncourt) (1999-2000). « **Les années fauves** », Paris, Musée d'Art Moderne de la ville de Paris (Albert Marquet, La Seine du Pont Neuf) (1998-1999). « **Symbolisme et Art Nouveau en France** », Darmstadt, Institut Matildenhöhe (Daum, 4 vases) (1998-2000). « **Visions du rêve** », Lausanne, Fondation Claude Verdan (Grandville, 5 dessins) (1999). « **Metz-Nancy, Nancy-Metz, une histoire de frontière** », Metz, La Cour d'Or (Hestaux, Forêt de bouleaux ; Friant, Portrait de sa mère ; Intérieur d'atelier ; Bussières ; E. F. Michel, Nuit d'été ; Daum, Vase Domrémy ; Lampe Chardon ; Coupe 1906) (1999-2000).

• **1998-2000**

604 W 31

---

**Resultat n°509**

Police locale

» Cérémonies et fêtes publiques

**Fête des mères : notes de service, correspondance. Journée de l'ouvrière : discours, invitations, coupures de presse, correspondance. Anniversaire de l'appel du 18 juin : invitations, notes de service, programme. Tour de France cycliste : note de service, correspondance. Fête du 14 juillet : notes de service, communiqué, invitations, liste d'invités, liste de matériel, programmes, itinéraire, arrêté municipal, liste de subventions, correspondance. Fête de la mirabelle : programme, coupure de presse, correspondance. Anniversaire de la naissance du colonel Driant : notes de service, coupures de presse. Fête de la libération de Nancy : notes de service, plan (1), discours, liste d'invités, invitations, programmes, coupures de presse, correspondance. Journées des anciens poilus d'Orient : invitations, notes de service, coupure de presse. Concert franco-américain : programme,**

note à la presse, liste d'invités, invitations, correspondance, 1 dessin (coté en 3 Fi). Fête de la Toussaint : notes de service, télégramme, invitations, coupure de presse, correspondance. Cérémonie à la mémoire des instituteurs morts pour la France : notes de service, coupures de presse. • 1955

1 I 420

---

## Resultat n°510

Culture, événementiel, vie associative

» Établissements et institutions culturels » Établissements culturels municipaux » Galerie d'exposition municipale de l'Hôtel de ville » Dossiers d'expositions (par date)

« **Tapisserie artistique, Maria Gostylla-Paschuka** » (8-22 juin 1990) : tracts, dépliants, correspondance. « **Paris Balades** » de Jean-Pierre Imbach et Gilles Grindard (1991) : carton d'invitation. « **Tapisseries contemporaines** » de Véronique Fuchs et Marie Gueriot-Flandrin (1er-23 février 1991) : carton d'invitation, tract. « **Echarde** » de Véronique Pinson (1991) : carton d'invitation. « **Dessein-Dessin** » (10-28 juin 1991) : carton d'invitation, correspondance. « **Geo Condé** » (16 novembre au 9 décembre 1991) : biographie, liste, carton d'invitation, affiche, correspondance. « **Didier Gary** » (1992) : carton d'invitation. « **Sophie Gainzbourg** » (15 mai-5 juin 1992) : biographie, liste des œuvres, articles de presse, cartons d'invitation, catalogue d'exposition, correspondance. « **Christine Marret, Sauveur Cozzolino, Jean-Baptiste Farkas** » (5-9 juin 1992) : cartons d'invitation, coupure de presse, correspondance. « **Ebénisterie d'art, Philipe Walser** » (1992) : correspondance. Exposition de sérigraphes (27 novembre au 7 décembre 1992) : correspondance. « **Stéphane Mourgues** » (11-31 décembre 1992) : dossier de presse, carton d'invitation, affiche, coupure de presse. « **Lombarts aquarelles majorquines** » de Francis Huret (6-8 mai 1993) : affiche, cartons d'invitation, biographie. « **Caricatures, Turhan Selçuk** » (1er-11 novembre 1993) : correspondance. « **Ici et là** » (8-27 novembre 1993) : tract, demande technique, correspondance. \$ • 1990-1993

