

Recherche : dessiné

Résultats 1141 à 1180 sur 1313 [lancer la requête](#)

---

## Resultat n°1141

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Bâtiment administratif » Palais du Gouvernement (palais de l'Intendance)

**Stanislaus-Palast in Nanzig, gegenwärtig Gitz des deutschen Generalgouvernements für Lothringen = [Palais Stanislas à Nancy, actuellement siège du gouvernement général allemand pour la Lorraine]. • XIXe siècle**

103 Fi 93

---

## Resultat n°1142

Estampes, dessins et peintures

» Architecture

**Edifice culturel • XVIIe-XIXe siècles**

2 Fi 29, 3 Fi 28, 83-86, 92, 110-111, 113-114, 123-124, 128-132, 165, 167-169, 102 Fi 6, 10-11, 103 Fi 18-21, 76, 113, 115

---

## Resultat n°1143

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Edifice culturel » Eglise Notre-Dame-de-Bonsecours

**Veüe et perspective de la chapelle des Bourguignons, maintenant Notre Dame de bon secours, proche de Nancy ou René duc de Lorraine gagna la bataille contre Charles Duc de Bourgogne le cinquieme janvier 1477 / Israël Silvestre. • milieu XVIIe siècle**

3 Fi 83

---

## Resultat n°1144

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Edifice culturel » Eglise Notre-Dame-de-Bonsecours

**Eglise Notre-Dame-de-Bonsecours / Chatelain ; Deroy ; Courtin. Nancy Paullet frères (Paris Benard et Frey). milieu XIXe siècle • milieu XIXe siècle**

3 Fi 92

---

## Resultat n°1145

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Edifice culturel

**Eglise Saint-Epvre (basilique Saint-Epvre) • XVIIe-fin XIXe siècles**

2 Fi 29, 3 Fi 113-114, 165, 102 Fi 10-11, 103 Fi 18-20, 115

---

## Resultat n°1146

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Edifice culturel » Eglise Saint-Epvre (basilique Saint-Epvre)

**Église Saint-Epvre de l'ancien Nancy / Rauch del. d'après Thorelle ; Devillers je. sc. début XIXe siècle • début XIXe siècle**

103 Fi 115

---

## Resultat n°1147

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Edifice culturel » Eglise Saint-Epvre (basilique Saint-Epvre)

**Eglise Saint-Epvre de Nancy : Peinture à fresque, attribuée à Léonard de Vinci / Victor de Bouillé. (Nancy L. Christophe). 1853 • 1853**

102 Fi 10

---

## Resultat n°1148

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Edifice culturel » Eglise Saint-Epvre (basilique Saint-Epvre)

**Maître-autel, commandé par l'abbé Trouillet pour l'église Saint-Epvre à Nancy / F.X. Sailé. (Colmar Veuve F.A. Weigel). fin XIXe siècle • fin XIXe siècle**

102 Fi 11

---

## Resultat n°1149

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Edifice culturel » Eglise Saint-Epvre (basilique Saint-Epvre)

**Eglise Saint-Epvre de Nancy : Fragment d'une peinture à fresque, attribuée à Léonard de Vinci / [Victor de Bouillé]. (Nancy L. Christophe). milieu XIXe siècle • milieu XIXe siècle**

103 Fi 18

---

## Resultat n°1150

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Edifice culturel » Eglise Saint-Epvre (basilique Saint-Epvre)

**Eglise Saint-Epvre de Nancy : [Tableau] / [Victor de Bouillé]. (Nancy L. Christophe). milieu XIXe siècle • milieu XIXe siècle**

103 Fi 19

---

## Resultat n°1151

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Edifice culturel » Eglise Saint-Epvre (basilique Saint-Epvre)

**Eglise Saint-Epvre de Nancy : [Tableau] / [Victor de Bouillé]. (Nancy L. Christophe). milieu XIXe siècle • milieu XIXe siècle**

