

Recherche : dessinée

Résultats 561 à 600 sur 1332 [lancer la requête](#)

Resultat n°561

Culture, événementiel, vie associative

» Établissements et institutions culturelles » Institutions culturelles municipales » Ensemble Poirel » Dossiers d'expositions (par date)

« Aux origines de la Lorraine rurale » (26 décembre 1994-15 février 1995) : affiche. 33e salon des femmes peintres et des sculpteurs de l'Est (23 mars-14 avril 1996) : dépliant, programme, discours, catalogue. « André Malraux, le texte et l'image » (1996) : dossier de présentation, correspondance. « R de jeunes de Paris, Berlin, Moscou à Rokytnik » de Evgueni Mokhorev, Jitka Hanslova, Éric Vazzoler et Ostkreuz (3 -24 février 1996) : dossier de presse, décision d'utilisation des lieux, affiche, tract, correspondance. Biennale internationale de l'image (2-3 mars 1996) : décision d'utilisation, dépliant, correspondance. « Hommage à Jean-Louis Babigeon » (15-29 avril 1996) : carton d'invitation, affiche, correspondance. « Jean-Jacques Ruppert » (22 avril-11 mai 1996) : fiche biographique, décision d'utilisation des lieux, carton d'invitation, affiche. « Yves Millecamps » (1er mai-14 juillet 1996) : affiche, coupure de presse, dépliants, biographie, carton d'invitation, correspondance. Salon annuel de l'association des artistes lorrains (12 octobre-3 novembre 1996) : correspondance. Salon d'automne (14-28 novembre 1996) : dépliant, programme, correspondance, coupure de presse, dossier de presse. « Visites » (6-22 décembre 1996) : liste, carton d'invitation, dossier de presse, brochures, correspondance. 34e salon des femmes peintres et sculpteurs de l'Est (6 mars-7 avril 1997) : dépliant, décision d'utilisation des lieux. Biennale Off (11-26 janvier 1997) : correspondance. Festival de bande-dessinée (8-16 février 1997) : dossier de presse, correspondance. Salon international de peinture et sculpture (20 février-5 mars 1997) : décision d'utilisation du lieu, correspondance. 16e salon régional artistique de l'Association lorraine culturelle d'aide aux handicapés (ALCAH) (8 -22 avril 1997) : revue trimestrielle de l'association, décision d'utilisation des lieux. « Itinéraire d'un photographe dans le Tibet des années 50, retour à Lhassa » (14 avril-4 mai 1997) : décision d'utilisation des lieux, correspondance. \$ • 1995-1997

373 W 54

Resultat n°562

Sciences, lettres et arts

» 2 R - Sciences, lettres et arts » Musées » Musée des Beaux-Arts » Expositions

1946, 5-8 octobre. ? Exposition ambulante saharienne. 1946, 9 novembre-10 décembre.

? Collection Galilée. 1946, 29 novembre-17 décembre. ? Exposition internationale d'ex-libris anciens et modernes, et d'utilisation de livres. 1947, mai. ? Victor Prouvé. 1947, 10 octobre-10 novembre. ? Jean Lurçat. 1947, 18-30 novembre. ? Les origines de l'art contemporain. 1949, 3-10 avril. ? Exposition internationale de dessins d'enfant. 1949, 6 juillet. ? Art sacré contemporain. 1949, 27 octobre-10 novembre. ? Tapisseries. 1950, 9 février. ? Peinture anglaise contemporaine (organisée par le British Council). 1950, 12-31 mars. ? Exposition sarroise. 1951. ? Tableau de généalogie du prince Charles de Grande-Bretagne. 1951, 17 février-17 mars. ? Étienne Cournault. 1951, octobre. ? Charles Walch. 1952, janvier-février. ? Edgar Degas. 1952, 15-25 mars. ? Colette Lévy et Marguerite Jolyet. 1952, 5 avril-mai. ? Images de théâtre. 1952, juin-septembre. ? Faïence française (organisée par la Société Claude le Lorrain). 1952, octobre. ? Arts tunisiens. 1952. ? Salon d'automne. 1953, 28 mars-12 avril. ? Léonard de Vinci, ingénieur, inventeur, précurseur. 1953, juillet-août. ? Antoine Bourdelle. 1953-1954, 20 novembre-31 janvier. ? Grandville. 1954, 31 janvier-7 mars. ? Jacques Callot. 1954, 5 février-8 mars. ? Broderies, dentelles (organisée par la Société Claude le Lorrain). 1954, 28 mai-13 septembre. ? Cristalleries et verreries (organisée par la Société Claude le Lorrain). 1955, 22 mai-31 mai. ? Modèles réduits d'avions (organisée par le CLAP Centre laïque d'aviation populaire). 1955, été. ? Bicentenaire de la Place Stanislas. 1955, décembre. ? Jean-Baptiste Isabey. • 1946-1955

2 R 54

Resultat n°563

Recueils d'estampes et de dessins

» Opéra » [Eugène Onéguine (Tchaïkovsky)] : [Croquis originaux des costumes] / Claude Masson.