373 W 57

---

## Resultat n°511

Culture, événementiel, vie associative

» Établissements et institutions culturels » Établissements culturels municipaux » Musées » Musée des Beaux-Arts » Expositions temporaires

**Les folies françaises ou les dominos de Gérard Collin-Thiébaut** (22 janvier au 7 avril 2003). **François Morellet : quelques courbes en hommage à l'amour** (10 avril au 9 juin 2003). **Anne Vallaya-Coster : la nature morte au temps de Marie-Antoinette** (10 avril au 23 juin 2003). **Papiers lorrains : dessins et estampes de Charles Sellier à Paul- Émile Colin**

(célébration des 20 ans du FRAM Lorraine) (4 mai au 10 juin 2003). Claude Rutault : les saisons de la peinture à la gravure à la peinture... Poussin, Audran, Pesne, Rutault (21 juin au 23 septembre 2003) (dont 1 catalogue coté CAT 7). Grandville, les métamorphoses du jour (27 juin au 22 septembre 2003). Christiane Geoffroy, hommage à Grandville (27 juin au 29 septembre 2003). Les verreries Schneider (27 juin au 29 septembre 2003). Les Goncourt, autour du portrait d'Edmond de Goncourt par Jean-François Raffaëlli (exposition-dossier) (17 au 22 septembre 2003). Émile André, voyages en Orient (8 octobre 2003 au 12 janvier 2004). Twist in Japan (16 octobre au 1er décembre 2003). Création pour le ballet-théâtre contemporain (27 novembre 2003 au 1er mars 2004). La photographie contemporaine chinoise, promenade édifiante au pavillon des images (30 janvier au 26 avril 2004). • 2003-2004

727 W 35

---

## Resultat n°512

Culture, événementiel, vie associative

» Établissements et institutions culturels » Établissements culturels municipaux » Musées » Musée lorrain » Expositions temporaires

**Sous les pavés de la Place, archéologie et histoire de la Place Stanislas (mai-septembre 2005). Les Lorrains de la Grande Armée (novembre 2005-février 2006). Inauguration de la nouvelle présentation des collections juives du musée lorrain (18 décembre 2005). Saint Nicolas et les Lorrains. Entre histoire et légende (dont 1 catalogue coté CAT 24) (décembre 2005-février 2006). Jean-Baptiste Claudot (1733-1805), le sentiment du paysage en Lorraine au XVIIIe siècle (juin-octobre 2006). La maîtresse en maillot de bain. Dessins lumineux de Rémi Malingrëy (septembre-décembre 2006). L'officier de réserve. 100 ans de dévouement au service de la France (octobre-décembre 2006). Hier pour demain, petite histoire du marché couvert de Nancy et de la place Mengin (novembre 2006-janvier 2007). Inauguration des nouveaux espaces dédiés à l'Ecole de Nancy au musée lorrain et aux collections de céramique (17 novembre 2006). Cent mille ans sous les rails, archéologie de la ligne à grande vitesse Est-européenne (dont 1 catalogue coté CAT 1) (décembre 2006-mars 2007). Duchesses de Lorraine (mars-septembre 2007). Roland Grünberg : gravures (avril-septembre 2007). Transparences. Histoire du verre et du cristal en Lorraine (octobre 2007-janvier 2008). • 2005-2008**

727 W 62

---

## Resultat n°513

Fonds Joseph Hornecker (1873-1942 ; architecte)

