

Recherche : dessinateur

Résultats 721 à 760 sur 1332 [lancer la requête](#)

Resultat n°721

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument commémoratif » Mausolée

Tombeau de la Reine de Pologne : Médaillon de la charité. (Nancy De Craye). milieu XIXe siècle • milieu XIXe siècle

103 Fi 23

Resultat n°722

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument commémoratif » Mausolée

Mausolée de Stanislas. (Nancy De Caye). milieu XIXe siècle • milieu XIXe siècle

103 Fi 24

Resultat n°723

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument commémoratif

Monument aux morts • 1907

3 Fi 162

Resultat n°724

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument commémoratif » Monument aux morts

Monument commémoratif de Préville. (Nancy A. Crépin-Leblond). 1907 • 1907

3 Fi 162

Resultat n°725

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument commémoratif

Statue • 1892

3 Fi 211

Resultat n°726

Estampes, dessins et peintures
» Architecture » Monument commémoratif » Statue

Statue de Claude Gellée, dit Le Lorrain / A. Rouid. • 1892

3 Fi 211

Resultat n°727

Estampes, dessins et peintures
» Architecture » Monument commémoratif

Tombeau • milieu XVIIe-XIXe siècles

3 Fi 119-120, 122, 125, 102 Fi 7-8, 103 Fi 36-38

Resultat n°728

Estampes, dessins et peintures
» Architecture » Monument commémoratif » Tombeau

Tombeau de Gérard d'Alsace, 1er Duc de Lorraine / Chatelain ; Raimond. • milieu XIXe siècle

3 Fi 119

Resultat n°729

Estampes, dessins et peintures
» Architecture » Monument commémoratif » Tombeau

Tombeau de Désilles. • XIXe siècle

3 Fi 120

Resultat n°730

Estampes, dessins et peintures
» Architecture » Monument commémoratif » Tombeau

Tombeau des ducs Jean Ier et Nicolas d'Anjou (...) ; Tombeau de Henry comte de Vaudémont et d'Elizabeth ou Isabelle de Lorraine (...). • milieu XVIIe siècle

3 Fi 122

Resultat n°731

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument commémoratif » Tombeau

Tombeau du cardinal de Vaudémont / Chatelain ; Raimond. • milieu XIXe siècle

3 Fi 125

Resultat n°732

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument commémoratif » Tombeau

Tombeau de Hugues des Hasards à Blénod-lès-Toul / [P. Morey]. • milieu XIXe siècle

102 Fi 7

Resultat n°733

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument commémoratif » Tombeau

Vue d'une partie de la ville d'Epinal / Morey. • 1868

102 Fi 8

Resultat n°734

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument commémoratif » Tombeau

[Tombeau] / Morey. • milieu XIXe siècle

102 Fi 8

Resultat n°735

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument commémoratif » Tombeau

[Pierre tombale du Baron de Roisin]. (Bonn Henry & Cohen). milieu XIXe siècle • milieu XIXe siècle

103 Fi 37

Resultat n°736

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument commémoratif » Tombeau

[Statues et gisants] / V. de Sansonetti. (Nancy L. Digout). début XIXe siècle • début XIXe siècle

103 Fi 38

Resultat n°737

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument commémoratif

Autres monuments commémoratifs • fin XVIIIe-[1954]

2 Fi 31, 103 Fi 34-35

Resultat n°738

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument commémoratif » Autres monuments commémoratifs

[Souvenir de passage à Nancy] / Michel Jamar. Caveau Saint-Roch. [1954] • [1954]

2 Fi 31

Resultat n°739

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument commémoratif » Autres monuments commémoratifs

[Monument à la mémoire de Léopold]. (Nancy L. Digout). fin XVIIIe siècle • fin XVIIIe siècle

103 Fi 34

Resultat n°740

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument commémoratif » Autres monuments commémoratifs

Otto Rhingrave de Kyrbourg : [Monument], signature, pennon généalogique / Louis Benoist. (Nancy L. Christophe). milieu XIXe siècle • milieu XIXe siècle