103 Fi 20

---

## Resultat n°1152

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Edifice culturel » Eglise Saint-Vincent - Saint-Fiacre

**Eglise Saint-Vincent - Saint-Fiacre : Vue prise des remparts de la citadelle / A. Maugendre. Nancy Wiener fils (Paris Auguste Bry). milieu XIXe siècle • milieu XIXe siècle**

3 Fi 85

---

## Resultat n°1153

Estampes, dessins et peintures

» Architecture

**Monument commémoratif • milieu XVIIe-[1954]**

2 Fi 31, 97, 3 Fi 51, 119-120, 122, 125-127, 162, 211, 102 Fi 7-8, 103 Fi 22-24, 34-38

---

## Resultat n°1154

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument commémoratif

**[Projet de statue pour Thiers] / Pêtre statuaire ; Formigé architecte. [1878] • [1878]**

2 Fi 97

---

## Resultat n°1155

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument commémoratif » Tombeau

**Eglise des Cordeliers de Nancy : [Tombeau de] Charles de Vaudémont cardinal de Lorraine, Médaillons de René II et Philippe de Gueldre / [Victor de Bouillé]. (Nancy L. Christophe). fin XVIIIe siècle • fin XVIIIe siècle**

103 Fi 36

---

## Resultat n°1156

Estampes, dessins et peintures

» Architecture

**Monument historique • milieu XVIIe-XXe siècles**

3 Fi 12-13, 21-27, 29-35, 62, 64-73, 87, 101, 103-108, 133-138, 174, 103 Fi 11, 39-41, 102, 109

---

## Resultat n°1157

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique

**Porte • milieu XVIIe-XIXe siècles**

3 Fi 12-13, 21-27, 29-35, 64-73, 87, 103-108, 133-138, 103 Fi 11, 39-41, 102, 109

---

## Resultat n°1158

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Porte » Porte de la Citadelle (porte Notre-Dame) et porte de la Craffe

**Veüe et perspective de la porte Nostre Dame de Nancy, appelée a present porte de la Citadelle / [Israël Silvestre]. • milieu XVIIe siècle**

3 Fi 65

---

## Resultat n°1159

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Porte » Porte de la Citadelle (porte Notre-Dame) et porte de la Craffe

**Porte de la Citadelle : Vue extérieure / A. Maugendre. Nancy Wiener fils (Paris Auguste Bry). milieu XIXe siècle • milieu XIXe siècle**

3 Fi 66

---

## Resultat n°1160

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Porte » Porte de la Citadelle (porte Notre-Dame) et porte de la Craffe

**Vue intérieure de la porte de la Citadelle / Thorelle. (Metz Dupuy et Cie). début XIXe siècle • début XIXe siècle**

3 Fi 67

---

## Resultat n°1161

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Porte » Porte de la Citadelle (porte Notre-Dame) et porte de la Craffe

**Vue de la porte de la Citadelle, prise des fossés / Georges. (Metz Tavernier et Dupuy). début XIXe siècle • début XIXe siècle**

3 Fi 68

---

## Resultat n°1162

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Porte » Porte de la Citadelle (porte Notre-Dame) et porte de la Craffe

**Vue extérieure de la porte Notre-Dame (autrefois de la Craffe) / Thorelle. (Metz Dupuy et Cie). début XIXe siècle • début XIXe siècle**

3 Fi 134

---

## Resultat n°1163

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Porte » Porte de la Citadelle (porte Notre-Dame) et porte de la Craffe

**Vue intérieure de la porte Notre-Dame / Thorelle. (Metz Dupuy). début XIXe siècle • début XIXe siècle**

3 Fi 135

---

## Resultat n°1164

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Porte » Porte de la Citadelle (porte Notre-Dame) et porte de la Craffe

**Porte Notre-Dame / A. Maugendre. Nancy Wiener fils (Paris Auguste Bry). milieu XIXe siècle • milieu XIXe siècle**

3 Fi 136

---

## Resultat n°1165

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Porte » Porte de la Citadelle (porte Notre-Dame) et porte de la Craffe