» Pièces non identifiées

## Pièces isolées (48 pièces). • [1897-1937]

12 Z 372

---

## Resultat n°514

Recueils d'estampes et de dessins

## Opéra

12 Fi 1-2

---

## Resultat n°515

Sciences, lettres et arts

» 2 R - Sciences, lettres et arts » Musées » Musée des Beaux-Arts » Expositions

**1946, 5-8 octobre.** ? Exposition ambulante saharienne. **1946, 9 novembre-10 décembre.** ? Collection Galilée. **1946, 29 novembre-17 décembre.** ? Exposition internationale d'ex-libris anciens et modernes, et d'utilisation de livres. **1947, mai.** ? Victor Prouvé. **1947, 10 octobre-10 novembre.** ? Jean Lurçat. **1947, 18-30 novembre.** ? Les origines de l'art contemporain. **1949, 3-10 avril.** ? Exposition internationale de dessins d'enfant. **1949, 6 juillet.** ? Art sacré contemporain. **1949, 27 octobre-10 novembre.** ? Tapisseries. **1950, 9 février.** ? Peinture anglaise contemporaine (organisée par le British Council). **1950, 12-31 mars.** ? Exposition sarroise. **1951.** ? Tableau de généalogie du prince Charles de Grande-Bretagne. **1951, 17 février-17 mars.** ? Étienne Courtault. **1951, octobre.** ? Charles Walch. **1952, janvier-février.** ? Edgar Degas. **1952, 15-25 mars.** ? Colette Lévy et Marguerite Jolyet. **1952, 5 avril-mai.** ? Images de théâtre. **1952, juin-septembre.** ? Faïence française (organisée par la Société Claude le Lorrain). **1952, octobre.** ? Arts tunisiens. **1952.** ? Salon d'automne. **1953, 28 mars-12 avril.** ? Léonard de Vinci, ingénieur, inventeur, précurseur. **1953, juillet-août.** ? Antoine Bourdelle. **1953-1954, 20 novembre-31 janvier.** ? Grandville. **1954, 31 janvier-7 mars.** ? Jacques Callot. **1954, 5 février-8 mars.** ? Broderies, dentelles (organisée par la Société Claude le Lorrain). **1954, 28 mai-13 septembre.** ? Cristalleries et verreries (organisée par la Société Claude le Lorrain). **1955, 22 mai-31 mai.** ? Modèles réduits d'avions (organisée par le CLAP Centre laïque d'aviation populaire). **1955, été.** ? Bicentenaire de la Place Stanislas. **1955, décembre.** ? Jean-Baptiste Isabey. • **1946-1955**

2 R 54

---

## Resultat n°516

Musée des Beaux-Arts

» Expositions temporaires » Participation » Dossiers de prêt d'œuvres

« Claude Rutault », Musée d'art moderne et contemporain de Genève (2005-2006). « Stanislas Leszczynski, un roi en exil », Musée municipal de Zweibrücken (2005-2006). « Michel Corneille », Musée des beaux-arts d'Orléans (2005-2006). « Images du cirque », Musée du Pays de Sarrebourg (2006). « Y'a de l'électricité dans l'air », Galeries Poirel à Nancy (2006). « Emile Friant, un nouveau regard », Musée départemental Georges de la Tour à Vic-sur-Seille (2005-2006). « Jean-Baptiste Claudot, le sentiment du paysage au XVIIIe siècle », Musée lorrain à Nancy (2006). « L'amour des images », Musée de l'Image à Epinal (2006). « Mantegna », Centre international d'art et de culture du palais Te à Mantoue (2005-2006). « André Derain », Palais des diamants à Ferrare, Musée national d'art à Copenhague (2005-2006). « Années folles, années d'ordre : l'art déco de Reims à New-York », Musée des Beaux-arts de Reims (2006). « Les femmes peintres et l'avant-garde », Musée Paul Dini à Villefranche-sur-Saône (2006). « L'Ecole napolitaine à l'époque baroque », Musée Sainte Croix à Poitiers (2005-2006). « Le génie de Bologne », Musée des Beaux-arts de Rouen (2006-2007). « Editer le design : pour un, pour tous, l'édition en question », Musée des arts décoratifs à Paris (2006-2007). « Le dessin en Toscane sous les derniers Médicis », Musée Bonnat à Bayonne (2006). « Rome à l'apogée de sa gloire » du 2 novembre 2006 au 7 février 2007 au musée Paul Dupuy à Toulouse (2006). « Jacques Stella, un peintre lyonnais », Musée des Beaux-arts de Lyon, Musée des Augustins à Toulouse (2006-2007). « Sur des pattes de velours, le chat dans l'art », Galerie municipale de Karlsruhe (2006). • 2005-2007

732 W 7

---

## Resultat n°517

Culture, événementiel, vie associative

» Établissements et institutions culturels » Établissements culturels municipaux » Ensemble Poirel » Dossiers d'expositions (par date)