Onéguine (1e scène).

12 Fi 1/1

Resultat n°564

Recueils d'estampes et de dessins

» Opéra » [Eugène Onéguine (Tchaïkovsky)] : [Croquis originaux des costumes] / Claude Masson.

Onéguine (bal Larina).

12 Fi 1/1/2

Resultat n°565

Recueils d'estampes et de dessins

» Opéra » [Eugène Onéguine (Tchaïkovsky)] : [Croquis originaux des costumes] / Claude Masson.

Onéguine (le duel).

12 Fi 1/1/3

Resultat n°566

Recueils d'estampes et de dessins

» Opéra » [Eugène Onéguine (Tchaïkovsky)] : [Croquis originaux des costumes] / Claude Masson.

Lenski (1e scène).

12 Fi 1/1/4

Resultat n°567

Recueils d'estampes et de dessins

» Opéra » [Eugène Onéguine (Tchaïkovsky)] : [Croquis originaux des costumes] / Claude Masson.

Lenski (bal Larina).

12 Fi 1/1/2/5

Resultat n°568

Recueils d'estampes et de dessins

» Opéra » [Eugène Onéguine (Tchaïkovsky)] : [Croquis originaux des costumes] / Claude Masson.

Olga (1e scène).

12 Fi 1/1/6

Resultat n°569

Recueils d'estampes et de dessins

» Opéra » [Eugène Onéguine (Tchaïkovsky)] : [Croquis originaux des costumes] / Claude Masson.

Olga (bal Larina).

12 Fi 1/1/2/7

Resultat n°570

Recueils d'estampes et de dessins

» Opéra » [Eugène Onéguine (Tchaïkovsky)] : [Croquis originaux des costumes] / Claude Masson.

Tatiana (1e scène).

12 Fi 1/1/8

Resultat n°571

Recueils d'estampes et de dessins

» Opéra » [Eugène Onéguine (Tchaïkovsky)] : [Croquis originaux des costumes] / Claude Masson.

Tatiana (bal Larina).

12 Fi 1/1/2/9

Resultat n°572

Recueils d'estampes et de dessins

» Opéra » [Eugène Onéguine (Tchaïkovsky)] : [Croquis originaux des costumes] / Claude Masson.

Madame Larine (bal Larina) ; Tatiana (bal Grémine).

12 Fi 1/1/2/10

Resultat n°573

Recueils d'estampes et de dessins

» Opéra » [Eugène Onéguine (Tchaïkovsky)] : [Croquis originaux des costumes] / Claude Masson.

Madame Larine (bal Larina).

12 Fi 1/1/2/11

Resultat n°574

Recueils d'estampes et de dessins

» Opéra » [Eugène Onéguine (Tchaïkovsky)] : [Croquis originaux des costumes] / Claude Masson.

Grémine.

12 Fi 1/1/2/11/12

Resultat n°575

Recueils d'estampes et de dessins

» Opéra » [Eugène Onéguine (Tchaïkovsky)] : [Croquis originaux des costumes] / Claude Masson.

Monsieur Trinquet (bal Larina).

12 Fi 1/1/2/13

Resultat n°576

Recueils d'estampes et de dessins

» Opéra » [Eugène Onéguine (Tchaïkovsky)] : [Croquis originaux des costumes] / Claude Masson.

Choeur (bal Larina).

12 Fi 1/1/2/15

Resultat n°577

Recueils d'estampes et de dessins

» Opéra » [Eugène Onéguine (Tchaïkovsky)] : [Croquis originaux des costumes] / Claude Masson.

Choeur (bal Larina).

12 Fi 1/1/2/15/16

Resultat n°578

Recueils d'estampes et de dessins

» Opéra » [Eugène Onéguine (Tchaïkovsky)] : [Croquis originaux des costumes] / Claude Masson.

Choeur (bal Larina).

12 Fi 1/1/2/15/17

Resultat n°579

Recueils d'estampes et de dessins

» Opéra » [Eugène Onéguine (Tchaïkovsky)] : [Croquis originaux des costumes] / Claude Masson.

Choeur (bal Larina).

12 Fi 1/1/2/15/18

Resultat n°580

Recueils d'estampes et de dessins

» Opéra » [Eugène Onéguine (Tchaïkovsky)] : [Croquis originaux des costumes] / Claude Masson.

Choriste (bal Grémine).

12 Fi 1/1/2/10/19

Resultat n°581

Recueils d'estampes et de dessins

» Opéra » [Eugène Onéguine (Tchaïkovsky)] : [Croquis originaux des costumes] / Claude Masson.

Choriste (bal Grémine).