**Vue intérieure de la porte Notre-Dame de Nancy. ([Paris] G. Engelmann). début XIXe siècle • début XIXe siècle**

3 Fi 137

---

## Resultat n°1166

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Porte » Porte de la Citadelle (porte Notre-Dame) et porte de la Craffe

**Vue extérieure de la porte Notre-Dame / Georges. (Metz Tavernier et Dupuy). début XIXe siècle • début XIXe siècle**

3 Fi 138

---

## Resultat n°1167

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Porte » Porte Désilles (porte Saint-Louis, porte Neuve, porte de Stainville)

**Porte neuve / A. Maugendre. Nancy Wiener fils (Paris Auguste Bry). milieu XIXe siècle •**

## milieu XIXe siècle

3 Fi 107

---

### Resultat n°1168

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Porte » Porte Royale (porte Héré, arc-de-triomphe)

**Arc de triomphe et trottoirs de la place Stanislas / A. Maugendre. Nancy Wiener fils (Paris Auguste Bry). milieu XIXe siècle • milieu XIXe siècle**

3 Fi 12

---

### Resultat n°1169

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Porte » Porte Saint-Georges

**Porte Saint-Georges : Vue extérieure / A. Maugendre. Nancy Wiener fils (Paris Auguste Bry). milieu XIXe siècle • milieu XIXe siècle**

3 Fi 34

---

### Resultat n°1170

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Porte » Porte Saint-Jean

**Porte Saint-Jean et temple protestant / A. Maugendre. Nancy Wiener fils (Paris Auguste Bry). milieu XIXe siècle • milieu XIXe siècle**

3 Fi 108

---

### Resultat n°1171

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Porte » Porte Sainte-Catherine (porte des Volontaires)

**Porte Sainte-Catherine : Extérieure / E. Deroy ; Chapuy ; Chatelain. Nancy Poullet frères (Paris Benard et Frey). milieu XIXe siècle • milieu XIXe siècle**

3 Fi 106

---

## Resultat n°1172

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Cours Léopold

### Statue d'Antoine Drouot • [1855]

3 Fi 5-6, 102 Fi 15

---

## Resultat n°1173

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Cours Léopold » Statue d'Antoine Drouot

### Statue du lieutenant-général comte Drouot. (Nancy L. Christophe). [1855] • [1855]

3 Fi 5

---

## Resultat n°1174

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Cours Léopold » Statue d'Antoine Drouot

### Antoine Drouot : Statue / J. Casse. (Nancy L. Christophe). [1855] • [1855]

3 Fi 6

---

## Resultat n°1175

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Cours Léopold » Statue d'Antoine Drouot

### Statue du lieutenant-général comte Drouot. (Nancy L. Christophe). [1855] • [1855]

102 Fi 15

---

## Resultat n°1176

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Place d'Alliance

### Vue de la place d'Alliance à Nancy. Paris chez Daumont. [1755]-[1790] • [1755]-[1790]

103 Fi 105

---

## Resultat n°1177

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Place de la Carrière

**Vue méridionale de la grande place ditte la Carriere a Nancy. XVIIIe siècle • XVIIIe siècle**

103 Fi 106

---

## Resultat n°1178

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Place de la Carrière

**Place de la Carrière : Vue prise du haut de l'hôtel du gouvernement / A. Maugendre. Nancy Wiener fils (Paris Auguste Bry). milieu XIXe siècle • milieu XIXe siècle**

3 Fi 75

---

## Resultat n°1179

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Place de la Croix-de-Bourgogne

**Monument • milieu XIXe-début XXe siècles**

3 Fi 146-148

---

## Resultat n°1180

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Place de la Croix-de-Bourgogne » Monument

**Croix du Duc de Bourgogne / Chatelain ; Raimond. • milieu XIXe siècle**

3 Fi 146

---