« Aux origines de la Lorraine rurale » (26 décembre 1994-15 février 1995) : affiche. 33e salon des femmes peintres et des sculpteurs de l'Est (23 mars-14 avril 1996) : dépliant, programme, discours, catalogue. « André Malraux, le texte et l'image » (1996) : dossier de présentation, correspondance. « R de jeunes de Paris, Berlin, Moscou à Rokytnik » de Evgueni Mokhorev, Jitka Hanslova, Éric Vazzoler et Ostkreuz (3 -24 février 1996) : dossier de presse, décision d'utilisation des lieux, affiche, tract, correspondance. Biennale internationale de l'image (2-3 mars 1996) : décision d'utilisation, dépliant, correspondance. « Hommage à Jean-Louis Babigeon » (15-29 avril 1996) : carton d'invitation, affiche, correspondance. « Jean-Jacques Ruppert » (22 avril-11 mai 1996) : fiche biographique, décision d'utilisation des lieux, carton d'invitation, affiche. « Yves Millevamps » (1er mai-14 juillet 1996) : affiche, coupure de presse, dépliants, biographie, carton d'invitation, correspondance. Salon annuel de l'association des artistes lorrains (12

octobre-3 novembre 1996) : correspondance. Salon d'automne (14-28 novembre 1996) : dépliant, programme, correspondance, coupure de presse, dossier de presse. « Visites » (6-22 décembre 1996) : liste, carton d'invitation, dossier de presse, brochures, correspondance. 34e salon des femmes peintres et sculpteurs de l'Est (6 mars-7 avril 1997) : dépliant, décision d'utilisation des lieux. Biennale Off (11-26 janvier 1997) : correspondance. Festival de bande-dessinée (8-16 février 1997) : dossier de presse, correspondance. Salon international de peinture et sculpture (20 février-5 mars 1997) : décision d'utilisation du lieu, correspondance. 16e salon régional artistique de l'Association lorraine culturelle d'aide aux handicapés (ALCAH) (8-22 avril 1997) : revue trimestrielle de l'association, décision d'utilisation des lieux. « Itinéraire d'un photographe dans le Tibet des années 50, retour à Lhassa » (14 avril-4 mai 1997) : décision d'utilisation des lieux, correspondance. \$ • 1995-1997

373 W 54

---

## Resultat n°518

Musée des Beaux-Arts

» Administration générale » Finances » Subventions

**Acquisition d'oeuvres. – Dossiers de demande de subvention : demande de subvention, arrêté d'attribution, correspondances. • 2001-2004**

725 W 3

---

## Resultat n°519

Recueils d'estampes et de dessins

» Opéra

**[Eugène Onéguine (Tchaïkovsky)] : [Croquis originaux des costumes] / Claude Masson. • 1996**

12 Fi 1

---

## Resultat n°520

Recueils d'estampes et de dessins

» Opéra » [Eugène Onéguine (Tchaïkovsky)] : [Croquis originaux des costumes] / Claude Masson.

**La nourrice.**

12 Fi 1/1/14

---

## Resultat n°521

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

**Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste) • [1768]-2011**

431 Z 1-857

---

## Resultat n°522

Recueils d'estampes et de dessins

» Opéra » [Eugène Onéguine (Tchaïkovsky)] : [Croquis originaux des costumes] / Claude Masson.

**Onéguine (1e scène).**

12 Fi 1/1

---

## Resultat n°523

Recueils d'estampes et de dessins

» Opéra » [Eugène Onéguine (Tchaïkovsky)] : [Croquis originaux des costumes] / Claude Masson.

**Onéguine (bal Larina).**

12 Fi 1/1/2

---

## Resultat n°524

Recueils d'estampes et de dessins

» Opéra » [Eugène Onéguine (Tchaïkovsky)] : [Croquis originaux des costumes] / Claude Masson.

**Onéguine (le duel).**

12 Fi 1/1/3

---

## Resultat n°525

Recueils d'estampes et de dessins

» Opéra » [Eugène Onéguine (Tchaïkovsky)] : [Croquis originaux des costumes] / Claude Masson.