12 Fi 1/1/2/10/19/20

Resultat n°582

Recueils d'estampes et de dessins

» Opéra » [Eugène Onéguine (Tchaïkovsky)] : [Croquis originaux des costumes] / Claude Masson.

Choeur (bal Grémine).

12 Fi 1/1/2/10/19/21

Resultat n°583

Recueils d'estampes et de dessins

» Opéra » [Eugène Onéguine (Tchaïkovsky)] : [Croquis originaux des costumes] / Claude Masson.

Choeur (bal Grémine).

12 Fi 1/1/2/10/19/21/22

Resultat n°584

Recueils d'estampes et de dessins

» Opéra » [Eugène Onéguine (Tchaïkovsky)] : [Croquis originaux des costumes] / Claude Masson.

Choeur (1e scène).

12 Fi 1/1/2/10/19/21/22/23/23

Resultat n°585

Recueils d'estampes et de dessins

» Opéra » [Eugène Onéguine (Tchaïkovsky)] : [Croquis originaux des costumes] / Claude Masson.

Choeur (la cueillette).

12 Fi 1/1/2/10/19/21/22/23/24

Resultat n°586

Recueils d'estampes et de dessins

» Opéra » [Eugène Onéguine (Tchaïkovsky)] : [Croquis originaux des costumes] / Claude Masson.

[Deux personnages].

12 Fi 1/1/25

Resultat n°587

Recueils d'estampes et de dessins

» Opéra

[Un tango pour Monsieur Lautrec (J. Zulueta)] : [Croquis des costumes] / [Emmanuel Peduzzi]. • 1998

12 Fi 2

Resultat n°588

Recueils d'estampes et de dessins

» Opéra » [Un tango pour Monsieur Lautrec (J. Zulueta)] : [Croquis des costumes] / [Emmanuel Peduzzi].

[Lautrec].

12 Fi 2/1

Resultat n°589

Recueils d'estampes et de dessins

» Opéra » [Un tango pour Monsieur Lautrec (J. Zulueta)] : [Croquis des costumes] / [Emmanuel Peduzzi].

[Lautrec].

12 Fi 2/1/2

Resultat n°590

Recueils d'estampes et de dessins

» Opéra » [Un tango pour Monsieur Lautrec (J. Zulueta)] : [Croquis des costumes] / [Emmanuel Peduzzi].

[Lautrec].

12 Fi 2/1/3

Resultat n°591

Recueils d'estampes et de dessins

» Opéra » [Un tango pour Monsieur Lautrec (J. Zulueta)] : [Croquis des costumes] / [Emmanuel Peduzzi].

[Prostituée].

12 Fi 2/1/4

Resultat n°592

Recueils d'estampes et de dessins

» Opéra » [Un tango pour Monsieur Lautrec (J. Zulueta)] : [Croquis des costumes] / [Emmanuel Peduzzi].

[Prostituée].

12 Fi 2/1/4/5

Resultat n°593

Recueils d'estampes et de dessins

» Opéra » [Un tango pour Monsieur Lautrec (J. Zulueta)] : [Croquis des costumes] / [Emmanuel Peduzzi].

[Prostituée].

12 Fi 2/1/4/6

Resultat n°594

Recueils d'estampes et de dessins

» Opéra » [Un tango pour Monsieur Lautrec (J. Zulueta)] : [Croquis des costumes] / [Emmanuel Peduzzi].

[Prostituée].

12 Fi 2/1/4/7

Resultat n°595

Recueils d'estampes et de dessins

» Opéra » [Un tango pour Monsieur Lautrec (J. Zulueta)] : [Croquis des costumes] / [Emmanuel Peduzzi].

[Prostituée].

12 Fi 2/1/4/8

Resultat n°596

Recueils d'estampes et de dessins

» Opéra » [Un tango pour Monsieur Lautrec (J. Zulueta)] : [Croquis des costumes] / [Emmanuel Peduzzi].

[Officier].

12 Fi 2/1/4/9

Resultat n°597

Recueils d'estampes et de dessins

» Opéra » [Un tango pour Monsieur Lautrec (J. Zulueta)] : [Croquis des costumes] / [Emmanuel Peduzzi].

[Mage].

12 Fi 2/1/4/10

Resultat n°598

Recueils d'estampes et de dessins

» Opéra » [Un tango pour Monsieur Lautrec (J. Zulueta)] : [Croquis des costumes] / [Emmanuel Peduzzi].

[Médecin].

12 Fi 2/1/4/11

Resultat n°599

Recueils d'estampes et de dessins

» Opéra » [Un tango pour Monsieur Lautrec (J. Zulueta)] : [Croquis des costumes] / [Emmanuel Peduzzi].

[Major d'homme].

12 Fi 2/1/4/12

Resultat n°600

Recueils d'estampes et de dessins

» Opéra » [Un tango pour Monsieur Lautrec (J. Zulueta)] : [Croquis des costumes] / [Emmanuel Peduzzi].

[Soubrette].

12 Fi 2/13