103 Fi 35

Resultat n°741

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique

Calvaire de la Croix gagnée • fin XIXe-XXe siècles

3 Fi 62, 101, 174

Resultat n°742

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Calvaire de la Croix gagnée

La croix gagnée / Henri Sluck. • XXe siècle

3 Fi 62

Resultat n°743

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Calvaire de la Croix gagnée

La croix gagnée / Jules Laurent. • fin XIXe siècle

3 Fi 101

Resultat n°744

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Calvaire de la Croix gagnée

[Monument commémoratif de la bataille de Nancy] / G. Le Trillart. • 1914

3 Fi 174

Resultat n°745

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Porte

Porte de la Citadelle (porte Notre-Dame) et porte de la Craffe • milieu XVIIIe-milieu XIXe siècles

3 Fi 65-68, 133-138, 103 Fi 11, 40

Resultat n°746

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Porte » Porte de la Citadelle (porte Notre-Dame) et porte de la Craffe

Porte de la Citadelle à Nancy / Rauch ; Devillier. • début XIXe siècle

3 Fi 133

Resultat n°747

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Porte » Porte de la Citadelle (porte Notre-Dame) et porte de la Craffe

Couronnement intérieur de la porte Notre-Dame de Nancy / [P. Morey]. • milieu XIXe siècle

103 Fi 11

Resultat n°748

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Porte » Porte de la Citadelle (porte Notre-Dame) et porte de la Craffe

Bas-reliefs de la face intérieure de la porte Notre-Dame de Nancy / Victor de Bouillé. • 1852

103 Fi 40

Resultat n°749

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Porte

Porte Désilles (porte Saint-Louis, porte Neuve, porte de Stainville) • milieu XVIIIe-fin XIXe siècles

3 Fi 64, 87, 107

Resultat n°750

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Porte » Porte Désilles (porte Saint-Louis, porte Neuve, porte de Stainville)

Veüe et perspective de la porte Saint Louis de Nancy / [Israël Silvestre]. • milieu XVIIe siècle

3 Fi 64

Resultat n°751

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Porte » Porte Désilles (porte Saint-Louis, porte Neuve, porte de Stainville)

Porte neuve : Face extérieure / Chatelain ; Raimond. • milieu XIXe siècle

3 Fi 87

Resultat n°752

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Porte

Porte Royale (porte Héré, arc-de-triomphe) • XIXe siècle

3 Fi 12-13, 103 Fi 39

Resultat n°753

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Porte » Porte Royale (porte Héré, arc-de-triomphe)

Vue de l'arc de triomphe / Kraffe ; Preydongue. ([Nancy] Nicolas Digout). XIXe siècle • XIXe siècle

3 Fi 13

Resultat n°754

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Porte » Porte Royale (porte Héré, arc-de-triomphe)

Arc de triomphe / E. Thiéry. (Nancy L. Christophe). 1864 • 1864

103 Fi 39

Resultat n°755

Estampes, dessins et peintures
» Architecture » Monument historique » Porte

Porte Saint-Georges • milieu XVIIIe-XIXe siècles

3 Fi 29-35, 103 Fi 102

Resultat n°756

Estampes, dessins et peintures
» Architecture » Monument historique » Porte » Porte Saint-Georges

Veüe et perspective de la porte Saint Georges de Nancy / [Israël Silvestre]. • milieu XVIIIe siècle

3 Fi 29

Resultat n°757

Estampes, dessins et peintures
» Architecture » Monument historique » Porte » Porte Saint-Georges

Veüe et perspective de la porte Saint Georges de Nancy par dedans / [Israël Silvestre]. • milieu XVIIIe siècle

3 Fi 30

Resultat n°758

Estampes, dessins et peintures
» Architecture » Monument historique » Porte » Porte Saint-Georges

Porte Saint-Georges à Nancy / O. de Rochebrune ; A. Proust. • [1888]

3 Fi 31

Resultat n°759

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Porte » Porte Saint-Georges

Vue intérieure de la porte Saint-Georges / Thorelle. (Metz Dupuy et Cie). début XIXe siècle • début XIXe siècle

3 Fi 32

Resultat n°760

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Monument historique » Porte » Porte Saint-Georges

Vue extérieure de la porte Saint-Georges / Thorelle. (Metz Dupuy et Cie). début XIXe siècle • début XIXe siècle

3 Fi 33