**Lenski (1e scène).**

12 Fi 1/1/4

---

## Resultat n°526

Recueils d'estampes et de dessins

» Opéra » [Eugène Onéguine (Tchaïkovsky)] : [Croquis originaux des costumes] / Claude Masson.

**Lenski (bal Larina).**

12 Fi 1/1/2/5

---

## Resultat n°527

Recueils d'estampes et de dessins

» Opéra » [Eugène Onéguine (Tchaïkovsky)] : [Croquis originaux des costumes] / Claude Masson.

**Olga (1e scène).**

12 Fi 1/1/6

---

## Resultat n°528

Recueils d'estampes et de dessins

» Opéra » [Eugène Onéguine (Tchaïkovsky)] : [Croquis originaux des costumes] / Claude Masson.

**Olga (bal Larina).**

12 Fi 1/1/2/7

---

## Resultat n°529

Recueils d'estampes et de dessins

» Opéra » [Eugène Onéguine (Tchaïkovsky)] : [Croquis originaux des costumes] / Claude Masson.

**Tatiana (1e scène).**

12 Fi 1/1/8

---

## Resultat n°530

Recueils d'estampes et de dessins

» Opéra » [Eugène Onéguine (Tchaïkovsky)] : [Croquis originaux des costumes] / Claude Masson.

**Tatiana (bal Larina).**

12 Fi 1/1/2/9

---

## Resultat n°531

Recueils d'estampes et de dessins

» Opéra » [Eugène Onéguine (Tchaïkovsky)] : [Croquis originaux des costumes] / Claude Masson.

**Madame Larine (bal Larina) ; Tatiana (bal Grémire).**

12 Fi 1/1/2/10

---

## Resultat n°532

Recueils d'estampes et de dessins

» Opéra » [Eugène Onéguine (Tchaïkovsky)] : [Croquis originaux des costumes] / Claude Masson.

**Madame Larine (bal Larina).**

12 Fi 1/1/2/11

---

## Resultat n°533

Recueils d'estampes et de dessins

» Opéra » [Eugène Onéguine (Tchaïkovsky)] : [Croquis originaux des costumes] / Claude Masson.

**Grémire.**

12 Fi 1/1/2/11/12

---

## Resultat n°534

Recueils d'estampes et de dessins

» Opéra » [Eugène Onéguine (Tchaïkovsky)] : [Croquis originaux des costumes] / Claude Masson.

**Monsieur Trinquet (bal Larina).**

12 Fi 1/1/2/13

---

## Resultat n°535

Recueils d'estampes et de dessins

» Opéra » [Eugène Onéguine (Tchaïkovsky)] : [Croquis originaux des costumes] / Claude Masson.

**Chœur (bal Larina).**

12 Fi 1/1/2/15

---

## Resultat n°536

Recueils d'estampes et de dessins

» Opéra » [Eugène Onéguine (Tchaïkovsky)] : [Croquis originaux des costumes] / Claude Masson.

**Choeur (bal Larina).**

12 Fi 1/1/2/15/16

---

## Resultat n°537

Recueils d'estampes et de dessins

» Opéra » [Eugène Onéguine (Tchaïkovsky)] : [Croquis originaux des costumes] / Claude Masson.

**Choeur (bal Larina).**

12 Fi 1/1/2/15/17

---

## Resultat n°538

Recueils d'estampes et de dessins

» Opéra » [Eugène Onéguine (Tchaïkovsky)] : [Croquis originaux des costumes] / Claude Masson.

**Choeur (bal Larina).**

12 Fi 1/1/2/15/18

---

## Resultat n°539

Recueils d'estampes et de dessins

» Opéra » [Eugène Onéguine (Tchaïkovsky)] : [Croquis originaux des costumes] / Claude Masson.

**Choriste (bal Grémire).**

12 Fi 1/1/2/10/19

---

## Resultat n°540

Recueils d'estampes et de dessins

» Opéra » [Eugène Onéguine (Tchaïkovsky)] : [Croquis originaux des costumes] / Claude Masson.

**Choriste (bal Grémire).**

12 Fi 1/1/2/10/19/20

---